

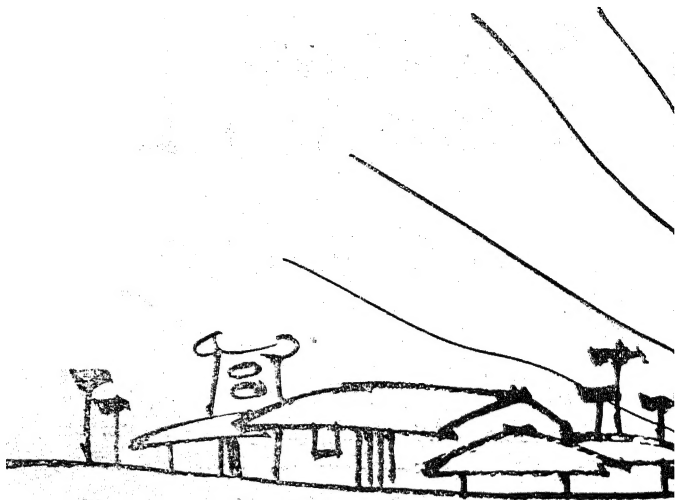
అధ్యక్షుడు
 సహాయక అధ్యక్షుడు
 విభాగ సంఖ్య
 250
 1-107

21129
 30-9-70

ఆధునిక సాహిత్యంలో
 అవర్ణ రత్నం-10
 రామచంద్ర విజయము

“శ్రో భనాచరింగారి పెరటిలో జరుగుచున్న మహాద్వ్యూతమునందు మొహరీలు, వరహాలు, రూపాయలు, అణాలు, డబ్బులు కూడ బందెములుగాఁ బెట్టి దారపుత్రాదు లిన్నవత్తములు లేక మలమల మాడుచు నిత్య శివరాత్రులును, నేకాదశములును సలుపుచున్నను దానిని లక్ష్యపెట్టక, యహోరాత్రములు వేదాంతలవలె బంగారమును జీల్ల పెంతులుగ జూచుచు వినోద నముద్రమునందు మునిగితేలుచున్న యనేక నలచక్రవర్తులును, ధర్మరాజులును నాచింతచెట్టు క్రింద గొలుపుదీర్చి యుందురు.

“రామచంద్ర విజయము” తొలి తెలుగునవలల్లో మేలుబంతి, తొలిసవల ‘రాజశేఖర చరిత్ర’ ఒరవడిని దిద్దితీర్చింది. సంఘవిద్రోహాల ఖండన, మూఢాచారముల హాళన యందులో బాగా కనిపిస్తాయి. సద్వర్తనుడైన రామచంద్రుడనే ఆశ్రయహీనుడు, నిస్సహాయుడునైన యవకుడు తాను లోనైన కష్టనిఘ్నురాల నేవిధంగా జయించి కడకు జీవితంలో కుదుటపడతాడో చక్కగా చిత్రిస్తుంది యీ నవల. ఇందులోని పురస్థల వర్ణనలు, పాత్రచిత్రణ, ఆచార వ్యవహార వివరాలు రచయిత కాలంనాటి ఆంధ్రదేశాన్ని కళ్ళకు కట్టేటట్లు చేస్తాయి. రచన మృదుమధురం. దారాశుద్ధి మాట చెప్పనక్కర్లేదు.



యం. శేషారం అండ్ కో
 ముద్రాపర్వం
 మద్రాసు
 సికింద్రాబాదు



129

21120
30/9/70

కొమ్మచంద్ర విజయము

అంకము
లక్ష్మీనరసింహము



21129
30/9/70

Modern Classics - 10

RAMACHANDRA VIJAYAMU

By

"Kala Prapoorna"

CHILAKAMARTHI LAKSHMI NARASIMHAM

Publishers :

M. SESHACHALAM & Co.

First Edition : JULY, 1970

EMESCO POCKET BOOKS

Printers :

HINDU PRESS, MACHILIPATNAM

Cover Design :

BAPU

Distributors :

ANDHRA PRADESH BOOK DISTRIBUTORS
Rashtrapathi Road, Secunderabad.

Rs. 2/-



21129
30-9-70

ఉ పో ద్ధ త ము

చిరస్మరణీయులైన తెలుగు రచయితలలో ఒకరు చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహంగారు.

చిలకమర్తివా రనగానే సాధారణంగా ఆయన గయోపాఖ్యా నమూ, అందులోని 'అల్లుడారమ్మవి ఆదరంబున బిల్వబంపు మామను బట్టి చంపగలమె?....' వంటి కమ్మవి పద్యాలూ స్మరణకు రావడం పరిపాటి, ప్రసిద్ధ నాటకకర్తగా, ప్రముఖ కవిగా ఆయన అందరికీ సుపరిచితులు. నవల, ప్రహసన జీవిత చరిత్ర, స్వీయచరిత్ర మొదలైన సాహిత్య ప్రక్రియలలో కూడా ఆయన రచనలెన్నో వెలయించిన కళాప్రపూర్ణము. వ్రతీకలు కూడా నిర్వహించారు. "భరతఖండంబు చక్కని పాడియావు" అనే దేశభక్తి ప్రబోధాత్మకమైన పద్యం చెప్పిన దేశభక్తులు. సంఘ సంస్కరణాభిలాషులు. ఒక్కమాటలో చెప్పవలెనంటే, ఆయన బహుముఖ వ్రతీభాళి.

నవలారచనలో కూడా చిలకమర్తివారు అందెవేసిన చేయి అనడం అత్యుక్తికాదు. ఆయన సాంఘిక నవలలు తెలుగువారి జీవితాన్ని కళ్ళకు కట్టినట్లుగా తెలియజేసే చక్కని రచనలవి. ఆ నవలల్లో కనిపించే వ్యక్తులు నూటికి నూరుపాళ్ళు తెలుగువారు. వాళ్ళ ఆచార వ్యవహారాల్లో, వేషభాషలలో తెలుగుదనం కనిపిస్తుంది— ఒక విధంగా చూస్తే, అవి కేవలం నవలలుకావు, సాంఘికచరిత్రలు కూడ.

చిలకమర్తి నవలల్లో రామచంద్ర విజయానికి ఒక ప్రత్యేకత లేకపోలేదు. అది గణపతివలె హాస్యరసబంధురమైన రచనకాదు. కరుణారస ప్రధానమైన కమ్మని రచన. 1894 లో చింతామణి పత్రిక నిర్వహించిన నవలల పోటీలో రామచంద్ర విజయానికి ప్రథమ బహుమతి లభించింది. నాటినుంచీ నేటిదాకా ఇది పాఠకలోకాన్ని అలరిస్తూనే ఉన్నది.

మంచి సెబ్బరల మధ్యా, సత్యానత్యముల మధ్యా జరిగిన సంఘర్షణ నజీవంగా చిత్రించబడిన నవల ఇది. కనుకనే ఇందులో ధర్మరాజువంటి పాత్రలూ కనిపిస్తాయి; మేకతోలుకప్పుకున్న పులులూ కనిపిస్తాయి. తొలుత అసత్యానిదే పైచేయిగా గోచరించినా, విజయిస్తుంది కాబట్టి, చివరికి సత్యానికే విజయం లభిస్తుంది. మంచి జయిస్తుంది, మాయమర్మములూ, కల్లకపటములూ ఓడిపోతాయి.

రామచంద్ర విజయంలోని కథానాయకుడు రామచంద్రుడనే చిన్నవాడు. అతనికి తలిదండ్రులు లేరు. చెప్పకోదగిన బంధువులూ లేరు. అతనివద్ద ఉన్నవల్లా సత్ప్రవర్తనా, సత్యవిరతియు. జీవితంలో అడుగుడుగునా అతడు అవమానాలకూ, కష్టాలకూ పాల్పడ్డాడు. అయినా వాటిని సహనంతో ఎదుర్కొన్నాడు. నిలుకడ మీద విజయిం బయట పడుతుంది. అప్పుడు మొదట్లో అతనంటే అకారణంగా పగబూనిన మలిన మనస్కులు కూడా చివరికి పశ్చాత్తరాలై రామచంద్రుని గుణ గణాలను మెచ్చుకుంటారు. కనుక సత్ప్రవర్తన, సత్య విరతి, కార్యదీక్ష, కష్టసహిష్టుత మొదలైన గుణాలు సాధించిన విజయమే రామచంద్ర విజయ మనవచ్చు.

కథ పాతదైనా, కొత్తదైనా దానికి జీవం పోసేది కథమడిపించే తీరు. ఈ దృష్టితో చూస్తే, రామచంద్రవిజయంలో కథాతనం చక్కగా నిర్వహించబడిందని పేర్కొనవచ్చు. సన్నివేశ

కల్పనలో చిలకమర్తివారు ఎంతో నేర్పు ప్రదర్శించారు. తామ
చంద్రునిపై నిష్కారణంగా పగబూనిన అకుటిల స్వభావులు తాము
చేసిన అకృత్యాలను బయట పెట్టిన కథాభాగాన్ని ఇందుకు ఉదా
హరణగా పేర్కొనవచ్చు. వాళ్లు తమ తప్పుల్ని తామే బయట
పెట్టడంతో, రానుచంద్రునిపై అదివరకు ఏర్పడిన అపోహలన్నీ
తొలగిపోయినవి. కథ సుఖాంత మయింది. అనగా, అసత్యానికి
అపజయమూ, సత్యానికి అఖండ విజయమూ కలిగాయి.

కథాగత విషయాలే కాక, చిలకమర్తివారు సెలవిచ్చినకొన్ని
సూక్తులు కూడా గమనింపదగినవి. “మహాత్ముల జన్మము ప్రపంచో
పకారార్థమే కదా.” “పది వరహాలుగలవాని కంటె పది కొబ్బరి
చెట్లు గలవాడు ధన్యుడు.” “నేపిహితులదగ్గర దాచవలసిన సంగతు
లుండవుగదా!” మొదలైన వాటిని ఈనందర్పంగా ఉదాహరించవచ్చు.

చక్కని కథ చిక్కనికైరీ గల యీ రచనా రత్నాన్ని
ముచ్చటగాలిపే రీతిని ముద్రించి నేటి పాఠకభోక్తానికి అందిస్తున్న
ఎమెస్కో “పాకెట్ బుక్స్” వారిని అభినందించక తప్పదు.

మదరాసు.

4 - 7 - 70

}

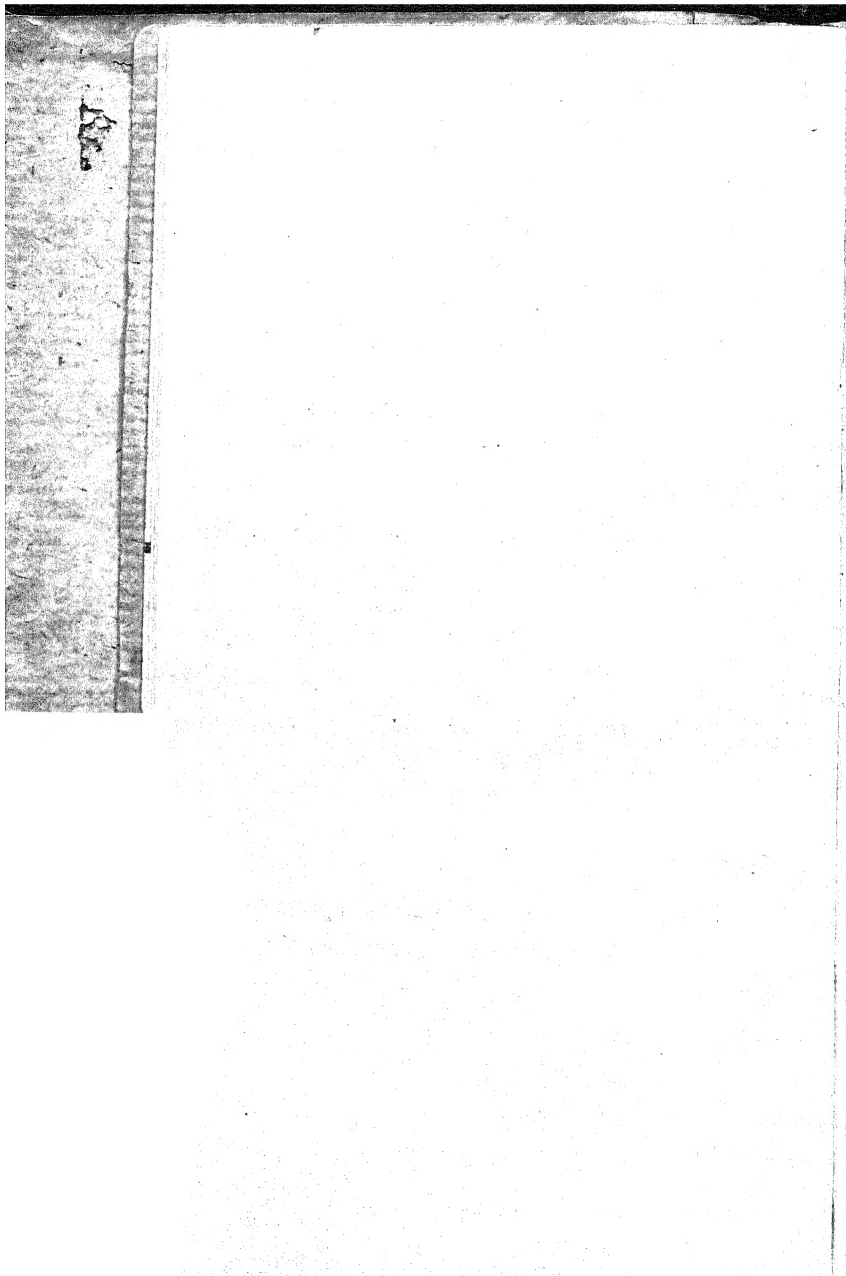
చల్లా రాధాకృష్ణశర్మ

మొదటి ప్రకరణము

శ్రీమంతంబై సమస్త సంపదలకు నిలయమైన యీ భరతఖండము నందలి దేశములందు ఫలవంతంబై యతిపురాతనంబై యనేక పావనరాజవంశ సమేతంబై యాంధ్రదేశము దనరుచుండును. ఆ దేశమునందు సమస్త జనసేవితమై బహుపుణ్యక్షేత్రకోభితమై గోదావరీ నది ప్రవహించుచుండును.

ఈ గోదావరీనది ప్రవహించుచున్న మండలములయందున్న టిలో జన్మమెత్తినందులకు ఫలము ఘనులకు నల్వారకుఁ గూడ సహజముగ నందవలయునని యెంచియో యన్నట్లు గెలలభారము చేత భూమికిఁ దగులునట్లు వంగి యతి షణ్మహారమైన ఫలములచే నాఁకొన్న యాపన్నజనంబుల కెల్ల నవ్యవధానముగ నాఁకలిదిర్చుచు, శృంగారతరమైన పువ్వులచేత నేత్రముల కపూర్వ మొనర్చుచు, సమస్తపుష్పజాతముల నుండి వీతెంచు వాయువులచేత ప్రూణేంద్రియమునకుఁ దృప్తిగావించుచు, దూరప్రయాణములచేత నలసిసొలసి వచ్చు బాఠజనంబులకుఁ జల్లనినీడ నిచ్చుచు, సర్వావయవముల కును నేక కాలముననే మహానందము గల్గించుచు, ధరణీరమణికిఁ జేసిన యపూర్వాలంకారములో యన వెలయు తీయమామిళ్ళు, పనసలు, ననంట్లు, కొబ్బిరులు, పోకలు మొదలగు ఫలవృక్షములకుఁ గన్నతల్లియై కోనసీమయందు దెల్ల సౌందర్యసీమయు సుఖములకు గాపురంబును నమలాపురముగదా?

ఆగ్రామము మొదలఁ జిన్నదైనను పుణ్యపురుషు లనేకులు తమకీర్తి యాచంద్రతారార్కముగ భూమండలమున వెలయునట్లు బ్రాహ్మణోత్తములకు సుక్షేత్రములయిన భూముల విచ్చి వారి నివా



సారమై కట్టించిన యగ్రహారములచేతఁ జుట్టుప్రక్కలనున్న గ్రామముల కంటె బెద్దదై, లోక్యులు విక్కిలి నివసించుటచేత నొక పట్టణమువలె నుండును.

కోనసీమయం దంతటను. ముఖ్యముగా నా గ్రామమునందును భూలోకకల్పవృక్షములని ప్రసిద్ధికెక్కి పార్థకనామమును ధరించిన కొబ్బరితోటలనేకములు గలవు. ఎంత ధన్యమైన జన్మమో కాని కొబ్బరి చెట్టును జక్కగాఁ బరీక్షించినయెడల వేరు మొదలు మొవ్వ వరకును జనుల కుపయోగించునుగాని యొక తృణమాత్రమైనను వ్యర్థము గాబోదు. మహాత్ముల జన్మము ప్రపంచోపకారార్థమే కదా? అట్టి కొబ్బరితోటయందుఁ దోట కొకయిల్లుండును. అందా తోట యజమానుడు నివసించును. వేతే కొబ్బరితోటల మహాత్యము వర్ణించనేల? పదినరహాలుగల వానికంటెఁ బదికొబ్బరి చెట్లు గలవాఁడు ధన్యుడను మాట సత్యమేయగు.

అమలాపురము నందు త్తరమునందొక చెలువును. దక్షిణము నందొక చెలువునుగలవు. మొదటిచెలువునకుఁ జుట్టును రెండు ప్రక్కల నూరుండును. చెలువులో దిగుటకు రెండుప్రక్కల మెట్లు గలవు. రాజవీధి యొక్కటే పెద్దది యున్నది. వీధికి రెండు ప్రక్కలను గుమ్మముల ముందట కొబ్బరిచెట్లుండును. ఆ గ్రామమునకుఁ బడవట కూచిమంచివారి యగ్రహారమున్నది.

ఆ గ్రామమునకుఁ జేరియే యొక మామిడితోట గలదు. విఱుగగాసిన యా మామిడిచెట్ల కాయ లెవ్వరైన దొంగిలించుకొని పోదురేమో యను భయముచేతఁ జెట్లకు నిలువెత్తున ముండ్లకంచవేసి పండుట కర్హమైన కాయలు దోరఁబాటగనే బుట్టలుగట్టి చిలుకలు మొదలగుపక్షులు కొటికివేయకుండఁ జేతిలో నొకయుండ విల్లుబద్ధ పుచ్చుకొని మధ్య మధ్య పచ్చని మామిడాకుల నందున గూర్చుండి తన రంగు తెలియకుండ మోసముచేయుచున్న చిలుకవైపున నొక యుండవేయుచు నొక కాపువాడు కాపుకాయుచుండును. అవల కోరడిమీద మార్గస్థుల దృష్టిదోషమునఁ దోటకు భంగమేమియుఁ

గలుగకుండఁ గాపుడలగాఁ గాపువాడు తన శిల్పశాస్త్ర చమత్కారమునంతను వినియోగించి చేసిన వికృతాకారముగల యొక దృష్టిబొమ్మగలదు. అది వేసవికాలమగుటచే నతిమనోహరమైన యావసంతముతువునందు శృంగారలక్ష్మికి బుట్టినింటివలెనున్న యాశోటలోనికి వచ్చి విశ్రమింపకుండ మార్గస్తులను బెదరించుచుండును. కలసి మెలసి దట్టముగా గుమిగుడుకొన్నవానిని సహస్రకరములుగల వాడైన భేదింపజాలఁడని యొకమత్యోపయోగములను జనుల కివదేశించుచున్నవో యన గుఱ్ఱమామిడిగున్నల యాకులు దట్టమై సూర్యకిరణ దుర్గమంబుగా నుండెను.

ప్రభాకరుఁడు తన సహస్రకరణములను జగమునందువ్యాపింపజేయుచు సర్వభూతవియంకరుడై భూమండలమెల్ల దాహించుచుండెను. మృగవారంబులు మృగతృష్ణల జలాశయంబులుగా భావించి దాహవివారజార్థము పరుగులెత్తుచుండెను. చల్లని పందిళ్ళవలెనున్న క్రొమ్మావిగున్నలును, మావిగున్నల వ్రేలాడుచున్న యలరుజొంపముల మెక్కి మెక్కి కూయు గండుకోయలలును, కోయలకూతల నాలకించుచు మార్గాయాన వివారణ మొనర్చుకొనుచున్న సాంధజన సమూహములును వేసవికాల లక్షణంబుల వెలిసేయుచుండెను. భూమిమీఁద రాలి యెండిన యాకులన్నియు గలగల ర్వణిచేయుచు గాలికి గదలుచుండెను. అగ్నివర్షము గురిసిపచాడ్చున గాడ్చులు వెచ్చగ వీచుచుండెను.

ఆట్టిసమయమున బ్రభవ సంవత్సర వైశాఖశుద్ధ చతుర్దశి నాదొక మార్గస్తుడు మార్గాయాన వివారజార్థ మొక మామిడిచెట్టు నీడకు వచ్చి మూటను క్రిందవైచి దావిమీద గుడిచెయ్యణచుకొని భుజము మీఁది యంగనస్త్రముతో మొగమున స్నానముచేసినట్లు జట్టిన చెమటను దుడుచుకొనుచు దలకుచుట్టిన నెలగపువ్వంబు జరీ యుత్తరీ యము చెంగుతో వినరుకొనుచు నేదియో దీర్ఘలోచన పేయుచు గూరుచుండెను. పచ్చని విమ్మపండునంటి దేహచ్ఛాయయు, గుండ్రని మొగమును, సొగసైన కాటుక కన్నులును, సౌష్ఠవమైన అవయవములును గలిగి, సహజమైన లావణ్యముగల యాతవి శరీరము

నకు రాగికడ్డీలమీద నమర్చిన బంగారు మురుగులును పుష్ప రాగములు వేసి తాపిన తమ్మంట్లును నొక వింత యందమును కలిగించుచుండెను. అప్పు డప్పుడే నూతనముగ నంకు రించు చున్న నూనూగు మీసములు చెప్పనక్కర లేకయే యతడు పదు నేనిమిది వత్సరముల ప్రాయముగల బాలుడని తెలియజేయును.

ఆ కుమారుడు తనలోఁ దానేదో వితర్కించుకొను చుండగా నప్పు డొక ముప్పదియైదు వత్సరముల చామనచాయ గల బిక్క పలుచని పొడుగు బ్రాహ్మణుడు మార్గమునఁ బోవుచు దూరమున నతని జూచి, కొంచెము విదానించి యెవరాయని యాలోచించి కొత్తమొగమని తెలిసికొని కిట్టు కిట్టు మని చెప్పులతోడు ధ్వనుల నేయి, నీ బాలకుడున్న వైపునకు వచ్చి యెదుట నిలవఁబడి యిట్లు పలుకరించెను.

బ్రాహ్మ : అబ్బాయీ! మనదేయూరు ?

బాలు : మాది తాటిపాక కాపురము.

బ్రాహ్మ : మీ రెవ్వరు ? మీ యింటిపే రేమి ?

బాలు : మీ మాటువేల నియోగులము. మా యింటి పేరు మాచిరాజు వారు.

బ్రాహ్మ : నీపే రెవ్వరు? నీ తల్లి తండ్రులు బాగున్నారా ?

బాలు : నాపేరు రామచంద్రుఁ డందురు. నాకు దల్లి, తండ్రి కూడ లేరు. తండ్రిగారు చనిపోయి నాలుగు సంవత్సరములైనది. తల్లిగారు పోయి యీ వేళ కిరువది దినములైనది.

బ్రాహ్మ : సాపము! చిన్నతనమునందే తల్లి తండ్రులు లోకాంతరిగతు లయినారా! పూర్వజన్మకృతము. అయితే మీ తండ్రిగారి నామధేయము :

బాలు : మా తండ్రిగారు శ్రీరాములుగారు.

బ్రాహ్మ : ఓహోహో! శ్రీరాములుగారి కుమారుడవయ్యా నరే. అయితే మీరన్న దమ్ము లెందఱు ?

బాబు : అన్నదమ్ములును లేరు. అక్కపెల్లెండును లేరు. నేనొక్కడనే. మా బాబయ్యగారిని మీరేమైన నెఱుఁగుదురా ?

బ్రాహ్మ : ఎఱుఁగుదురాయని యడుగుచున్నావా : సరి సరి. మా కూమంచివారికి మీరు మిక్కిలి యత్యావశ్యకమైన బంధుకోటిలోవారే. బాంధవ్య మటుండఁగా మా తాతగారికిని శ్రీరాములు గారి తండ్రిగారికిని బ్రాహ్మేహమని మాతండ్రిగారు చెప్పుచుండఁగా నే ననేక పర్యాయములు విన్నాను. మాతాత ముత్తాతగారి తమ్మునకిచ్చినది మీయూరిలోనున్న సత్యరాజువారి యాడఁసడుదే.

బాబు : మా గ్రామములో సత్యరాజువారు లేరే.

బ్రాహ్మ : సీకేమీ తెలియును. విన్నగాక మొన్న కన్నుఁ దెరిచినవాడవు. నక్క నేను పుట్టి మూడువారములు కాలేదు ఇంత గాలివాన యెన్నఁడు నెఱుఁగి నన్నదట. సత్యరాజువారిప్పుడు గన్నవరములో నున్నారు. మీ గ్రామములో లేరు.

బాబు : నామధేయము ?

బ్రాహ్మ : నాపేరు శోభనాచలము. మాసంగతి నీవు కుఱ్ఱవాడవగుటచే నెఱుఁగవుగాని మీ పెద్దలందఱు నెఱుఁగుదురు. పెద్దాపురమునందు మహారాజుగారివద్ద మంత్రులుగానున్న యనవపిండివారు మాకు దగ్గరబంధువులు. రాజమహేంద్రవరములో మాడభూషి వారు మా మాతామహులు. మాతండ్రిగారికి మాడభూషివారు పిల్లనిచ్చునప్పుడు వెయ్యిమాటవదార్లు కట్టుమిచ్చినారు.

అని శోభనాచలము చెప్పేగానే రామచంద్రుఁడు గొప్పవారితో మాటలాడఁట తటస్థమైనదని సగౌరవముగ మాటలాడఁదలంచి 'తమ డర్శనమెన్నడును జేయలేదు' అనెను.

శోభ : అవును దూరమునందున్నను దెవరికిరే. వియోగములో బీరకాయపీచు సంబంధము. కదిపినగాని యెవరికి తెలియును? కుఱ్ఱవాడవయినను బుద్ధిమంతుడవు. అయితే నీ వీ గ్రామ మెందుకు వచ్చినావు ? ఇక్కడ బంధువు లేవరు ?

రామ : నా కందఱు బంధువులే. నే నీ గ్రామమునకు ఉపాధ్య

యుల విశ్వనాథకౌస్తురిలవారు వచ్చియున్నారని విని యాయన దగ్గరి
చదువుకొనవలెనని వచ్చినాను. లక్ష్మీసహస్రము చదువుకొనవలెనని
యున్నది. ఆయన చక్కగా జాతములు జెప్పగలరా?

శోభ : లక్ష్మీసహస్రమా? ఆ లక్ష్మీసహస్రములు విశ్వ
నాథకౌస్తురిలవారికిరావు. ఆయనకుఁ గావ్య పరిశ్రమమే కాని పైది
కమునందుఁ బ్రవేశములేదు. లక్ష్మీసహస్రనామములు, విష్ణు సహస్ర
నామములు మాగ్రామ పురోహితుడైన సోమవదానులకు వచ్చును.

రామ : ఆ పుస్తకముగూడ నొక కావ్యమే. సహస్రనామ
ములుగావు.

శోభ : ఏమో : చిన్నప్పుడు కావ్యపాఠకమునటకుఁ జదువు
కొన్నాను క్షుద్రహారములోఁ బ్రవేశించినతరువాత మరిగి యావిషయమై
పనిచేయలేదు. అందుచేత జ్ఞాపకములేదు. ఆయన పాఠములు
చక్కగాఁ జెప్పగలరు. గాని నీవు చిన యెక్కడ చేయవలెనని
యాలోచించిరావు?

రామ : వంటపూఁటి యంటనుండి చదువుకొనవలెనని
యున్నది.

శోభ : ఏమియు నదుపాయముగా నుండదు. అందులో
మాగ్రామములోనున్న పూటకూళ్ళముండ దిక్కుహాళినముండ.
దబ్బు చేతితో వేసికొని కడుపు గల్చును. ఇన్నియిల్లది యొకటే
అబ్బాయి! నీవు మాకుఁ గావలసిన వాడవు. రెండు మూడుదిన
ములు మాయ్యటనుండి తరువాత పూటకూళ్ళ యంటఁ బ్రవేశించు.
గ్రామములోనికి వెళ్ళుదమురా, ప్రొద్దువోయినది.

రామ : మీయంట నెందుకు? వంటపూఁటియంట నేపీదినమే
ప్రవేశించి చదువుకొనవలెనని యున్నది.

శోభ : నీకు మొగమాట ముండఁ బనిలేదు. మా యిల్లు
పీ కత్యావశ్యమైన చోటుగాని మరొకటి కాదు. మన మండలము నొక
కంఠములో భోజనము చేయవలసిన వాళ్ళము. లే— మూటపుచ్చుకో.

బంధువులు బలవంతము చేయుచున్నప్పుడు వారి యింటికి బోకండుట బాగుండదని యాలోచించినను రామచంద్రుఁడెన్నఁడును బరగృహవివాహముఁ జేయనందున మిక్కిలి యవిష్టముతోనే లేచి శోభనాచలముతో గూడఁ బోవుచు మార్గమధ్యమందుఁ దానీగ్రామము వచ్చిన వెంటనే గొప్పవారి స్నేహము దొరికినదనియుఁ దన కిది శుభసూచక మనియు సంతోషించుచుండెను. శుష్కప్రియముల యందుఁ దనకుగల యావత్తుసామర్థ్యము నుపయోగపరచి తన జన్మ మధ్యమం దెప్పుడు లక్ష్మీసహస్ర మను కావ్యము పేరయిన వినక పోయినను, బంచకావ్యములవఱకుఁ జదువుకొనకున్ననుఁ బానుగూడ చదువుకొన్న వాఁడేయని రామచంద్రుని మనస్సు నకుఁ దోచునట్లు పలికెను. రామచంద్రునకుఁ దల్లి దండ్రులు లేరని విన్నప్పటి నుండియు నీతినికి వంటపూఁటింటికి ధన మెట్లు వచ్చునని పెద సందేహము శోభనాచలమునుబట్టి బాధించుటచేత శంకావివృత్తి చేసి కొనఁదలఁచి మెల్లగా విట్లు ముచ్చటించెను.

శోభ : అబ్బాయి : వంటపూఁటి ముండకు నెలకు నాలుగు రూపాయలు దర్శించవలెనే. పాపము : నీకుఁ దలిదండ్రులుకూడ లేరు. ఏలాగున చదువుకొందువోయని నాకు సందేహముగా నున్నది.

రామ : ఆయ్యా : చేతుల నున్న మురుగు లేఁబడి రూపాయలు విలువ గలిగియున్నవి. తమ్ముంట్లు పాతికరూపాయలు. ఆ రెండును విక్రయించిన యెడల నొక సంవత్సరము వఱకుఁ జదువవచ్చును. 'సందోరాజా భవిష్యతి' తరువాత దైవ మున్నాఁడు. నే నున్నాను. అప్పుడుద్యోగస్థుల పిల్లలకు బాఠములు చెప్పి యేమాత్రమైన సొమ్ము సంపాదించఁగలనని నాకు దైర్య మున్నది.

శోభ : సరే. చక్కని యాలోచన చేసినావు. చదువు కావల సినవాఁడు సొమ్మే పాపనముగా జూచుకొనఁడు. చదువునం పానక్తి గలవాని విన్నొక్కవినే చూచినాను. కాని యీ గ్రామమునందు కోమట్లు చెడ్డవాళ్ళు. మోసముచేసి వరహావస్తువు దమ్మిడికిఁ గొనఁ గల సామర్థ్యము వారి దగ్గఱనున్నది. పెద్ద కోమట్లతో నాకుఁ బెక్కు వ్యవహారములున్నవి. నేను వారివిచనయింటికిఁ బిలిపించి చక్కగాబేరముచేసి

నష్టములేకుండ నీ సొమ్ము నీకు వచ్చునట్లుగలను. నీవు తొందర పడి సొంతముగా వ్యవహరింపబోకు. ఇక్కడ తలబడినది తలబడు పెట్టువారలున్నారు.

అని చెప్పగానే రామచంద్రునకు శోభనాచలముమీద మునుపటికంటె నెక్కువ నమ్మకము కుదరగా నాతని సాహాయ్యముచేత నెట్లయిన నా గ్రామ ముందుండి సుఖముగా జరుపుకొనఁ దలచెను. ఇట్లు వారిద్దఱు మాటలాడుచు గ్రామములోనికి వచ్చిరి. గ్రామమునకు వచ్చి రాజవీధిలోఁ గొంతవరకు బోయి కుడిచేతిమీదుగా నున్న సందులో రెండుగుమ్మములు దాటి మూడవగుమ్మము దగ్గఱకుఁబోయి కొంచెము వెనుకగా వచ్చుచున్న రామచంద్రుడు వచ్చునట్లుకు నిలుచుండి 'ఇదే మన లోగిలి' అని చిన్న వీధియగును కొబ్బరియాకుల దడియునుగల యొక పాత పెంకుటంటిలోనికిఁ దీసికొనిపోయి చావడిమీదనున్న తాటియాకుల చావమీద గూర్చుండుమని చెప్పి తాను లోపలికిఁబోయి 'అమ్మా !' అని పిలిచి మెల్లగా నామెతో నిట్లని చెప్పెను.

శోభ : అమ్మా ! నీ వేమియు వినుగుకొనవద్దు. ఈవేళ మన యింటికి బంధువొకఁడు వచ్చియున్నాఁడు; త్వరగా వంటకొనలెను.

తల్లి : నీవేదో తెచ్చిపెట్టి నన్ను జంపుదువని నే నివివరకే యనుకొనుచున్నాను. నీకుఁ బ్రతిదినము నెవరో యొకబంధువు వచ్చుచునే యుండును. నీ యుద్యోగమునకు నీ సంపాదనకు దోగు చుట్టాలను గూడ బాపురము చేయవలెనటరా? నాయనా!

శోభ : అబ్బా! ఊరకుండవమ్మా! అవతల పెద్దమనుష్యుడు కూర్చున్నాఁడు. పెద్దలేదు, పిన్నలేదు. నీ గోల యెప్పుడిలాగే యున్నది.

తల్లి : ఏమి యూరకుండను? ఎన్నాళ్ళు! ఒకనాడా యొక కథా. ఎల్లకాలము నా కథ యలాగే యున్నది. కాటికి కాళ్ళు జారుకొన్న ముండను. చాకిరీ చేయలేక నానా హింసలు పడుచు నేలా గైన గంజికాచి పోయిదమని యనుకుంటే నీవు పట్టుకొని తిను

చున్నావు. ఎముకలు చిట్లగట్టిపోవుచున్నవి. రామ రామ దిక్కు
మాలినదేవుడు నాకు చావుపెట్టడు. అరువదియేండ్లు వచ్చినందుకు
సుఖములేదు. పల్లకాడులేదు. తల్లికడుపునఁ బుట్టినది మొదలు
వచ్చువరకు నొక్కటే మచ్చుగదా! ఇప్పు డతైనరు పెట్టవలెను—
నీకేమి! మాట చెప్పగలవు.

అని తన్నుదాను దిట్టుకొనుచు, శోభనాచలమును దిట్టుచు
మరల బియ్యము కడిగి పొయ్యిమీదఁ బెట్టుటకుఁ బ్రయత్నము చేయు
చుండెను, శోభనాచలమును తనతల్లి యన్నమాటలను రామచంద్రుడు
విన్నాడేమోయని భయముతో నీవలకువచ్చెను. చావడియం
దున్న కొబ్బరియాకుల పందిరుల వలనఁ బల్లగా నుండుటచేతను,
పందిరి కావలివాకిటనున్న కొబ్బరిబెట్లమీదనుండి వచ్చెడిగాలి చేతను
మార్గాయాసము వివారణముకాఁగా నేదో యోచన చేయుచు రామ
చంద్రుడు వీరికి జరిగిన కలహము పూర్తిగ వివరేదు, కాబి కేకలు
మాత్రమువినెను. శోభనాచలము రాగానే వారిద్దఱిట్లు మాటాడిరి.

రామ: అయ్యా! రోసల ఎవరు కేకలు వేయుచున్నారు:

శోభ: ఏమిటో మాయమ్మ నల్లమందు పిచ్చిచేత నామీద
నెప్పుడైన గేకలువేయుచుండును. అంతేకాని నీమాటేదియు లేదే!

రామ: ఏదో వంటసంగతి యనుకొన్నానులెండి. అందుచేత
నడిగినాను.

శోభ: అబద్ధ పెద్దది. పుట్టి బుద్ధియెఱిగిన తరువాత నత్తెసర
యినఁ బెట్టి యెరుగను. మాయాడువాండ్రు పుట్టింటికి వెళ్ళినారు.
వంటబ్రాహ్మణుఁ డిదివరకుండి వెళ్ళిపోయినాడు. తిరిగి యెవ్వరి
నైన నేర్పర్యవలె వనుకున్నాను. ఎవరును కుదురదు. వాళ్ళకు
బాగుగా నన్నము గలిగియున్నది.

రామ: అవును. వంటబ్రాహ్మణులు దొరకుట కష్టమే.

ఇట్లు వారిద్దరు కొంతసేపు మాటాడుచుండిరి. తరువాత వంట
యిన దని తల్లి కేక వేయగా నిద్దరు లేచి చెరువునకు వెళ్ళి స్నానము
చేసి యిష్టాగోష్ఠిని మాటాడుచు భోజనము చేసిరి.

రెండవ ప్రకరణము

భోజనములు కాగానే చేతులు కడిగికొని చావడిమీద వారిద్దఱు కూర్చున్నప్పుడు శోభనాచలము తాంబూలము జుప్తికి రాగా తమలపాకులును జెక్కలును లేకపోవుటచేతను గొప్ప వారియింటఁ దమలపాకు లుండకపోవునా యనియు, నివి తన యింట లేనందునఁ దాను దక్కువవాఁడనియు రామచంద్రుఁ డాలోచించునేమోయని భయమును, సందేహమును బొంది శోభనాచలము తాను నిరంతరము తాంబూలము వేసికొను నట్టి మహాసరసుడే యని బంధువునకు ధ్రువముగాఁ దెలియజేయుటకై యిట్లని చెప్పెను. “తమలపాకు లయి పోయినవి, చాకలివాడు వారము దినములక్రిందట నెలపుదీసికొని వెళ్ళి తిరిగి రాకపోవుటచేత సంతకుపోయి యాకులు తెచ్చువారు లేక పోయిరి. అదిగాక మాయంటిది గ్రామమున నుండకపోవుటవలనఁ దమలపాకులమీద శ్రద్ధకూడా తప్పినది. అది యున్నప్పు డాకులు చెక్కలు మాయంటినిండ దొర్లుచుండును. ఉదయాస్తమయములు వచ్చినవారందరు నమలుచుండెడివారు” అని చెప్పఁగా రామచంద్రుఁడు తమలపాకు లలవాటులేదనిచెప్పి విశ్వనాథ శాస్త్రిలవారి దర్శనము త్వరితముగాఁ జేయవలయునని యుత్సాహముతో శాస్త్రిలవారి యింటికిఁ ద్రోవజూపు మనియు బూటకూళ్ళయిల్లు గ్రామమున కేవలము నున్నదనియుఁ దనదగ్గఱనున్న వస్తువుల నమ్మివేయుటకుఁ గోమటిని బిలుపింపుఁడనియు రామచంద్రుఁడు శోభనాచలమును దొందరపెట్టెను.

శోభనాచలమునకు వస్తువుల నమ్మివేయుటయందు రామచంద్రునికంటె నెక్కువ యాత్రము కలిగియున్నది. కనుక శాస్త్రిలవారి యింటికి మరునాడు వెళ్ళవచ్చుననియు, బూటకూటి యిల్లు సాయంకాలము చూపుదుననియు, జెప్పి కోమటిని మాత్ర మప్పుడే

పిలిపించుటకు నిశ్చయించి యెవరిచేతనైనను మద్దుల కనకరత్నము నకు వర్తమాన మంపవలె నను కొనుచుండగా నిరువది యేండ్ల వయస్సుగల యొక కమ్మవారి చిన్నవాడు వచ్చెను. అతడు శోభనా చలముకు గుండెకాయ. ఇతనిపేరు వేంకటస్వామి. మార్గాయానము చేత నీలోఁగా రామచంద్రునకు గొంచము నిద్రపట్టెను. అతడు నిద్రించుచుండగా వేంకటస్వామిని వీధిలోనికి దీసికొనిపోయి యరుగు మీదఁ గూర్చుండ బెట్టికొని శోభనాచల మతనితో నేదో గుస గుస లాడి పంపెను. యజమానుని కార్యనిర్వాహకమునందు హను మంతునితో సాటి యని చెప్పదగిన యాకుఱ్ఱవా డతివేగముగ బోయి కోమటితో గూడ నక్కడ నున్నట్లు మరలివచ్చెను.

కనకరత్న మెప్పుడు వచ్చునా యని యెదురుచూచుచున్న శోభనాచల మతఁడు రాఁగానే చటుక్కున లేచి వీధి గుమ్మమువద్ద కెదురుపోయి కమ్మకుఱ్ఱవాని దగ్గరనుండు కోమటిని జెయ్యిపట్టుకొని దూరముగాఁ దీసికొనిపోయి చెప్పవలసిన సంగతు లన్నియుఁ జెప్పి యాతని వెంటఁబెట్టుకొని రామచంద్రునియొద్దకువచ్చి యాతని నిద్ర లేపెను. లేచి తన యెదుట నల్లని లావుశరీరమును, భూలోకమున నవతరించిన ప్రత్యక్షవిఘ్నేశ్వరుడేమోయను భ్రాంతికలుగఁజేయు పెద్ద పొట్టయు, నుదుట పట్టినామములును, జేతులను మురుగులును, నెడమచంక క్రింద వస్తువులున్న చారల సంచియుఁ, గుడిచేతిలోఁ జిన్న త్రాసునుగల కోమటిని జూచి రామచంద్రుఁడు కూర్చుండు మని చెప్పెను. అప్పుడు వారంద టీవ్రకారముగా మాట్లాడిరి.

శోభ : కనకరత్నము ! ఈ పిల్లవాఁడు మురుగులను విక్రయించవలెనని నాతో జెప్పినాడు. నీవు నాకు నమ్మకము గలవాఁడ వౌటచేతను, మాకు మీకుఁ జాల వ్యవహారములుండుటచేతను నేను నీకు వర్తమానము పంపినాను. ఒక డబ్బు సొమ్మొక్కువ కమ్మ వలెను, కాని తక్కువ కమ్మవద్దు. మా కితడు కావలసినవాడు; బంధువులతోఁబని, హెచ్చు తగ్గేమైన వచ్చిన పక్షమున నాకు మాట దక్కదు. ఇది నీ వ్యవహారముగాఁ జూచుకొనవలెను. వేతే నేఁ జెప్పనక్కరలేదు.

కన : సరి సరి : మీరు నాతో నెలవియ్యవలెనా ! ఇంతకాలము నుండి మీకు నేను వస్తువులు నమ్మకముగా విచ్చుచున్నాను ; ఎన్నఁడయిన దమ్మిడి దగ్గటనైన దేదా వచ్చినదా ? మనుష్యునకు మాట నమ్మకముండవలెఁగావి ధనమా పావనము : బోగముది గణింపగలదు. తమవంటి వారిదగ్గట మర్యాద కావలెనుగాని యొకదబ్బిటయితేయేమి : అటయితే యేమి, ఏమి : మురుగులు తీయండి.

అని కనకరత్నము చెప్పఁగానే శోభనాచలము రామచంద్రుని దగ్గటగా జరిగినప్పి 'అబ్బాయీ : మురుగులు తీయనా' యని యడుగ నతఁడు తీయమని తలయూచి యూరకుండెను. చేతిని మురుగులు చిన్నతనములో జక్కగా నెక్కించుటచేత చేతులతో లాగి నపుడు మురుగులురాలేదు. తరువాత త్రాళ్లబోసి నారు లాగుచుండగా తల్లిదండ్రులు చిన్ననాడు తనకావస్తువు చేయించిపెట్టిననాటికి నిప్పు టికిఁ తనయవస్థలో నెంత తారతమ్యము గల్గినదో తలంచుకొని మురుగుల నమ్ముకొనుటచేతఁగాని తన భోజనంబు జరుగకున్నదని కొంచెం విచారించి రామచంద్రుఁడు దుఃఖమును బైకి తానీకుండ దిగమ్రుజగి బేరమును జూచుచుండెను. కనకరత్నమును మురుగులు దీసినతరువాత కొన్నిరాళ్ళు త్రాసులో వేసి మురుగులు తూచి కొంచెం నోరు చప్పరించెను. అప్పుడు వారిట్లు మాట్లాడిరి.

రామ : ఏమోయి అలాగనుచున్నావు : ఎన్ని తులముల యెత్తున్నవి :

కన : ఏమని మనవిచేయనండి. పాతగుల్లలు చూడఁగానే నేనేమాత్రమో యుండు ననుకొన్నాను. అబ్బే ! మాయవస్తువులండి. ఏ కంసాలి చేసినాడండి : లాభము బాగుగాఁ గొట్టినాడు. ఇవి రెండు తులములున్నవి. తులము పదునెన్నిది రూపాయలధర.

రామ : మా నాన్నగారు నమ్మకమైన కంసాలిచేతఁ జేయించినారు. అదిగాక యిది మేలిమిబంగారము. తులము పాతికరూపాయల ధర. గీటురాయి యేదీ :

కన : ఏచ్చిమాట. ఎంతనమ్మకమున్నను కంసాలి తిన్నగాఁ

జేయునా? అదిగాక యిది వరహావన్నెకావి మేలిమికాదు. కావలసిన యెడల నింక నెవ్వరికైనఁ జూపించుకొమఁడు; నేను గీటురాయి మఱచిపోయినాను.

శోభ : గీటురాయి యెందుకయ్యా? అతఁడు నాజెము కట్టు నట్లు మా గ్రామమునం దెవరు గట్టలేదు. ఒకవేళ పొరపాటువచ్చినా నతఁడు పారిపోవునా? నీవు పారిపోదువా? ఇచ్చినమట్టును సొమ్ము పుచ్చుకో. విలకడమీఁదఁ చూచుకొనవచ్చును. పువ్వరాగములు కూడ విక్రయించవలెనని యున్నదా?

రామ : అవి యిప్పుడు విక్రయించను. ఈ రూపాయలైన తరువాతగాని చూడను. అయితే కనకరత్నము? నీ విప్పుడు రోజు మీయఁగలవా?

కన : తత్తణము పుచ్చుకొండి. ముప్పదియైదురూపాయలు నా దగ్గఱనున్నవి.

తక్కిన రూపాయలు జేపుదయమున బంపించెదనని లెక్క పెట్టి సొమ్మిచ్చెను. రామచంద్రుఁడు సొమ్ముపుచ్చుకొని బొడ్డు కొంగున గట్టుకొనెను. అంతటఁ గోమటియు నింటికి వెళ్ళిపోయెను.

అప్పుడు రామచంద్రుఁడును శోభనాచలమును లోకాభిరామా యణమును జెప్పుకొనుచుండగాఁ బాతిక సంవత్సరముల వయస్సుగల యొక కుఱ్ఱవాఁడు రెండుభుజములమీఁద గాయములు స్పష్టముగ గన బడుచుండఁ జాటును జాల్పములును నున్నగ దువ్వి. తేలిలో నొక పేసబెత్తము బట్టుకొని, తలకు నుత్తరీయము కుచ్చుచున్నట్లు చుట్టి, నోట నొకచుట్టను బెట్టుకొని కాల్చి గుప్పుగుప్పున పొగలువదలి చిన్న మేఘములను గల్పించుచు, జేతిలో గుప్పెడాకులను, చెక్కలను బట్టుకొని, నాగరకత యంతయుఁ దన మొగముననే తాండవ మాడు నట్లు లోపలికి వచ్చెను. లోపలికి వచ్చిన యాసునుష్యుని జూడఁగానే శోభనాచలమున కొకవిధమైన తొందర కలిగెను. వచ్చిన క్రొత్తమనుష్యుఁడు తన చంకక్రింద గ్రుడ్లలోఁ జాట్లబడి యున్న చీట్ల పేకను దీసి చావడిమీఁద వేయగనే, శోభనాచలమునకుఁ

దొందర యెక్కువై మొగము వెలవెలఁబాటి, రామచంద్రుఁడు
తనతోఁ బ్రసంగవశమున జెప్పుచున్నమాటలు వినఁబడకుండెను.
అతఁడు వచ్చి కూర్చుండి చుట్టకాల్చుకొనుచు, దమలపాకుల తొడి
మలు దీయుచు శోభనాచలమునకు లేకమయిన విష్ణుము లేకపోయినను
నాతడు చేసిన కనుసంజ్ఞయైనఁ జూడక మాటలాడ నారంభించెను.
ఈతనిపేరు నరసయ్య.

నర : 'ఓరీ! శోభనాచలము! మనవాం ద్రెవ్వరు రాలేదా :
నీవుకూడా మొద్దులాగునఁ గూరుచుంటివేమి? దొడ్డిలో జింతచెట్టు
క్రిందఁ జాపలు వేయించినావా : నీపద్ధతి చూడఁగా నీవేళ యిక్క
డనే యాడుటకు విశ్వయించిన ట్లున్నది. ఏమి బెల్లముగొట్టిన జాయ
లాగున మాటాడ వేమిరా :

అని క్రొత్తమనుష్యుఁ డిట్లు మాటలాడుచుండఁగా పంగనామ
ములు బెట్టుకొని యింకొక బ్రాహ్మణుఁడు వచ్చి కూర్చుండెను.
శోభనాచలమీతనిఁ జూడగనే 'దయచేయండి. వేంకటరత్నముగారు,
అని పలుకరింపఁగా వేంకటరత్నము మిక్కిలి తెలివిగలవాఁడును.
ప్రపంచ వ్యవహారములం దారితేలిన వాఁడును గావున కడుమర్యా
దగాఁ గూరుచుండెనుగాని తమలపాకులు వేసికొనుచు మొదటవచ్చిన
బ్రాహ్మణుఁడు వేంకట రత్నమునుజూచి యిట్లు పలుకరించెను.

నర : ఏమిరో! వేంకటరత్నం. నీవుకూడ వింత యాలస్యము
చేసినా వేమి :

వేంక : ఈవేళ భోజనము ప్రొద్దుపోయినది. వైశాఖ పూజ
చేసినాము.

నర : ఇది చైత్రమాసముగదా! వైశాఖపూజ యేమిటి :

వేక : ఏడ్చినావులే నీ పూరుకో. నీ కేమియుఁ దెలియదు.

నర : మీయింట వైశాఖపూజ జరిగిన శరభరాజుగారు నాకు
పర్తమాసము బంపరూ! మీయింట నేను రెండు కావిళ్ళు మంచి
నీళ్ళను మాత్రముతోసి వెళ్ళిపోయినాను.

వీ రీప్రకారము మాటలాడుకొను చుండఁగా మఱినలుపురు మనుష్యులు తటాలునఁ దలుపు దీసికొని వచ్చిరి. అందులో నొకఁడు శోభనాచలమును జూచి “ఓరీ పిల్లకుదిరినదఁట సోమావధానులు చూచి వచ్చినాఁడు” అని చెప్పెను. అప్పుడు వేంకటరత్నము మొగము చిల్లించుకొని యాక్రాంత మనుష్యునివైపు తిరిగి పండ్లు కొడికి మాటాడ వద్దని సంజ్ఞచేసి “మనమందరము దొడ్డిలోనికిఁ బోవు దము రం” డని వారి నందఱిని వెంటబెట్టుకొని యదివఱకే చింత క్రింద కమ్మకుఱ్ఱవాఁడు పఱచిన చాపమీఁదఁ గూరుచుండి చీల్చిపేక నాడ నిశ్చయించిరి. శోభనాచల మాదినమున రామచంద్రుఁడు వచ్చుటచేత నాటకు వెళ్ళక కూరుచుండెను. మెడలో బిడికెడు యజ్ఞోపవీతము లుండుటచేత శోభనాచలమునకు వినాహమైనదని నమ్మియున్న రామచంద్రునకు నొకఁడువచ్చి పిల్లకుదిరినదని చెప్పఁ గానే శోభనాచలము చెప్పిన మాటయందును, వానిపెండ్లివిషయమందును, గొంచెము సందేహము కలుగుటయేకాక యతని యింటికివచ్చి సంభాషించిన వారిమాటలనుబట్టి వీరందఱు పంటబ్రాహ్మణులు, నీళ్ల బ్రాహ్మణులు మఱియితరమైన నీచులవికూడ నాలోచన తోచి శోభనాచలము నడిగి చూడవలెనని బుద్ధిపుట్టెను. వా రిట్లుమాటాడిరి.

రామ : ఏమండీ : ఆ మొదటవచ్చిన బ్రాహ్మణుడెవరు ?

శోభ : (విని వినిపించుకొననట్లు మనస్సులో నేదో యాలోచించుచుండెను.)

రామ : ఏమండీ : ఆ మనుష్యు డెవరండీ :

శోభ : ఈగ్రామమునందు నీళ్ల బ్రాహ్మణుఁడు, (అని మెల్లగాఁ జెప్పెను)

రామ : అతఁడు పరువు మర్యాద లెఱుంగక మాటలాడినాఁడేమి ?

శోభ : ఏమిటో. చిన్నతనమునందు మేమిద్దఱము నొకఁడని లోనే చదువుకొన్నాము. అప్పటి చనువుచేత నిప్పటికిని నన్నాలాగున నాతడు పిల్చుచుండెను. స్నేహితుల యెడల నాకంత పట్టంపులేదు.

రామ : పిల్లకుడిరిన దవి యొక మనుష్యుఁ డన్నాఁడు.
ఆపెఁడ్డి యెవరికి :

శోభ : నాకు వివాహ మనుకున్నావా యేమి : మాపినతండ్రి
కుమారునికి వివాహము గాలేదు. అతనివిషయమై పిల్లను వెదుకఁ
బంపినాను.

రామ : ఇప్పుడు వారందఱు దొడ్డిలో నేమిచేయుచున్నారు :

శోభ : చీట్లపేక నాడుచున్నారు. నీవుకూడ నాడఁ గలవా :

రామ : నాకుఁ జేతకాదు. నే నాడదలించుకొననులేదు.

శోభ : అడివి తప్పలేదు. చేతకాకున్న నేర్పుకొనవచ్చును.
డబ్బుపెట్టియాడరు. ఒకపేక సంతోషము విమిత్తమౌచినను తిరిగి
యెవరిడబ్బు వారికే యిచ్చివేయుదురు.

రామ : అటువంటి యాటను నేను నేర్చుకొనను.

అని యాద్దఱు ప్రసంగము చేయునపుడు లోపల చీట్లపేక
నాడుచుఁ గొంచెముధనము ఋణముకావలసి యొప్పేసాతుఁడు
శోభనాచలమును ఆవలకుఁ బిలిచి ప్రస్తుత మాడుకొనుట కభ్యంతరము
గల్గినదనియుఁ దానింటివగ్గఱనుండి తెచ్చిన యిరువదియైదు రూపాయలు
వోడిపోవుటచేతఁ బదిరూపాయ లప్పుకావలెననియుఁ జెప్పగా శోభనా
చలము రామచంద్రునియొద్ద కతలి దీసికొనివచ్చి యాతడు మహా
ధనికుండనియు. సంవత్సరమున కీతనికి వేయి రూపాయలు భూముల
మీద వచ్చుననియుఁ జెప్పి తన నమ్మకముమీద బదిరూపాయలు
ఋణ మిప్పించెను. అప్పు దీసికొనుచున్న యామనుష్యుఁడు ధన
వంతుఁడు గాకపోయినను జూదరియు విర్వాగ్యుఁడు నైనను, శోభనా
చలము కతనియందుగల యభిమాన మతనివిషయమై యంతవక్కుగా
జెప్పునట్లు చేసినది. శోభనాచలము మాటలు నమ్మి రామచంద్రుఁడు
తాను దిగుచున్న మహావిసత్సముద్రము నెఱుంగకయే కొంగునఁగట్టిన
సొమ్ము విప్పి బిల్లకుడుముల లాగున బదిరూకలు లెక్కపెట్టి చేతిలోఁ
జెట్టెను. రూపాయకు దినమునకొక యణా వడ్డీ యిచ్చెదనని చెప్పి
యాతఁడు సొమ్మును బట్టకొనిపోయెను. మరికొంతసేపటి కామను

మృదే తిరిగి మఱి యైదు రూపాయల నిమ్మలి యడిగి పట్టుకొని పోయెను. ఇప్పటికి రామచంద్రునివద్ద నిరుపది రూపాయలు మాత్రముండెను.

కోభనాచలముగారి పెరటిలో జరుగుచున్న ఈ హోద్యాతము నందు మొహరీలు, వరహాలు, రూపాయలు, అకాలు, డబ్బులుకూడ బందెములుగాఁ బెట్టి, దారఖత్రాదు లన్న వస్త్రములు లేక మలముల మాడుచు నిత్య శివరాత్రులును, నేకాదశులును సలాపుచున్నను దానిని లక్ష్యపెట్టక, యహోరాత్రములు వేదాంతులకలె బంగారమును జిల్ల పెంకులుగ జూచుచు వినోదనముద్రమునందు మునిగి తేలుచున్న యనేక నలవక్రవర్తులును, దర్మరాజులును నాచింతచెట్టు క్రిందఁ గొలుపు దీర్చియుండురు.

వారందఱాదిన మట్ల విచ్చిన్నముగా జూదమాడు చున్న సమయమునందు వాకిటఁ గూరుచున్న రామచంద్ర కోభనాచలముల కొక విధమైన యల్లరి వినఁబడెను. అది వినఁబడినతోడనే కోభనాచలమునకు మనసు తాళకపోయి నందున వెంటనే యదుగుమీద నుండి చివాయన నేల కుటికి లోపలి కెత్తు పడుగెత్తుకొని పోవు చుండగా నీతని కెదురుగా పయిమీద బట్టలేక జాటుముడి విడిపోయి, వెక్కి వెక్కి యెడ్చుచుఁ గుచ్చెళ్ళచెంగుతోఁ గన్నీళ్ళ దుడుడుకొనుచుఁ నొక పిల్లవాడు వచ్చెను. అతని జూచి రామచంద్రుడుగూడ లేచి పిల్లవాని యెదుటకుఁ బోయెను. అప్పు డాపిల్లవాఁ డిట్లు చెప్ప వారంభించెను.

అయ్యా! ఈసంగతి మీరు వినుఁడు. నేను పీఠిలోనుండి మా యింటికి బోవుచుండఁగా నీకమ్మ కుర్రవాడు నన్ను లోనికి తీసి కొనిపోయెను. వేంకటరత్నముగారు నన్నుగూడఁ జీటాడు మని బలవంతపెట్టిరి. ఒకటి రెండు పందెములయందు నన్ను గెలిపించి తరువాత నాచేతినున్న బంగారపు ముద్దు టుంగరమును బందెము బెట్టించిరి. పైమీదనున్న జరీ ఉత్తరీయమును గూడ లాగుకొని, నే నిమ్మలి గట్టిగా నడిగినప్పుడు నన్ను వీరందరు దిట్టి కొట్టిసారు. ఇదుగో! చతువులు చూడండి. దెబ్బలేలాగున నట్టలు కట్టియున్నవో.

నే నిప్పుడు శరభరాజుగారి యొద్దకుఁ బోయి యీసంగతిఁ జెప్పెదను. అని చెప్పుచున్న కట్టవానిమాట కడ్డమువచ్చి నరసయ్య మహాకోపముతో విట్లనియెను.

నర : కాటుకూకలు కుయ్యకు, చెప్పుదెబ్బలు తినగలవు. శరభరాజుగారితోఁ జెప్పి తలఁగొట్టి మొలవేయింప గలవా యేమిటి ! నీ దిక్కున్నచోట చెప్పుకో.

అని శోభనాచలము వంకఁజూచి “యీతఁ డుంగరమును బెట్టుకొని రాలేదు. ఉత్తరీయము నేను పుచ్చుకొన్నమాట సత్యమే; నాదగ్గర రెండురూపాయ లప్పదీసికొని నాలుగు నెల లయినది. ఇంకను నీయలేదు. అందుచేత బట్ట లాగికొన్నాను. ఇతను రానూలేదు. ఆడనూ లేదు. అంతయు నబద్ధమే !”

ఇట్టిదరు చెప్పగనే విని శోభనాచలము తన స్నేహితులక క్తియు సాహసమును నెఱిగినవాఁడు గావున తప్పక వారా యుంగరము నపహరించి యుందురని నిశ్చయించి శరభరాజుగారి సంగతి విన్నపక్షమునఁ దనకు మాట వచ్చునని యేలాగై నా నతనిసొమ్ముతని కిప్పింపవలెనని నిశ్చయించుకొని బలవంతముగా రానికోపమును దెచ్చికొని యీ ప్రకారము జెప్పెను.

శోభ : పుణ్యమునకుఁ బోగఁ బాప మెదురై నదట. స్నేహితులుకదా యని యాడుకొనుటకు న్థలమిచ్చినందుకు దెబ్బలాటలును దుదకు విఘ్నములునా ? నాయనా ! నీ సొమ్ము నా యింట బోయినందులకు నేనాదండుగ విచ్చుకొందును. తెచ్చికొన్నందుకు జచ్చినట్లనుభవింపవలెను. నా సొమ్మెందరు తినుచుండుటలేదు ? అందులో నీ వొకఁడవు. ఇంతమాత్రముతో నేను జెడిపోను.

అని రామచంద్రునినంక దిరిగి ‘అబ్బాయి ! నీ దగ్గరనున్న యిరువది రూపాయలు నాకు బదులియ్యగలవా ? సాయంకాలము వీ కిచ్చివేయుదు ననెను.

రామ : చి త్తము పుచ్చుకొనుదు.

అని చెప్పి యా సొమ్మునంతను నిచ్చెను. ముప్పదియైదు

హాపాయలు బదుళ్ళక్రిందనే యిచ్చివేయుటచేత రామచంద్రునకు భార సంతయు దగ్గి దేహము చులకనయ్యెను.

ఆ రూపాయలు పుచ్చుకొని యా పిల్లవాడు త్రరీయము గూడ పరల నరసయ్యయొద్దనుండి తీసికొని యింటికిపోయెను.

అప్పుడు సాయంకాలముగుటచే రామచంద్రుడు సంధ్యావందనమును జేసికొనుటకు జెరువునకుఁ బోగ వేంకటరత్నము శోభనాలయమును వానిని వెంబడించిరి. వేంకటరత్నము చెరువుగట్టునున్న మొక యింట బ్రవేశించెను. శోభనాలయము మాత్రము చుట్టగాల్పుకొనుచు గట్టుమీద గూర్చుండ రామచంద్రుడు సాంధ్యకృత్యములైన తరువాత నతనితో గలసి ప్రదోషకాలమున శివాలయమున కరిగి, నూలయము చుట్టును మూడు ప్రదక్షిణములు చేసి, గర్భగుడి ప్రవేశించి తన కందకుండనున్న గంట నెగిరికొట్టి, శివుని దర్శించి 'వందే శ్రీభుముమాపతిః' మృదు శ్లోకమునుఁజరించి పూజారిచ్చిన రుద్రపాదముల నందుకొని మారేడుపత్రి నందితలనుంచి విభూతి మొగమున వచ్చి కనుబొమ్మల నందున అమృతవారి కుఁకుమ బొట్టుపెట్టుకొని యాశ్వరప్రసాదమును దినఁగూడదు గనుక కొబ్బరిముక్కల నక్కడ నుంచి కొంతసేపట గూరుచుండి యింటికి శోభనాలయముతోఁ జలిసి వచ్చునప్పటికి భోజనపువేళ యయ్యెను.

తన యదృష్టముపుచ్చి రామచంద్రుడు వచ్చుటచేత దనకుమారునివలనఁ దగిలెడు దెబ్బలు తప్పినందుకు సంతోషించుచు నల్లమందు లేకపోవుటచేత గాళ్లు లాగుచున్నందున పంటమాత్రము చేసికొని శోభనాలయము తల్లి పరుండెను. శోభనాలయము వచ్చి తానేయన్నం వడ్డించి రామచంద్రునితో గలసి సుఖముగా భోజనముచేసెను.

భోజనమగువఱకు వేంకటస్వామి వచ్చి సిద్ధముగానున్నందున శోభనాలయము వానినక్కడే పండుకొనుమని సహాయార్థ ముండ మనెను. రాత్రి జామయినతరువాత రామచంద్రునకు నిద్రొపటెను. కొంతసేపటి కందఱు బునకొట్టి నిద్రపోవుచుండిరి. కాని వేంకటస్వామికి మాత్ర మేకారణముననో నిద్ర పట్టదయ్యెను. తరువాత

రెండుజాముల వేళ నేల గొట్టినట్టు చప్పు డయ్యెను. ఏదో స్వప్నము వచ్చి మెలకువ గలిన రామచంద్రుఁ డాచప్పుడు విని, యెవరువారు? అని కేకవేసెను. ఆ కేక వేయగానే యాచప్పు డాగిపోయి మరల నొకటి రెండు గడియ అయ్యెను. అప్పటికి రామచంద్రుఁడు గాఢ ముగ నిద్రించుచుండెను. అప్పు డొక దొంగ చప్పుడుగాకుండ మెల్లమెల్లగా నడుగులఁ బెట్టుచు రామచంద్రునియొద్దకు వచ్చి, తల వైపునఁగూర్చుండి తమ్ముంట్లు దీసుకొని దురాశచేత, శోభనాచల మిదివరకే రూపాయలన్నియు క్షౌరము చేసినఁ దన్నమాట నెఱుంగక, తలకిందిమూటతో నేమో యున్నదనుకొని మెల్లగ మూట లాగఁ గనే తల భూమిమీదఁ బడి టక్కున దగులుటవలన మెలకువవచ్చి రామచంద్రుఁడు దలయెత్తి చూచి 'దొంగ దొంగ' యని కేకవేసెను. వెంటనే దొంగ మూట కారవైచి యేమూఁజకో పారిపోయెను. రెండు మూఁడు పిలుపులు పిలిచిన తరువాత శోభనాచలము లేచి దొంగలు పడినందున కాళ్ళర్యపడి దీపము వెలిగించి కట్టుపుచ్చుకొని యిల్లు నాలుమూలలు వెదకెను. కాని నావి కెక్కడను దొంగ కనఁబడఁ డయ్యెను.

కమ్మకుట్టునాడు మాత్ర మీకేకలు వినఁబడక కాఁబోలు. చెమటపోయుచున్నను మునుగు బెట్టుకొనెను. రామచంద్రుడొక్కఁడు పండుకొనుటకు భయపడునేమో యని, కాఁదలచిన పని కొంచె మైనది తనుక, శోభనాచలము రామచంద్రునిమీద నతిదయ గలిగి దగ్గఱగాఁ బండుకొనెను. రూపాయలు శోభనాచలముదగ్గఱ నుండుటచేతను తమ్ముంట్లు దొంగ యెత్తుకొనిపోవుటచేతను, రామ చంద్రునకు భయపడవలసిన యావశ్యక మంతయుఁ బోయి సుఖ ముగా విద్రవయ్యెను. కాని మధ్యమధ్య స్వప్నములు, పలవరింతలు నాతనికి విద్రాకు సంతరాయములు కల్పించుచుండెను. మురుగుల నమ్ముకొనుట చేత వచ్చిన సొమ్ముతో కొంతకాలక్షేపము చేయవచ్చు నను ధైర్యమున దమ్ముంట్లుపోయిన విచార మింతగా రామచంద్రున కగుపడలేదు.

వయస్సునందు బాదాడయ్యు, రెలివి దేటలం దసమానుడైన

యాకమ్మ కట్టవాడే రామచంద్రుని తమ్మంట్లబాధ వదలించిన సాహస విక్రమార్కు డవి చెప్పనక్కఱలేకయే మీరు తెలిసికొనవచ్చును.

జూదరియు, వంచకుండును, దోహియ నగు నీశోభనా చలము రామచంద్రుని తండ్రియగు శ్రీరాముఁడగు నెఱుంగక పోయినను నెఱిగినట్లు చెప్పి, నిరక్షర కుక్షియయ్యుఁ గావ్యవంఠ కమువఱకుఁ బడువుకొన్నట్లు చెప్పి, పరమనీచుడయ్య గొప్ప వారికి బంధువుకనని చెప్పి, బ్రహ్మచారియయ్య గృహస్థుఁడనని చెప్పి మోసముచేసి రామచంద్రుని దనయింటికి రప్పించుకొని చేయఁదలచిన పవినంతయుఁ జేసి సఫలమనోరథుండై యాశ్రతి కమ్మవానిచేత దొంగకనము చేయించి, తమ్మంట్లు తానే యుపహరించి మిగిలిన శాశ్రయంతయు సుఖముగా నిద్రించెను. మద్దుల కనకరత్నమును శోభనాచలమున కేవిషయమునను తీసిపోనివాడే కనుక యేఁబదిరు సాయల విలువగల మురుగును ముప్పది యాఱు రూపాయలకే తీసికొని యందులో నొకరూపాయ పరువు పెట్టి తనచేతయంతవఱకుఁ దానును రామచంద్రుని వంచించెను.

అందఱు సుదయమునందు లేచి కాలకృత్యములు నిర్వర్తించుకొనిరి.

మూడవ ప్రకరణము

ప్రాతఃకాలమందుఁ గాలకృత్యములు నిర్వర్తించుకొని విశ్వ నాథశాస్త్రులవారికర్చనము చేయుటకుఁ బోవలయునని రామచంద్రుఁడు శోభనాచలమునుగూడ తమ్మచియడుగ నతఁడు వచ్చుటకు నీలు లేదనియు, శాస్త్రులవారు మిక్కిలి మంచివారనియు, స్వయముగానే వెళ్లవచ్చుననియు జెప్పి వారియింటికి పూర్గము జూపుటకు మూర్ఖము వేంకటస్వామిని జత ఇచ్చెను. అతఁడును రామచంద్రుని వెంట బెట్టుకొని శాస్త్రులవారియిట్లు చూపిపోయెను.

విశ్వనాథశాస్త్రిలవారియిట్లు రాజవీధిలో నున్నది విశాలముగా నున్న రెండు వీధియరఁగులమీదఁ దాటియాకులచాపలు వేయబడి యున్నవి. ఆచాపలమీద విశ్వనాథశాస్త్రిలవారి విద్యార్థులందఱుఁ గూర్చుండి యుండిరి. అందులోఁ గొందఱు తామిదివరకుఁ జదువు కొన్న పాఠములఁ జింతన చేసికొనుచుండిరి. కొందఱు ముందు చెప్పుకొనవలసిన పాఠములను జూచుకొనుచుండిరి. కొందఱు తాకును గంటమును బుచ్చుకొని క్రొత్తపుస్తకములఁ జూచి ప్రతులు వ్రాయు చుండిరి.

ఉదయమునందే స్నానముచేసి. విభూతిపెండెకట్లు బెట్టుకొని. మొగలితుఱు సంస్థానమునం దష్టావధానము జేసినపుడు సుహారాజుగా రిచ్చిన పట్టుకాలువుమీదఁగప్పకొని బరువైన బంగరుకుండలములు చెవులను క్రిందకు దిగలాడుచుండ విశ్వనాథశాస్త్రిలవారు గోడకు జేరగిలఁబడి కొంచెము తలవంచి కన్నులకు సులోచనములు బెట్టు కొని. పాఠదగుటచేత నక్షరము లగుపడకున్నందున శిష్యుడొకఁడు మధ్య మధ్య పత్రములకుఁ గాకరాకుపసరు రాయుచుండ, దాటియాకుల పుస్తక మొక్కటి చదువుచుండెను. శాస్త్రిలవారి కిప్పటికి రమారమి యేఁబదిసంవత్సరము అన్నందున దల కొంచెము నెరసియుండెను. మునలితనమైనను సుందరముగా దార్ఢ్యముగానున్న యాయునశరీర మును జూచినవారందరు పడుచుఁదనమం దాయన స్ఫురద్రూపియై యుండునని యనుకొనక మానరు.

రామచంద్రుఁ డక్కడకుఁ బోగానే శిష్యులందఱు నితని నెగా దిగఁజూచి తమలోఁ దాము ముసి ముసి నవ్వులు నవ్వుకొనుచుండిరి. రామచంద్రుఁడు వచ్చి శాస్త్రిలవారికి నమస్కారముచేయ నాయన యాతని దీవించి కూరుచుడు మని జెప్పెను. కూరుచున్నతరువాత రామచంద్రుని సంగతు లన్నియు నడిగి యాతడు తమదగ్గఱ చదువు కొనుటకు వచ్చినాఁడని దెలిసికొని శాస్త్రిలవారు సంతోషించిరి.

అంతటనొక శిష్యుఁడు రామచంద్రునితో ముచ్చటించఁ దలఁచి యిట్లు సంభాషించెను.

శిష్యుఁ : అయ్యా ! తమ రెంతవఱకుఁ జదువుకొన్నారు ?

రామ : కావ్యపంచకము వరకుఁ జదువుకొన్నాను.

శిష్యు : ఎంతకాల మైనది కావ్య మారంభించి :

రామ : మూడు సంవత్సరము లైనది ఇంక నేమాత్రమో
కొన్ని నెలలు తక్కువే.

శిష్యు : ఏమి బడయిలయ్యా? ఎన్నడుఁ గావ్యముల ముఖ
మెఱుంగనివాని దగ్గర చెప్పినట్లే చెప్పుచున్నావు. నీ వెంత తెలివిగల
వాడ వైన నేడాది కొక కావ్యముకంటె నెక్కువ చదువఁగల
వటయ్యా? నీవే చదువుకొన్నావా? ఇంకెవరు జదువుకొనలేదా?
మేము నీవలెఁ దెలివిగలవారము కాకపోయినను కొద్ది గొప్ప జదువు
కొన్న వారమే :

రామ : నే నబద్ధములు చెప్పుచున్నాననియీ మీ యభిప్రాయము?
మూడు వత్సరములలోఁ గావ్యములు చదువుకొనుట
యొక వింతటండీ! నే నీలాగునఁ జదివినాను.

శిష్యు : మీరు కాదుకదా? బ్రహ్మరుద్రులైనను సరే? ఏడాది
కొక్కటి చదువునప్పటికీఁ జచ్చిచెడి చేయంగల విన్నపములగును.
మాటలండీ! మా గ్రామమునందు బ్రాహ్మణుఁ డొకఁడు నవద్వీపము
వెళ్ళి యిరువదినాలుగు సంవత్సరములు వ్యాకరణశాస్త్రము చదివి
నాఁడు. ఇంకను గ్రంథము తరువాయి. నీవాకాశముమీఁదనుండి
యూడివడినావా ఏమిటి? అయితే దినమున కెన్ని శ్లోకములు చది
వెడువాడవు?

రామ : పది, యెనిమిది యీ ప్రకారముగాఁ జదివెడు
వాడను.

శిష్యు : (గుండె చేతితోఁబాడుకొని) అబ్బా! లోకములోలేని
వింత. నీ తలమీఁద దాటి కొమ్ములుదిరిగినవా రైనను రెండు
మూడు శ్లోకములకంటె నెక్కువ చదువలేదు. (అని శాస్త్రులవారి
వంకఁజూచి) ఏమండీ శాస్త్రులవారు? ఇతని మాటలు చిత్తగించినారా?

విశ్వ : ఆశ్చర్య మేమున్నది? కుశాగ్రబుద్ధు యన్న పక్షమున
నట్లే చదువఁగలరు.

ఇట్లు వారు పంభాషించునప్పటికి జాముప్రొద్దెక్కుగాఁ గొందలు శిష్యులు సూదుకరమువకును, గొందలు వారములకును, గొందలు పూటకూళ్ళ యింద్రకును బోయిరి.

రామచంద్రుఁడు శాస్త్రులవారిదగ్గఱ వెలపుపుచ్చుకొని శోభనా చలమును దీసికొని పూటకూళ్ళ యింటికిఁ బోయెను. అపూటకూటి యింటి యరుగుమీద భోజనార్థము వచ్చిన కొందలు రాజులును, బ్రాహ్మణులును గూడుచుండిరి. తొవల నడవబోవున్న దండెమునకు పట్టుబట్టిన వరుసగాఁ జుట్టబడియుండెను. ఆదయా స్తమయములు తడికాళ్ళతో మనుష్యులు తిరుగఁ చుండటచే నిల్లంతయుఁ దేమగలిగి కొంచెము జారుగా నుండెను; చేతులను బోచీలును, మురుగులును, బంగారు తీగెలువేసిన రాగిపత్తెలును, మెడలో బలక పరులు, పద్దెడ, గానుఁ గలిగి, వణువచేసిన జరిపంచె శరీరమంతయుఁ గను పడునట్లు గట్టి, అట్లు పిగ ముడివేసి యింట గొందఱికిని పూటకొందఱికిని బట్టించుచు, భోజనమువేసిన వా రిచ్చుమిచ్చు డబ్బుల నెడమచేత బుచ్చుకొనుచు, మిక్కిలి పని తొందరచే సూపరియాడక తిరుగుచున్న యొక తలనెంద్రుకల నిధవను జూచి, శోభనాచలము “రాజమ్మా! బాగున్నావా? ముసలాచున యేమైన బార్ద్యముగాఁ దిరుగుచున్నారా?” యని పలుకరించెను.

రాజు : తమ దయవల్ల బాగున్నాము. మా వాన్న మును వటి వలెనే తిరుగుచున్నాఁడు గాని దగ్గమాత్రము వదలలేదండి, ఏమి యీవేళ మామీద గటాక్షము వచ్చినది?

శోభ : మఱేమిలేదు. తాటిసొకనుండి మన మాఁ రాజువారి చిన్నవాఁడు వచ్చివాఁడు. అతనికి మీయింట నుండవలెనని యున్నది. అతని నిక్కడ వచ్చుగించుటకు వచ్చినాను. పిల్లవాఁడు మిక్కిలి బుద్ధిమంతుఁడు. ఈకాలపుఁ బిల్లలవలె నల్లరబిల్లరవాఁడుకాదు. నీ వందరి నొకయెత్తు నీ పిల్లవాని నొకయెత్తుగాను జూడవలెను. ఇతఁ డొకరిజోలికి సొంటికి బోవువాఁడు గాఁడు. తనవలెవేమో. తానేమో.

రాజు : దాని కథ్యంతర మేమి? తమ రింతమారము శ్రమ పడి రావలెనా? ఆపిల్లరానికి మరొకలోపము రాకుండ జాగ్రత్త పెట్టుభారము నాది.

శోభ : రూపాయ లతని నడుగవద్దు. నెల కాగానే నే విచ్చి వేయుదును. ఇక వంట యెంతయాలస్యముగా నగును? నాలుగు గడియలకు రావచ్చునా?

రాజు : అక్కటలేదు. రెండు గడియలలోగా రావచ్చును. స్నానముచేసిరా నాయనా :

అప్పుడు శోభనాచలమును. రామచంద్రుడును వెళ్ళిపోయిరి.

రాజమ్మది పూర్వము పలివెల వివాసస్థలము. ఆమె పెనిమిటి వివాహమైన రెండుమాసములకే కాలధర్మము నొందుటచేతను పుట్టి వింటివారి సంసారము చితికిపోవుటచేతను రాజమ్మ తల్లిని, దండ్రుని, దమ్ముని, దీపికొని యమలాపురము వచ్చి యచ్చట పూటహళ్ళను బెట్టుచు నహారాత్రములు వేసెడువిస్తరి వేయుచు దీసెడివిస్తరి, దీయుచు, వంటలు చేయించుచు వచ్చినచానికి వడ్డించుచు, గాళిలో నున్న యన్నపూర్ణసత్రమునందువలె నిరంతరాన్న దానము చేయుచు నమలాపురమునందే కాక కోనసీమయందంటను మహాప్రసిద్ధిక్కి విస్తారము ధనము నార్జించెను. పూటహళ్ళను బెట్టుటకారణించి మూడుసంవత్సరములైనను బండెండు వంతుల రూపాయల నార్జించెను. ఆమె మొదట నాగ్రామమువచ్చినపుడు వండుటకు, జాగ్రత్త సామగ్రియైన, లేని యిల్ల గంగాళములు మొదలయినవానితో నిండి యుండగా మొదట కేవలము రాగివట్టెలయిన లేని రాజమ్మశరీరము బంగారపునగలతో నిండియుండుట యొక యాశ్చర్యముగాదు.

సావము దైవ మోర్వఁజాలక యామెకు వైధన్యమును దెచ్చి పెట్టి మనసు వచ్చిననగలు పెట్టుకొనుట కథ్యంతరము కల్పించినాడు గాని లేనిసక్షమున బుణ్యస్థ్రీలు పెట్టుకొను నగలన్నియు బెట్టుకొనుట కొమెదగ్గట సామర్థ్య మున్నది. ధనము హెచ్చినకొలది నుజుమోరముకూడ హెచ్చినందున రాజమ్మ వంటచేయుట కష్టమని తోచి

యొకవంటబ్రాహ్మణునిఁ బెట్టెను. మొదట వచ్చినపుడు రాజమ్మ దండ్రు పెసరట్ల నమ్ముటచేతను. దల్లి నీళ్ళబిందెలు మోయుట చేతను దమ్ముడు వలివందిరిలో దాహమునకు నీళ్ళిచ్చుటచేతను. దాను బూటకూళ్ళు పెట్టుటచేతను సంపాదించిన ద్రవ్యముతో రాజమ్మ యిప్పుడు వడ్డివ్యాపారము చేయుచుండెను. మొదట నందఱిని బ్రతిమాలి కాలక్షేపముచేయుచు గొంతధనము చేతఁజిక్కగనే గర్వించి మనుష్యులను రాజమ్మ విరాకరింపఁ బ్రారంభించెను. ఇంటికి పెద్దాడబడు చగుటచేత దలిదండ్రులునుఁ దమ్ముఁడును నామెయడుగు దాటక యామెపేరు చెప్పిన గడగడ వణఁకుచుందురు. తన మొంటిని నాలుగయిదు వందల రూపాయల నగల బెట్టుకొని తమ్మున కైదువందలిచ్చి పెండ్లిచేసి కామున్న యింటివారికి నూరురూపాయ లింటిమీద బదులిచ్చి తరువాత నింకొక మా ఖేబదిరూపాయలు వారి చేతిలోఁ బెట్టి యీ యిల్లుకొనెను.

రాజమ్మ సంగతి యటుండనిచ్చి యింక గథారంభము చేయు దము. తరువాత రామచంద్రుఁడు స్నానముజేసి మడిగట్టుకొనఁగా భోజనము నారంభమాయెను. ఆ సమయమునందు రాజమ్మ వడ్డన చేయుచు రామచంద్రుని వృత్తాంతమును దెలిసికొని యతడు నియోగి యని జెప్పిన తరువాత నిట్లు మాటలాడ నారంభించెను.

రాజు : మొగమాటపడకు నాయనా ! నియోగపుబిడ్డవు. కొంచెం పరువుప్రతిష్ఠలకు దేవులాడువారు మన నియోగులే. మేము కూడ నియోగులమే యని చెప్పుటకు నీవంటివారి దగ్గర సిగ్గుగానుండును. నగమువచ్చినుండి యీ పనిజేయుచున్నది.

రామ : అవును. కాలము తప్పివచ్చినపు డేమిజేయగలము.

రాజు : నీవు చెప్పిన నమ్ముదువో లేదో కాని మా సంసార స్థితి యేబదియావుల పాడి. కావలసినంత ధన్యపుపంజ. ఏ వస్తువు క్తైన నొకరియింటికి వెళ్ళనక్కరలేకుండఁ గలిమీదఁ గలుపేసికొని కూర్చున్నవాళ్ళము. ఇవతల చెందివతల బెట్టి యెఱుంగనుసుమీ. అలాటిదానిని, మాయకక్తి యెక్కడనుండి వచ్చినదో బిందెలకు

బిందెలు దించుచున్నాను. నేటికాలమున కింతకర్మమును దెచ్చిపెట్టి నావారై వమా? యని పొట్టకోసం మీ పని జేయుచుఁ దగుదునమ్మా యని దిరుగుచున్నాను. ఎంత నుకుమారముగఁ బెరిగినానో యంత కష్టము వచ్చినది.

రామ : నియోగు లిటువంటిపని జేయువలసిన పక్షమున కష్టము గానే యుండును.

రాజ : కూచిమంచివారు . మాచిరాజువారు. మంత్రప్రసాద వారు మాకు బంధువులే. వారెవ్వరైన గంటపడినప్పుడు ప్రాణము చచ్చినట్లుగా నుండును. ఇప్పుడయిన నొక డబ్బు సొమ్ము మిగిలిండుకొనవలెనని లేదు. వాళ్ళుడబ్బు వాళ్ళకుబెట్టి యేలాగునైన మాట దక్కించుకొనవలెనని యుద్దేశమే.

ఇట్లు వారు మాటాడుకొనునప్పటికి భోజనమునకు మరలకొందరు వచ్చి చిరకాలము క్రిందట దడిపిన పట్టుబట్టల గట్టుకొని యన్నముఁ దినుచుండిరి.

ఒక మనుష్యుడు : రాజమ్మగారూ! కొంతయన్నము చల్లగాను గొంతయన్నము వెచ్చగా నున్నదేమండీ! పొడియన్నమేమైన గలసినదా యేమి :

రాజ : ఊరుకోవయ్యా! ఎవరైనను మీ మాటలకు నవ్వుదురు. యన్నము చల్లారినదేమో!

రెండ : పప్పులో గంజివాసన వేయుచున్నట్లు తనబడుచున్నదేమి ?

రాజ : మీకుఁ గొంచెము రొంపపట్టినదేమో? పప్పులో గంజివాసన యేమిటండీ?

మూడవ : ఏమిటండీ! అవతల రాజులకు వడ్డించగా మిగిలిన యన్నము మాకు వడ్డించినా రేమండీ! అంత బొత్తుగా మాలకూడా! కొంచెము కుడి యెడమ వద్దటండీ!

రాజు: చాలు లేవయ్యా! నేర్చుకొని పోయినావు. నీమాటలు నీవు సరే. నీవే యాచారవంతుడవా? ఇవతలివాళ్ళే యంత మాల కూడు తినువాళ్ళా? నే నింటనుండి పళ్లెము దెచ్చి వడ్డనఁ జేయు చున్నందుకా యీలాటి మాటలు?

నాల్గవ: అన్నట్లు జ్ఞాపకము వచ్చినది. రాజమ్మగారూ! మీ మఱిది భార్య ప్రసవమైనదట. పురుడు వెళ్లలేదుగదా! మీరుఁ మడి గట్టుకొన్నారేమి?

రాజు: అయ్యో! మాకు వారికిఁ దరములు దప్పిన వండీ.

నాల్గవ: మఱిదికి మీకుఁ దరము లేలాగున విడిపోవునండీ! జ్ఞాతులు గనుకనా!

రాజు: పురిటిదినములు వెళ్ళిపోయినవి.

నాల్గవ: ఈ వేళకుఁ దొమ్మిది. శుద్ధిస్నానము కాలేదు రామ రామ! పురిటికూడు దివినందులకు రేపందఱము స్నానముచేయవలెను. మీ రెప్పుడు నీలాగే వెనుక చచ్చియన్నము బెట్టుమన్నప్పుడు మైల బట్టతోనే పెట్టినారు. ఈ యాచార మెక్కడను జూడలేదు.

మొదట: వచ్చడిలో మెతుకులు కనబడుచున్న వేమండీ?

రెండవ: ఇందాక నెవరో దిగఁబెట్టిన వచ్చడి వేరేతీసి దాచు చుండగా నేను జూచినాను. అది పొరపాటుచేత నీకుఁ బడినదేమో.

మొదట: నారాయణ! నారాయణ! ఎంగిలికూడు నెక్కడ తినగలమమ్మా! ఛీ! నాకీ యన్నము వద్దు. (అవి యాపోసనముపట్టి లేచిపోయినాడు.)

రాజు: (కోపముతో) వెళ్ళవయ్యా గడియ గడియకు బెదరించి యెంతకాల ముండగలవు? పాపము! పొరుగుూరు నుండి నచ్చినారు. తల్లిదండ్రు లెవరు దగ్గఱలేరుగదా యవి సమస్త సదుపాయములుచేసి సొంత యింటికంటె నెక్కువ యాదరణ చేయుచున్నందుకా మీరీ లాగున జెవులుపట్టుకొని యాడించుట! పైపై నున్నది మనమాటలు పడునని మీరను కొనుచున్నారు కాబోలు. నే నాలాగున మాటలు

పడుదాననుగాను. మీ యిష్టమయిన నుండుడి. కష్టమయిన పక్షమున వెళ్లండి. నావంటివారు లక్షమంది మీ కున్నారు. మీవంటివారు లక్షమంది మా కున్నారు. మా తెక్కలు చల్లగా నున్నంతసేపు భయములేదు. ఇప్పటి కయినది లెక్కచూచి యిచ్చి మఱి వెళ్ళండి. అందాక పట్టుపంచ పట్టుకొని వెళ్లవద్దు.

నాగవ : సరే! ఉంచుకొనుడి పట్టుపంచె. నాకు భయములేదు.

రాజ : అవతల వీధినున్న ముండ డబ్బులు పుచ్చుకొని కడుపు గల్పెడిది అదే మంచిది. పరమార్థ మాలోచించెడు మావంటి పరువు గలవారలకు గాలముగాదు. వాండ్రెదగ్గరి నోరెత్తరు. ఆ మాయముండ కేలాగున డబ్బు డక్కునో తెలియదమ్మా.

అని యనగానే పట్టుపంచ వదలి యతడు బోయెను. రామచంద్రుడును భోజనానంతరము పాతకాలకుఁ బోయెను. శిష్టాచార సంపత్తిగల సాంప్రదాయమునందు బుట్టిన రామచంద్రుడు పూటకూటియింట బొట్టుబెట్టుకొనక, కాళ్లుగడుగు కొనక, మడిబట్టలఁ గట్టుకొనక భోజనము చేయువారలను జూచి పట్టివాసములయందు గల వైచిత్ర్యముల కాశ్చర్యము నొందెను. అంతతో నతని యాశ్చర్యము సమాప్తము నొందక రాజమ్మ చర్యలు, భోజనమునకు వచ్చినవారి సంభాషణలు విన్నపిదప నధికమాయెను.

రామచంద్రు డాదినము మొదలు విశ్వనాథశాస్త్రిలవారి యింటనే పండుకొనుచు నచటి సహాధ్యాయులతో సుఖముగాఁ గాలము గడుపుచుండెను. ప్రతిదినము షడ్యాహ్నము భోజనమైన తరువాత శాస్త్రిలవారు గేదెకు గడ్డి విమిత్తము పొలమునకుఁ బోయినప్పుడు గురుశుశ్రూషయం దొకరికంటె నొకరు మించవలెనని పనిఁ జేయుచున్న శిష్యులతోఁ గలసి, శాస్త్రిలవారికిఁ దనచేతఁ బని చేయుచుట కష్టము లేకున్నను, దానుగూడ శక్తిలోపము లేక శుశ్రూష చేయుచుండెను. విశ్వనాథశాస్త్రిలవారికి రామచంద్రుని మీదఁగలఁ మంచి యభిప్రాయ మంతకంతకు హెచ్చెను. మనోహర మయిన

యాకారమును, నాకారమునకుఁ దగిన బుద్ధిసంపదయు, బుద్ధిసంపద కనుగుణమయిన విద్యాసక్తియు, విద్యాసక్తి కలంకారముఁ బెట్టుచున్న వినయసంపత్తియు నర్జునునియందు ద్రోణాచార్యునకు వలెనే రామచంద్రుని యందు విశ్వనాథశాస్త్రిలవారికి మంచి ప్రేమను కలిగించెను.

శాస్త్రిలవారి యింటియెదుటనే గ్రామమునందెల్లఁ దగు పెద్ద పనుష్యులను సంపన్న గృహస్థులయిన మంత్రప్రగడ శరభరాజుగారి యిల్లుగలదు. ఆయన కుమారుఁడు రామచంద్రుని యిడుగలవాఁడు శాస్త్రిలవారి దగ్గఱ చదువుకొనుచు రామచంద్రుని సత్ప్రవర్తనమునకుఁ బుద్ధికిని సంతోషించి యతనితో స్నేహముచేసి యతఁడెక్కడ నుండిన దానక్కడ నుండుచు నీతని కేలోపము తటస్థమయినను సహాయము జేయుటకుఁ దాను సిద్ధముగానుండి యతని నతిగౌరవముతోఁ జూచుచుండెను. వారిద్దఱును గృష్ణార్జునులవలె నతిశయ స్నేహముచేతఁ బ్రసిద్ధి కెక్కిరి. సహజముగా మంచి శారీరముగల రామచంద్రునకు రాగజ్ఞానము వన్పెతే, బుద్ధకము నతిశ్రావ్యముగా, జదువఁగలుగుటచేత శరభరాజుగా రప్పుడప్పు డతనిని విలిపించి పుస్తకముఁ జదివించుచుండును. పుష్పసౌరభ్యమువలెనే వ్యాపించిన రామచంద్రుని కీర్తివలన నతనియందు మంచి యభిప్రాయముగల శరభరాజుగారి మనస్సునకు, విశ్వనాథ శాస్త్రిలవారును, గుమారుడును జేయు న్యాయమైన స్తుతులు తక్కుగా నాటి పిల్లవానియం దొక విధమైన యనురాగమును గలిగించెను.

ఇది యిట్లుండగా రామచంద్రుఁడు పూఁటకూటియింట బ్రవేశించి రెండు మాసములయినది. ఒక పర్యాయము రాజమ్మలెక్కకు దొందర పెట్టగా శోభనాచలము రెండు రూపాయల విచ్చెను. కాని తరువాత నొక దమ్మిడియయిన నియ్యలేదు. తరువాత రామచంద్రుఁడు తన సహాధ్యాయునియొద్ద రెండు రూపాయలు బదులుచేసి రాజమ్మ కిచ్చెను. ఇట్లు రాజమ్మ కొకమాసము సొమ్ముమాత్రము ముట్టనదిగాని రెండవ మాసపుసొమ్ము ముట్టనందున నామె రామ

చంద్రుని విలువనీయక బాధపెట్ట నారంభించెను. శోభనాచలమే
సొమ్ము నిత్తునవి మొదట నొప్పుకొని తరువాత నీయవలసిన యవ
సరము లేదనియు రామచంద్రునేయడుగు మనియు, రాజమ్మకు
రహస్యముగా వర్తమానము నంపెను.

శోభనాచలము తన స్నేహితునకుఁ బదునైదు రూపాయలు
బదులు పుచ్చుకొని స్నేహితునిచేత సొమ్మిప్పించనులేదు. తానీయను
లేదు. ధనము పుచ్చుకొన్నపుడున్న చొరవయు, దైర్యమును మరల
సొమ్మునిచ్చినపు డాతనియందుఁ గనబడవయ్యెను. తనస్నేహితుఁ
డీయవలసిన ఋణమునకుఁ దా నుత్తరవాదిని గాననియుఁ జెప్పి
శోభనాచలము రామచంద్రుఁడు తన యింటికిఁ దడిచున్న పొడి
మన్నగునట్లు తిరిగినను నొక డబ్బయిన నీయక వచ్చినపుడెల్ల సాయం
కాలము రమ్మని యొకమాటును. నుదయము రమ్మని యొకమాటును.
సొమ్మందలేదని యింకొకమాటును మనసులో నేమి యనుకొనవద్దని
యొకమాటును. తనకు జాలమొగముగా నున్నదని మఱొకమాటును
జెప్పినమాట చెప్పక వానిని తిప్పుచుండెను.

రామచంద్రుండే వేళప్పుడుఁ సొమ్మిచ్చెనో కాని శోభనాచలము
నకు సొమ్మొన్నఁడు నందలేదు. అవసర మెక్కువై తనయింటి
కతఁడు వచ్చినకొలది శోభనాచలమునకు సొమ్మీయవలె నను నభి
ప్రాయము తగ్గి పలుమాటకఁడు వచ్చినందులకు విసుగు పొచ్చెను.
రామచంద్రుఁడింటికి వెళ్లినపుడు శోభనాచల మగుసడక యింటనుం
డక యొకవేళ నింటనుండిన లేడవిపించుచు, వీధిలో నెదురై నప్పుడు
పక్కనందులోవికై నను దగ్గరయింటికై ననుబోవుచు. నట్లుచేయ
వీలుగానపుడు ముసుగువేసికొని స్నేహితులమధ్య దాఁగుచు మొగ
మున కేదయిన నడ్డము పెట్టుకొనుచు. గాలము గడుపుచు వచ్చెను.
అతిస్వల్పకాల సంపాదితమైన వారి స్నేహము, క్రమక్రమముగా
మొగమోటమై, లజ్జయై, మనస్వర్థయై, నిఘరమై, యాగ్రహమై
తుదకు రానురాను కలహముగాఁ బరిణమించెను.

తుదకు రాజమ్మయొక్క బాధపడజాలక నొకనాఁ డుదయాస్త

మయములు వాకిట గూర్చుండి వేంకటరత్నముతోఁగూడ వచ్చుచున్న శోభనాచలమును బట్టుకొని రామచంద్రుఁడు విదిలేక యీ ప్రకారముగా మాటలాడ నారంభించెను.

రామ : అయ్యా ! శోభనాచలముగారు ! ఎంతకాలము తమ యింటిచుట్టు నేను దిరిగినను నామీద ననుగ్రహమింకను రాలేదు గదా ? రాజమ్మగారు నన్ను నిలువఁజుటలేదు. తేపోమాపో యింట నుండి నన్నామె వెదలగొట్టును. నామనవి చిత్తగించి లెక్క దయ చేయుదురా ! తమ రుచితముగ నిచ్చినట్లు సంతోషించెదను. పుచ్చు కున్న సొమ్ముగాని మతోకటి కాదు.

శోభ : (అగ్రహముతోఁ గన్ను లెట్టజేసి) నీకేమయినఁ గొంచెము బుద్ధియున్నదా లేదా ? పెద్దపిన్నలున్నారను నందేహా షేమియు నక్కరలేదా ? అందఱు నీవలెఁ జూచులే యనుకొన్నావా? నీవు బ్రతికిన బ్రతకుకొద్ది నీపరువుకొద్ది యడిగినావు. నీ సంప్ర దాయ మేటువంటిది ? నీ సంగతినేనా దినముననే గ్రహించినాను.

రామ : అయ్యా ! తమకంత కోపమెందుకు ? నే నేమన్నాను. నావల్ల దస్సిన్న డమింపుదు.

శోభ : మేము నిన్ను డమింపదగ్గవారమా ! నీవే నన్ను డమింపవలెను. చచ్చిచెడి యేలాగో రెండగుల్లలు తెగనమ్ముకొని నీవుకాగా నా సొమ్ము సంపాదించినావు. నీ దగ్గర బదులు పుచ్చు కొనుట నాదే బుద్ధితక్కువ. నీ నీ స్వల్పమునకు మొగము చెండు కొనచున్నావు. కాని యిలాటివి లక్షలు సంపాదించినాము, లక్షలు వ్యయముచేసినాము. నావంటివాని కిది యొక లెక్కకాదు.

రామ : అందుచేతనే త్వరగా దయచేయించండి. నేరమం తయు నాదే.

శోభ : ఇయ్యకమానుదుమా యేమిటి ! ఇచ్చినదాక జచ్చి నట్లుండ, అప్పుదునుకు రాదు. నీ సొమ్మెంతజేయును ? నీవెంత చేయుదువు ? నీ నైజము కనబఱచుకొన్నావు. నీ సొమ్ము వారము

నాటికి గిరగిరఁ ద్రిప్పి పాటవేసెదను. నీకంటె నిర్వాగ్యుడు
గాని నీసౌమ్ము నపహరింపఁడు. నీకు గతిలేదుగాని మాకు లేకపో
లేదు. ఉపకారమునకు పోగా నపకార మెదురయినదట. వచ్చిన
నాడు మా యింట నుంచుకొని బంధువుఁగదా యని పమస్తవిధముల
నాదరించినందుకా యీ మాటలు : సాటి నియోగపువాడవని నీకింత
నిర్వాహకము చేయవలెనని అనుకొన్నాను. అయ్యా! వేంకట
రత్నముగారు : ఆ రాత్రి దొంగలువడినప్పుడు దాను గుర్తవాడు -
భయపడునని దగ్గరగా మీఁదఁ జెయ్యివేసికొని పండుకొన్నాను. ఆ
విశ్వాసమయిన లేదు. ఈ కాలములో నెవరికి నుపకారము చేయ
గూడదండి ; నాయనా! తేపు నీ సౌమ్ము నీకు బంపెదను. ఇప్పు
టికి వెళ్ళు.

వేం : ఇంత మంచివారు. మీతో పడినదికాదు. ఇంక
నీ గ్రామమునం దెవరితో నరిపడును : బాగానే సార్లాసడగలడు.
నరసముగానే యున్నది.

రామ : మీ చిత్తము ఇంక నేనడుగను. ఆ మాట మీరే
దక్కించుకోవలెను.

శోభ : అమలాపురం నీళ్ళొంటబట్టినవి. పెంకితనం ముదిరి
నది. మాట దక్కించుకోవలె గాదూ? ఇది జ్ఞాపకముందుకో.

రామ : మీ రాచంద్రార్కము నాకు జ్ఞాపకముండునట్లు చక్కవి
పనిఁ జేసినారు.

అని మెల్లగా ననుకొని మాటలతోఁ దన్ను దెమల్చి శిక్షింపక
దయదలఁచి పోనిచ్చినందులకు మనస్సులో సంతోషించుచు దేవున
కనేక వందనములు చేయుచుఁ బూటకూటి దానికేమి ప్రత్యుత్తరము
చెప్పుదునా యని యాలోచించుకొనుచు రావచంద్రుఁడు వచ్చెను.
రాగానే రాజమ్య వానిని జూచి యిట్లనియె.

రాజ : లెక్క తెచ్చినవయ్యా :

రామ : శోభనాచలంగారు—

రాజ : (మాటకడ్డము వచ్చి) శోభనాచలంలేదు, గీభనాచలం లేదు. నా యింట దిన్నవాడవు నీవా శోభనాచలమా? నాకాతనితో నేమి? ఒడలెరుగవు? ఎవరియబ్బ సొమ్మవి తిన్నావు? డబ్బు పుచ్చుకోకుండ నీకు మూడుపూటలు వండి కుంభముతోడుట కెవరు నీ కచ్చియున్నారు, పో పో నా యింటనుండి లేచిపో. చెంబు, పట్టుపంచ నేవియ్యను. నడు నడు....

అంత కఠినంగా రాజమ్మ చూటలాడినపు డింక నచ్చట నుండ రాదని చివాలునలేచి రామచంద్రుడు వెళ్లుచుండెను. అంతట నాతని మార్గమధ్యమందు వెనుక తనకు రెండురూపాయల నప్పిచ్చిన సహాధ్యాయుడగుపడి రామచంద్రుని నిలువఁజెట్టి తనసొమ్ము తనకిమ్మని యడిగెను. వారిట్లు మాట్లాడిరి.

సహా : ఏమోయి, అప్పు పుచ్చుకొని తిరిగి ఇచ్చినావుకావు? ఒకనాఁడా రెన్నాళ్ల! అంత గతిలేనివాఁడ వెందుకు పుచ్చుకొన్నావు? పోనీ యెగవేయి దీనితో నీవు పెద్దకాపురము చేయవు; నేను చెడి పోను. మర్యాదగాదు. నే నెలాటి యవసరముతో నీ కిచ్చినానో నీవు నా కాలాగు రెండవకంటివాఁ డెఱుఁగకుండ నీయవద్దా? తేవు నీ వీయకపోతివా నీకు నాకు బాగుగా జరుగదు.

అని చెప్పి వెళ్ళిపోయెను.

అతని యదృష్టమేమో కాని రామచంద్రునకు బదులిచ్చిన వారును, నతనియొద్ద బదులు పుచ్చుకొన్నవారును గూడ నతనిని పిందించుచుండిరి. శోభనాచలము సొమ్మిచ్చునను నాశ వానికి లవమును లేదు. గ్రామమందుఁ దాన్నెవరు నెరుంగరు. రాజమ్మ లేన గొట్టినది. మద్దుల కనకరత్న మియ్యవలసిన యా రూపాయికూడఁ దా నీయనక్కఱలేదని చెప్పెను. అందుచేత మహావిచారము గలిగి తిర్విణ్ణుడై సాయంకాలమునఱకు భోజనము లేనందున గడుపులో మలమల్లలాడుచుండగాఁ బ్రదోషకాలమున నెప్పటియ ట్లాలయమునకు తోయి దేవదర్శనము జేసి తరువాత మంటపముమీఁద నుత్తరీయము బుచ్చుకొని గుడ్లనీళ్లు గ్రుక్కకొనుచు దలిదండ్రులు చనిపోవుటయు

బీనతండ్రి యన్యాయముగ సౌత్తపహరించుటయు, ద్రవ్యసప్తమును, బ్రతిస్థలమున దిట్లున, దలంచి తలంచి విచారించుచు వెల్లకిలండుకొనెను. రామచంద్రుని సంగతియంతయు నెఱవలననో విని శరభరాజుగారి కుమారుడు గోపాలము గ్రామమంతయు వెదకి దేవాలయమునకువచ్చి మంటకుముమీదనున్న రామచంద్రుని గనుగొని మొగమాటముచేత నతఁడేమియు జెప్పకున్నను భోజనము చేయనట్లు గ్రహించి "రామచంద్రుడా! మా బాబయ్యగారు నిన్నొకసారి రమ్మన్నారు" అని చెప్పి తీసికొని వెళ్ళెను.

నాల్గవ ప్రకరణము

అమల పురిమునందు గల యింద్లన్నిటిలో మంత్రిపిగడ శరభరాజుగారి యిల్లే పెద్దది. వీధియరుగులకు గచ్చుచేయఁబడియున్నది. ఇటుకలతోఁ గట్టిన స్తంభములు రెండరుగుఱిమీదను గలవు. తాతిమెట్లతో నిండిన గుమ్మముదాటి లోపలికి బోగా నెడమచేతి వైపునఁ బెద్ద కచేరీ చావిడి యడుగువేసిన జారునట్లు నున్ననయి తెల్లని పాలగచ్చుతో నిండియుండును, చావడికి రెండు ప్రక్కల రెండు గదులుండును. అందులో నొక గదిలో శరభరాజుగారి జ్యేష్ఠకుమారుడైన రాజగోపాలము చదువు కొనుచుండను. చావడి కెదురుగా నున్న వాకిట వేసవికాలము గనుక నొక కొబ్బరియాకుల పందిరిగలదు. చావడిమీదఁ గూర్చుండుటకు పెదురువేళ్ళ చాపయు, దాఁమీదఁ దివాసులును గలవు. గోడదగ్గర మూడుమూళ్ళ పొడుగున నొకపెద్దదిండు జేరగిలఁబడుటకు వేయఁబడియున్నది. ఇనుప జాలకఱ్ఱలుగల యొక గవాక్షము దిండుపై నుండుటయేకాక, చావడిలోనుండి దొడ్డిలోనికిఁ బోవుటకుఁ ద్రిభిక్షికి రెండుప్రక్కల రెండు గుమ్మములును, వానికి రెక్కతలుపులును గలవు. వీధిగుమ్మమునకు నెదురుగా లోగిలియొక్క లోపలిటాగ

మున్నది. అందు మండువా యును, దాని క్రిదుప్రక్కలను రెండు గడులును వానికిఁ జేరి వడమటియిల్లు నున్నది. దొడ్డిలో నొక యుప్పు పీళ్ళనుయ్యి త్రవ్వఁబడి యున్నది. మాతికిఁ గొంచెము ప్రక్కగా దులసికోట వేయఁబడి యున్నది. ఇంటికి దక్షిణభాగమందు బళువుల సాల యొకటి గలదు. ఈ ఇంటియందు శరభరాజుగారు దండ్రీ తాతల నాటనుండియుఁ గాపురమున్నవారు.

శరభరాజుగారి కిప్పటికి నలుబది సంవత్సరము బాండును. మొలకు బంగారపు గోవత్రాడును, జేతులకు నగిషిచెక్కిన గుల్ల మురుగులును, స్రేళ్ళకు బటువులును, శరభరాజుగా రెప్పుడును దీయక ధరించుచుందురు. ఆయన పచ్చనైన కొంచెము స్థూలశరీరము బట్టతలయు గలిగియుండును.

శరభరాజుగారికిఁ దొలిమాట మగపిల్లవాఁడు పుట్టుటచేత సంతోషించి రాజగోపాలమని తమతండ్రిగారి పేరుఁ బెట్టుకొనిరి. రాజగోపాలము తరువాతఁ దొమ్మిది సంవత్సరముల వరకు శరభ రాజుగారికి బిడ్డలులేరుగాని పిమ్మట నొకకుమార్తెగలుగ నేడవపురిటి నాటికి నాఱగు మాసములక్రిందటఁ జనిపోయిన శరభరాజుగారి చెల్లెలు స్వప్నములోఁ గృష్ణవేణమ్మకు గనఁబడి పేరు పెట్టుమనినందున నీకుమార్తెకుఁ బార్వతీయను పేరుపెట్టిరి. ఆమె వెనుక నొక కుమారుఁడు గలిగెను. అతనిపేరు నరసింహము.

కృష్ణవేణమ్మ తనశరీరమున ధరించిన యాభరణముల కాంతిని వెలవెలఁ బాఱఁజేయు కాంతిఛాయయు నాకర్ణాంతములైన నేత్రములను, దానిమ్మగింజల వంటి పండ్లును, నన్నని నడుమునుగలిగి, లావణ్య మందేగాక సత్రవర్తనమునందును ప్రీతిలో శిరోభూషణమై మగవి మాట జవదాటక, సత్కార్యములయందు శరభరాజుగారికిఁ దగిన ప్రోత్సాహము విచ్చుచు ననుకూలదాంపత్యమునకు విదర్భనము పీరేయని జనులు స్తోత్రము చేయునట్లు మహాకీర్తిని గాంచెను.

శరభరాజుగారికి సంవత్సరమునకు గొబ్బరితోటల మీదను భూములమీదను మూడువేల రూపాయలు వచ్చును. గ్రామమునం

దాయన తగు పెద్దమనుష్యులగుటచే వివాదలు గలవారందరు శరభ రాజుగారి యెదుటకు వచ్చి తగవుల పరిష్కరించు కొందురు.

వేంకటరత్నము శరభరాజుగారి కాక వేలువిడిచిన పినతండ్రి కొడుకు. బాంధవ్యమునందే కాక గుణములయందుఁ గూడ వేంకట రత్నము శరభరాజుగారికి దూరమే కనుక నతనికి దనయింట నుంచు కొనుటకు నిష్టము లేకపోయినను తల్లి ప్రోద్బలముచేత నతఁడింట నుండుట కొంచున నమ్మతించెను. చిన్నతనమునందే తల్లిదండ్రు లార్జించిన రొక్కమంతయు విప్పలవిడిగా వ్యయముచేసి యన్న వస్త్రములకు లోపమురాఁగానే వేంకటరత్నము వీరి యింటఁ బ్రవేశించెను. వివాహము కాకపోయినను, నతనికి సంపాదకంబు నెక్కువ తాపక్రయము గలదు, ధనము వచ్చుబడి లేకపోయినను ద్రవ్యముతో నావశ్యక మెక్కువగ నుండెను.

రామచంద్రుఁ డమలాపురము వచ్చిన నాటిరాత్రి వేంకట రత్నము చెలువుగట్టున బ్రవేశించిన యిల్లు వాని తోగవ్రీయైన చంద్రముఖి యిల్లే. లావణ్యము నందామెకుఁ జంద్రునితో నమావ మైన కాంతి లేకమును లేదు. సరికదా చంద్రునివలె గుండ్రని ముఖము గలిగి చంద్రముఖినామము సార్థకము జేసికొనునేమో యను కొన్నను మొగము కొంచె మించు మించుగా మూరెడు పొడు గుండును. కొమార్తెకు సార్థక నామము లేకపోయినను దన చిన్న తనమునుండియు, యింటికి వచ్చిన యనేక నరుల ప్రాణముల హరించి హరించి యప్పటికి జననత్వముబడిగి యున్న బావి తల్లికి నరహరి యను నామము సార్థకమైయుండెను. చంద్రముఖికి జన్మదినడ యుండుటచేతఁ దమలపాకుల యావశ్యక మెక్కువగ నుండెను.

అట్లు రామచంద్రుఁడు రాజగోపాలముతో రాగానే శరభ రాజుగా రతనిని దమయింట నుండుమని బలవంతబెట్టిరి. నియ్యోగి కుటుంబమునందుఁ బుట్టిన రామచంద్రునకుఁ బరగృహవాసము చేయుట యభిమానమని తోచినను కాలము తప్పివచ్చినందున

శరభరాజుగారి యింటనుండి రాజగోపాలముతో గలసి చదువుకొనుచుండెను,

వచ్చినప్పటినుండియు రామచంద్రునకును వేంకటరత్నమునకును గొంచెము సరిపడకుండెను. శోభనాచలమునకు స్నేహితుఁడగుటచేత వేంకటరత్నమునకును రామచంద్రునిమీద గొంచెము కోప ముండుట సహజమే. అది యటుండగా వేంకటరత్నము నిలుపు బొట్టువాడగుటచేత రామచంద్రుఁడా బొట్టు పెట్టుకొననందుకు నాతనిమీదఁ గోపము వచ్చెను. తరువాతఁ గొన్ని దినములకు శరభరాజుగారిొకనాఁడు రామచంద్రునితో నేదోరహస్యమును జెప్పిరి. ఆ రహస్యముఁ దనకుఁ జెప్పుమని వేంకటరత్నము రామచంద్రునెంత బలవంతపెట్టినను, నతఁడు చెప్పనందున వానిపైఁ గోపము ద్విగుణ మయ్యెను. అందుచేత వేంకటరత్నము రామచంద్రుఁడొంటరిగాఁ దనకంటఁ బడినప్పుడెల్ల బొట్ట కూటికిఁ జేరినవాడనియు, సర్వజ్ఞత్వము మెండనియు, విశ నిటువంటి యెత్తిపొడుపుమాట లనుటయేగాక రామచంద్రునిగుఱించి తానెవరితోఁ బ్రసంగించినను దన శక్తికలచన లేకుండ నతఁడు మంచివాఁడు కాఁడని వారిచునన్సుల యందు నాటుపడునట్లుగాఁ జెప్పుచు వచ్చెను. శరభరాజుగారును, కృష్ణవేణమ్మయు రామచంద్రుని దమ కుమారునితో సమానముగాఁ జూచుకొనుచున్నను వేంకటరత్నము తన యెడఁ జూపుచున్న యసహ్యతవలన రామచంద్రునకు మనస్థిమితము లేకపోయెనుగాని సదుజ్జ సంపన్నుఁ డగుటచే రామచంద్రుఁడు శరభరాజుగారితో నైనను, లేక తన ప్రాణసమానముగాఁ జూచుకొనుచున్న రాజగోపాలముతో నైనను, నీసంగతి జెప్పఁడయ్యె.

రామచంద్రునకుఁ దనయిల్లు వెడలిన తర్వాత పూర్వము తన కిష్టము లేవి వస్తువులెల్ల విప్పు డిష్టమయ్యెను. అతఁ డమలాపురమునఁ బదువుకొనుచున్న కొలఁది విశ్వనాథశాస్త్రులవారికి వాత్సల్యమును, సహాధ్యాయులకు గౌరవమును, శరభరాజుగారికిఁ బ్రేమయు, రాజగోపాలమునకు మైత్రియు, గ్రామస్థులకు మంచి యభిప్రాయము

గలుగఁ జొచ్చెను గాని వేంకటరత్నమునకు మాత్రము ప్రేమాదులు
వచ్చి యసహ్యత హెచ్చనారంభించెను.

ఇప్పటికి రామచంద్రుఁడు శరభరాజుగారి యింటికి వచ్చి
పదిమాసములయ్యెను. అమలాపురమునందు కొబ్బరివేళ్ల నీళ్లు పడక
దేహమందు రామచంద్రునకుఁ గొంచె మప్పుడప్పు డజీర్ణముగాను,
ననారోగ్యముగాను నుండుచువచ్చెను. ఆ సంవత్సరమునందు జ్యేష్ఠ
మాసమున నతనికిఁ దీవ్రమైన జ్వరము వచ్చినది. జ్వరము తగుల
గానే శరభరాజుగారు దమదగ్గఱునున్న శీతాంకురసముమాత్రల నిచ్చిరి.
విశ్వనాథకాస్త్రిలవారు గొంచెము జలము మాత్రము మంత్రించి
త్రాగుమని యిచ్చిరి. అంతలోనే యెక్కడమండియో రెండుపొట్ల
ములు దెచ్చి రాజగోపాలము తేనెతోఁ గలిపి దగ్గఱనుండి మ్రింగిం
చెను. కాని వెంటనే గుణము కనఁబడ నందున సాయంకాల
మఱఁడు కషాయము నిప్పించెను. శరభరాజుగారి తల్లియొక్క
పూట కంటిలో మిరియములకలికమువేసెను.

ఎన్నిచేసినను రోగ మెక్కువేతాని తక్కువకానందున శరభ
రాజుగారుదమయంటివైద్యుడు గ్రామమందు లేఁడని తెలిసికొని,
పూర్వమున వృత్తియేదియు దొరకక వైద్యమారంభించి యనేక
జనుల కకాలమరణపూర్వకముగ స్వర్గలోక నుభముఁ గలుగఁజేసి
ప్రాణము విసిగివైద్యము చాలించి సఁచిమూలఁబడవైచిన యొక
ముసలివైద్యు బిలిపించి కఱ్ఱవానినిజూపి చేయి చూడుమని చెప్పిరి.
అంతట వైద్యుఁడిట్లు పలికెను.

వైద్యుఁ : చేయి చూడనక్కరలేదు. లంకజముల గట్టుడి ;
ఎన్ని లంకజములు గట్టిననంత మంచిది.

రామ : ఆయ్యా : చిన్నతనమునుండియు నాకు లంకజములు
పడవు. అన్నము దినవలయును.

వైద్యుఁ : ఎందుకు పడవు ; కమ్మపిరోగములుఁ దియ్యని
మందులు నరిపడఁగలవా ; ఉండలేకపోతే జాడ్యములొఁగునా ;
కమ్మలు మూసికొని పరుండు.

శర : అయ్యా ! ఎన్ని లంకణములు పడవచ్చును ?

వైద్యు : ఇది పురాణజ్వరము. శరీరమున జీర్ణించెను. పది లంకణముల మీదిమాట.

రామ : అయ్యయ్యె ! నే నుండలేనంది శరభరాజుగారు : నాతత్వమున కది సరిపడదు.

శర : పథ్యము త్వరగానే పెట్టించునులే నాయనా : (యని వైద్యునితో) అయ్యా ! ఏమిమందు వేయఁదలంచుకొన్నాడు ? అనంద భైరవి వేయవచ్చునా ?

వైద్యు : అనందభైరవి యేమిపనిఁ జేయఁగలడు ? ఇది భడవ జాతి జ్వరము. రాకడజీలుగా నున్నది.

శర : ఏదో యొకటి వేయించండి.

అని చెప్పఁగానే వైద్యుఁ డొకమాత్ర విద్వి వెల్లిపోమెను. జ్వరము కొద్దిదైనను నది యెక్కువ జ్వరముని చెప్పి యెక్కువ ధనము గ్రహింపవలెనని దురుద్దేశము గలిగి రోగమెక్కువగుటకు వైద్యుడు మంచిచ్చెను. తరువాత దాను లొంగదీయవలె ననుకొన్నను, రోగము త్వరగా లొంగలేదు, ఉష్ణము నిశ్శేషముగాఁ దగ్గినను లంకణము లింకను గట్టింది వైద్యుడు పథ్యము బెట్టించుట మానిపించెను. ఆ మహావీర రసముచేత నొకనాఁ డర్థరాత్రి రామచంద్రునకు విస్త్రాణవచ్చి చూటకాక నాలుసేతులు చల్లబడెను.

ఆ సంగతి నెఱుగక యీ గుణములు మరొకవిధముగా భావించి వేంకటరత్నము శరభరాజుగారి చెవిలో మెల్లగా “రామచంద్రుని పని బొత్తుగా నపస్మారముగా నున్నది. మనకు దక్కడని తోచుచున్నది” అని చెప్పెను. ఆ మాట వినగానే శరభరాజుగా రదరించి లేచిరి. ఇంట్ల నందఱుఁ దొట్రుపాటుతో లేచిరి. వేంకటరత్నము చాకలి వానిచేత వీధిలో గోడదగ్గర రెండువెదుళ్ళు పాతించి రెండువెదుళ్ళు పథ్యము వేయించి నాలుగువాప లడ్డము గట్టించెను. శరభరాజుగారి

తల్లి చప్పుచప్పున రెండుచేదల నీళ్ళు మీద బొసుకొని తడిగుడ్డల
నటకమీదకెక్కి యూరుగాయకుండల దింపుచుండెను.

శరభరాజుగారు వైద్యులకొఱకు వర్తమానమంపిరి. కాని
జరుగుచున్న సంగతియంతయు విని వైద్యుడు తన యౌషధ ప్రభా
వముఁ దానెఱుఁగును కనుక శురణమేకాని మఱొకటి జరుగదని విశ్వా
యించుకొని రాక. తుదకు వర్తమానము లెక్కువకాగా శరభరాజు
గారికి కోపమువచ్చునని యప్పటికివచ్చి చూచి “వేతిలో జాలజబ్బుగా
నున్నది. ఇది విషమజాతి. నెగ్గదని నేను మొదటనే యనుకున్నాను,
నుండులియ్యగలము గాని యాయుర్దాయము పోయగలమా” యని
చెప్పి యొకచోట గుమిగా గూడికొనియున్న రాజగోపాల శరభరాజు
వేంకటరత్నముగార్ల దగ్గఱ కూర్చుండెను. అప్పుడు శరభరాజుగారి
తల్లి యన్నపూర్ణమ్మ వచ్చి యిట్లు పలికెను.

అన్న : ఏలాగున్నదిరా నాయనా ?

వేంక : ఏమిచెప్పను ? ఘడియలమీద నున్నది. ఇప్పుడో
యింకనో.

అన్న : ఆమంచము దీసి వీధిలోఁ బారవేయండిరా : యింకా
యింట్లోయెందుకు ?

శర : తొందర యేమిటమ్మా : ఇకఁ గొంచెము సేపుండు.

అన్న : కొంచెము సేపేమిటి ? ప్రాణము గుటగుటలాడు
చున్నది.

శర : నా కాపిల్లఁజూడఁ గడుపులో జాలిగాచున్నది. అవ
తలఁ బెట్టింపలేను.

అన్న : సామానంతా తగులఁబడిపోతుంది. ఎక్కడో దిక్కు
మాలిన ముఁడాకొడుకుకోసరము విక్షేపమువంటి యిట్లు తగులబెట్టుట
కాలోచిస్తావేమి ? చెప్పినమాట వినరు. ఏగంగలో దిగేదమ్మా :
మాయ సంతవచ్చినది. ఈ విర్భాగ్యపుఁ జచ్చినవాఁడు యింటికోస
రమే దావరించినాఁడు.

రాజ : తిట్టకమ్మా యేమియులేదు. ముందుగాఁ జూపుమాట రెండుకు :

అన్న : చావక యీ వెధవబ్రతుకుతాడు : మీరు కూడా వానితోఁ గట్టగట్టుకొని గంగలోదిగండి. ఒకయేడు పేడిచి నోరు మూసుకొని యూరుకుంటాము.

వేంక : అన్నయ్యా! ఇవాళ త్రిపాద నక్షత్రమట, ఇల్లాలు మాసములు వదలిపెట్టవలెను. పశువులసాలలోనైనఁ బెట్టించండి. పోవునప్పు డెక్కడయిన నొక్కచే.

వైద్య : ఆయుర్దాయ మున్నపక్షమునఁ జంపినను జావఁడు. వెనుక నాకొక పర్యాయ మీలాగే ప్రాణముమీఁదికి వచ్చినపుడు మా వారందఱు నన్ను గ్రిందఁ బడవేసికొని కూర్చున్నారు. అంతట నాప్రాణము పోయినది. నలుగురు యమదూతలు నల్లలాగులు దొడుగుకొని రోకళ్ళతో వచ్చి నన్నుఁ దీసికొని మాలకాకివలె నల్లనిదేహము గలిగి యొక సింహాసనముమీఁది గూర్చున్న యొకరాజున కెదుటఁ నిలువబెట్టిరి. అతఁడు యమధర్మరాజు. నరకములోఁబడి యేడ్చువారి కేకలను విన్నాను. అప్పుడు యముఁడు నన్నుజూచి దూతలతో 'ఓరీ మూర్ఖులారా! మీరొకనిఁ దీసికొని రమ్మని పంపిన వీనిని దీసికొని వచ్చినా రేమీ?' యనిచెప్పి నన్ను క్రిందికిఁ బడఁద్రోసెను. అప్పుడు మావాండ్రు నాశరీరము దీసికొనివెళ్ళుటకు పిద్ధముగా నుండగానే నేబ్రతికినాను. ఏమో యలాగున వీతఁడును బ్రతికిన బ్రతకవచ్చును.

రాజ : ఏమి వింతలందీ! ఎవరయిన నమ్మవద్దా :

వేంక : ఆశ్చర్య మేమున్నది : ఈపిల్లవాఁడు బ్రతుకడండి. రాత్రి నాకలలో యమదూతలు జట్టిలాగులు దొడుగుకొని దుడ్డుకట్టలతో వచ్చి గుమ్మములో నిలుచుండి యెవరినో రమ్మని పిలుచు శున్నారు. దూతదర్శనమైన నింక బ్రతుకుట యబద్ధము. నే ననేక పర్యాయములు చూచినాను.

అని చెప్పినంతలోన విశ్వనాథశాస్త్రిలవా రీకలవరపాటం

తయు వివి లేచి రామచంద్రునకుఁ దటస్థమయిన యామహావిపత్తుకు విచారించి శరభరాజుగారితో విట్లవి చెప్పెను.

విశ్వ : ఆయ్యా! రామచంద్రుఁడు మిక్కిలి బుద్ధిమంతుఁడు. అతని కీలాగున కాలము తప్పివచ్చినది. ఇన్నాళ్ళనుండియు మీరే తండ్రివలె సంరక్షణఁ జేయుచున్నారు. అతఁడు పిల్లవాడయినను యోగ్యుఁడు. అవతలఁ బెట్టించుట భావ్యము గాదు.

వేంక : ఏమిటయ్యా! అంతజాలిగా నున్నపక్షమున మీయింటఁ బెట్టుకొండి. శ్రీరంగవీతు లెన్నియైననుఁ జెప్పవచ్చును. మీయిల్లు కాకపోయిన సరి.

అని పలుకుచున్న సమయమునందు శరభరాజుగారి తల్లి వచ్చి వేంకటరత్నమును బిలిచి యతఁడును దానును దోఁడుపట్టి రామచంద్రునిమంచము పశువుల పాకలోఁబెట్టి మిక్కిలి పరిశుద్ధమయిన వాయువుగల శుభ్రమయినచోట నుండవలసినరోగిని దీసికొనిపోయి, చుట్టును రొచ్చును దోమలు మొదలగు కీటకముల ధ్వనులును, గడుపులోఁ బ్రేగులు తెగువట్లు వమనము గలుగఁజేయు పేడకంపునుగల యాపాకలోఁ బెట్టుచుండగా శరభరాజుగారు చూచియు స్త్రీలమాట కద్దము చెప్పలేక, స్నేహితునికొఱకు విచారించుచున్న రాజగోపాలము నూరడించుచు విశ్వనాథకాస్తులవారితో మాటలాడుచుండిరి.

తరువాతఁ గృష్ణవేణమ్మ రామచంద్రుని యొద్దకుబోయి యాతని స్థితిని జూచి విచారించి యాతనిసంగతిబట్టి యవి విస్త్రాణలక్షణలములుగాని మరణచిహ్నములు గావని గ్రహించి, కొంచెము చిట్టుడుకు నీళ్ళు పోసినచో నది కుదురుననుకొని తన యభిప్రాయమును శరభరాజుగారితోఁ జెప్పెను. ఆయన దాని కిష్టపడఁగాఁ తరువాతఁ జిట్టుడుకు నీళ్ళు గిద్దెడు రామచంద్రున కామె లోపలఁ బోసెను. అవివ్రాగిన నాలుగుగడియలకు రామచంద్రుఁడు కొంచెము తెల్విదెచ్చుకొని యొత్తిగిల్ల పండుకొనెను. తక్కినరాత్రియంతయు రామచంద్రునియొద్ద రాజగోపాలము పరుండవలె ననుకొని యది తండ్రితో జెప్పుచుండగా వివి ముసలమ్మ యిట్లవి చెప్పెను.

అన్న : ఓరీ : కుర్రవాడా : నీ వక్కడ పండుకోకు. ఆనక
జడుసుకొన్న పక్షమున దేవుళ్ళాడలేము. నీవు సావిత్తో పరుండు.

రాజ : అక్కడ పరున్నమాత్రముననే జడిపికొందునా! అంత
భయములేదు.

అన్న : చెప్పినమాట వినవేమిరా : వాడెవరు : నీ వెవరవు :
నీయమ్మ వంకచుట్టమా : అబ్బి వంకచుట్టమా :

రాజ : నీవు వేయి చెప్పినను నేను వినను. నే నిక్కడనే
పండుకొనెదను.

అని రాజగోపాలము చెప్పిన మాటలకు మనసులో నణుగు
కొనుచు నామె వెళ్ళెను. ఆ మిగిలిన రాత్రియంతయు వేంకటరత్న
మును రాజగోపాలమును రామచంద్రుని యొద్ద పశువులపాకలో
బరుండిరి. కాని దుర్వాసనచేతఁ గొంతపేపటికి రాజగోపాల మావ
లకు వెళ్ళెను.

అదివఱకు రామచంద్రుఁడు జబ్బుపడకమునుపు రాజగోపా
లముయొక్క యుంగరము దన వ్రేలను బెట్టుకొనెను, అది తీయక
ముందే రోగపీడితుఁడగుటచే నా యుంగర మతని చేతనే యుండెను.
రామచంద్రుఁడు గొంచెము కనుమూసి నీరసముచే బరున్నప్పుడు
పంగనామములఁ బెట్టుకొన్న యొక బ్రాహ్మణుఁ డాయుంగరమును
మెల్ల మెల్లగా లాగుచుండెను. రామచంద్రుఁ డులికిపడి లేచి నీర
సముచేత మాట తిన్నగా రానందున నక్షరములు స్పష్టముగాఁ దెలియ
కున్నను, హీనస్వరముతో నొక కేకవేసెను. పంచప్రాణములు
స్నేహితునిమీదనే పెట్టుకొని యున్న గోపాల మామాటలు విని
పరుగెత్తుకొని వచ్చి యేమని రామచంద్రు నడుగగా నతఁ డేదో
గోపాలముయొక్క చెవిలోఁ జెప్పెను.

అమాట నాలకించి గోపాలము మహాకోపముతో “ఏమయ్యా!
వేంకటరత్నము : ఆతనిచేతి యుంగరము నీ వెందుకు లాగినావు ?”
అని యడిగెను.

వేంక : ఏమిటయ్యా! జబ్బుచేత నందించి చావునకు సద్ది ముగానున్న వాని మాటలు నమ్మి నన్నీలాగున ననదగిన మాట యనరానిమాట తెలియకుండ నిందించెదవా? ఆతఁడు చెప్పను నీవు నమ్మునునా? బాగున్నది ఎంతమాట?

రాజ : పంగనానుములఁ బెట్టుకొన్న మనుష్యుఁడు లాగినాఁడట, నీవుగాక యింకెవ్వరు?

వేంక : ఆ! ఈమాట బాగున్నది. కనుక మూసికొని మత్తుగా నతఁడు పడున్నప్పుడేమో యతనికి వేంకటేశ్వర్లు వచ్చి ప్రత్యక్షమై యంగరము లాగినట్లు భ్రమ కలిగినది. వేంకటేశ్వర్లు నిలువుబొట్టు దైవమేకాదా. ఈజనికేదో మ్రొక్కున్నది. త్వరగా నా యంగరము మీదుకట్టు. ఇది వేంకటాచలపతి మాహాత్యమే.

రాజగోపాల మామాట నమ్మి వేంకటరత్నమునందు వింఠారోపణ చేసినందులకు నొచ్చుకొనుచు, రాతియంతయు గడపెను కాని, యా పనిఁ జేసినవాఁడు మన వేంకటరత్నమే తప్ప మరొకరుకారు. గోపాల ముంగరమును మీదుకట్టి జ్యోతిష్కులు వచ్చినపుడెల్ల రామచంద్రుని నక్షత్రమును జెప్పి యతనికి దినముల యందు మరణమున్నదేమో యని యడుగుచు, నిది నీచ మిది ఘనమని యెంచక సమస్తవిషయలైన యుపహారములను జేయుచుండెను. ఆహాహా! స్నేహమెట్టిదో యొచింపుడు.

ఇది జరిగిన నాలుగుదినములకు రామచంద్రుని పినతండ్రీ మమలాపురమున కేదో పనిమీద వచ్చి వేంకటరత్నముతో మాటలాడుచుఁ తనఁ దన యన్నకుమారుఁడు శరభరాజుగారి యింటనున్నాడనియు, బ్రాణముమీడికి వచ్చినదనియు విని యిట్లనియెను. “వేంకటరత్నముగారూ! వాడు మా యన్నకొడుకని చెప్పకొనుటకు సిగ్గుగ నున్నది. నియోగుల యింట బుట్టి సాటివారి యింటఁ బొట్టకూకకుండి మా కష్టమానము దెచ్చినాడు. వీఁడు పుట్టకబోయినను బ్రతిపోదుము” అని చెప్పి వెళ్ళిపోవుచుండగా వేంకటరత్న మతడుఁగూడ

రామచంద్రుని ప్రవర్తనాదులలో దన యభిప్రాయముతో నేకీభవించి నందులకు సంతపించుచు “మీ పిల్లవానికి జబ్బుగానున్నది. చూచి పొండి” యని చెప్పెను. జగన్నాథముగా రామాట వివి. ‘వానికేమి తయములేదు. వాడు మనవంటివారి నెందఱిలో కడతేర్చికాని పోడు’ అని చెప్పి పశువులసాలలోనికిఁ బోయి రామచంద్రుడు కన్నులనుండి గుఱ్ఱున నీకు తిరుగ, మాటరాక, పక్కమీద బినతండ్రిని కూర్చుండ మని సజ్జ జేసి యతఁడు కూర్చున్న పిమ్మట నాతని మెడమీదజేతుల వేసికొని కౌగిలించుకొని యిట్లనియెను.

రామ : బాబూ ! వచ్చినావా ? నిన్నుజూడగనే మా బాబ య్యను. మా యమ్మను జూచినట్లు పంచప్రాణములు లేచినచ్చినవి. నాకు రోగము కుదిరినదాక నాలుగుదినములు నీ విక్కడనుండు. నిన్ను జూడగనే నా రోగము సగము కుదిరినది.

అని చెప్పిన రామచంద్రుని మాటలతని తాతిగుండెను భేదింప లేకున్నను సమీపమున నున్నవారందఱికి జాలి బుట్టించెను. అంతట జగన్నాథ మిట్లు చెప్పెను.

జగ : నాకుండుటకు దీరుబడిలేదు. ఇంకొకమారు వచ్చి యుండెదను. నీకు వారే తల్లి దండ్రు. నేను బోవుచున్నాను”

అని చెప్పి వెళ్ళిపోయెను.

రోగము కొంచెము తిరుగమొగమునకు రాగాఁసే కరభరాజు గారు రామచంద్రుని మంచమును లోపల బెట్టించిరి. రామచంద్రు ఁకుఁ గ్రమక్రమముగా నన్నియు హితమై నల్లవిరక్తము పట్టి బలము కేర నారంభించెను. అతఁడు పూర్ణ దార్ద్ర్యవంతుఁ డగునప్పటికి గిండుమానము లయ్యెను.

ఆరోగ్యస్థానముఁ జేసిన తరువాత రామచంద్రుఁడు యథా సకారముగాఁ బాతకాలకుబోయి చదువుకొన నారంభించెను. ఇప్పు డి లక్ష్మీనహస్రమును. నైషధము ముగించి యలంకార శాస్త్రము దవఁదలించి కువలయానంద మారంభించెను. కావ్యములయందే

గాక వేదములందుఁ గూడఁ బరిశ్రమ చేయదలంచి విశ్వనాథ శాస్త్రిల వారు చతుర్వేద వేత్తలుగనుక రావచంద్రుఁ డాయన దగ్గర నమక చమకము లారంభించెను. ఈ సంగతి వేంకటరత్నమునకు దెలిసి యొకనాఁడు ప్రసంగవశమున నతఁ డీ ప్రకారముగా మాటలాడ నారంభించెను.

వేంక : ఏమోయి! నీవుకూడ నమకచమకములు చెప్పుకొను చున్నావా యేమి ?

రామ : ఆ : మొన్న విదియనాఁ డారంభము చేసినాను

వేంక : సరిసరి, బాగుగాఁ జేసినావు. కొంచెము పెద్దవాండ్ర మున్నాముగదా : మాతో నాలోచనఁ జేయఁగూడదా ? మనకేమిటి. వేదమేమిటి : అది బ్రాహ్మణులకుఁ జెల్లినది. మన నియోగులకుఁ దగదు.

రామ : నియోగులుమాత్రము బ్రాహ్మణులుగారా : మనము వేదములు చదువుకొనఁగూడ దనియెక్కడ మన్నది : అందఱము బ్రాహ్మణులమే.

వేంక : నీకు దెలియను దెలియదు. ఒకరుచెప్పిన వినను వినవు. పౌత్తరలుబట్టి సంభావనకు వెళ్లువారు బ్రాహ్మణులు. మనము కరణాలము, బ్రాహ్మణుల మగుదుమా ? కుఱువాఁడవు. నీ విటువంటి తెలివితక్కువమాట లాడబోకు, మనవాండ్రు విన్న తప్పు పట్టు కొందురు.

రామ : నియోగులకు వైదికులకు వేదోక్తకర్మ సమానమే కదా : ఆచారభేదములేకాని శాస్త్రభేద మేమున్నది ?

వేంక : మీసములను పెంచుకొని లౌకిక వ్యవహారములు చేయుచు వ్రాత కోతలు చేతనైనవారు నియోగులు. మన క్షేమి మహారాజులము, మన యిండ్లలోఁ బురోహితులుగానుండి ప్రొద్దున్న స్నానముచేసి బిళ్ళగోచులను బెట్టుకొనవలసిన వాండ్రును. విత్త కర్మలు చేయవలసిన వాండ్రును బ్రాహ్మణులు. వారి మంత్రములు

మనము నేర్చుకొనఁగూడదు. ఇంతేకాక వియోగులకు స్వరము రాదు, అపస్వరము నెత్తి నణచును.

రామ : వైదికు లనియా బ్రాహ్మణుల కర్థము? వేదమును జదువుకొన్న మూర్తిమున మన వియోగమునకు భంగము లేదు. మీసము లెవ్వరును బెంచఁగూడదు. మనము పెంచవచ్చునని భర్తృశాస్త్రములో లేదు.

వేదక : నీదగ్గర నే నీసంగతిఁ జెప్పినపక్షమున నీవు నమ్మువు. నీకు మనవాళ్ల సంప్రదాయములు దెలియవు. మఱియెవరినైన నడుగు. తద్దినపుమంత్రము చదువుకొనవలెనని దిక్కుచూలిత బుద్ధిపుట్టిన దేమి? ఇంక దేవతార్చనమంత్రములుకూడ నేర్చుకో. మన చేతి క్రింద బ్రతుకు వైదికులకును, మనకు సహసత్కమా? నీయిష్టము; వింటే విను; లేకపోయిన మాను. నీ క్షేణముకొలతే చెప్పినను.

అని బ్రాహ్మణుల కర్థము వేదాదివిద్యాభ్యాసముచేయువార వియు. వియోగులకు బ్రాహ్మణు లనఁగూడదనియు, మూర్ఖమైన లాభిప్రాయముతో నన్న వేంకటరత్నముయొక్క మనసునకు వాద మాలమున యథార్థస్థితినిఁ దెలుపవలెనని రామచంద్రుఁడు పయ త్నము చేసినాడుగాని, బుద్ధిహీనులలోఁ జక్రవర్తియగు వేంకట రత్నము మందట నితనివాదము సనికిరాదయ్యెను. ఇప్పటికిని సనేక వియోగులు తమ్మెన్వరైన బ్రాహ్మణు లన్నప్పుడు, కరణములన నందునకుఁ గోపించి యది విందాస్పద మనియెంచి, వారితోఁ గయ్యము నకు డీకొందురు. అంతేకాక యాచారసంపత్తిలేని వియోగుల విష యమై మాటలాడుచు వైదికులు “వారి కేమి? వియోగప్రభువులు. ఈ మంత్రములువారి కెందుకు?” అని చెప్పుచుండును.

సాహిత్యమునకుఁ దోడు సంగీతమును, దానికిదోడు వేద మును రామచంద్రుఁడు నేర్చుకొనుచుండెను.

ఇట్లుండ గొన్నాళ్ళకు శరణరాజుగారి రెండవ కుమారుఁడగు నరసింహమునకు పక్షరాభ్యాసముజేసి చదువవేసిరి. ఆ దినము గ్రామములో నందఱిని భోజనమునకుఁ బిలిపించిరి. నాడు వేంకట

రక్షముగారి సొంతమేళమే యక్కడ గాన జనోదమును జరిగించి నది. కనుక నాయన యానందము మిళిము నెఱుగడు.

అక్షరాభ్యాసమైన వెనుక నా గాను మండున్న తెనుగుబడి కతని బంపి యలవాటైనదాకఁ బిల్లవాడితో గూడ రామచంద్రుని వెళ్ళుమని శరభరాజుగారు బంపుట వచ్చిరి. అగ్రామమున నది తప్ప వేఱు పాఠశాలలు లేవు.

రమారమి దెబ్బదిసంవత్సరములు జయస్కంధం యా బడి పంతులు పూర్వము పెద్దాపురపు వత్తమునందుఁ బద్దులు వాయించుట గుదికి, యక్కడ దొంగలెక్కలు ప్రాసినందునఁ తరువాత, సిమ్మట ముక్తేశ్వర గ్రామమునం దొకరియొంట దేవతార్చన బాబ్బయ్య గాఁ బ్రవేశించి, పలివెలగ్రామము వెళ్ళి యక్కడ పడుకొనిన కొంతమే జేయుటకు వైద్యము నారంభించెను. ఆయాది ప్రజల బట్టి నడచుట బావుండు వైద్యముఁ జేయుచుండఁ నది వినియోగించుటకు కోరఁబడి యెవడు నతనియొద్ద మండుపుచ్చుకొన నడుచున తారంబడినది. కోసమువచ్చి చెప్పటండ నా గ్రామమునదలి యమలాపురము వచ్చి వృత్తులన్నిటితో సౌఖ్యకరమొనరి యుపాధ్యాయత్వమే యానందము రను బాగుచేయుట కతఁడు బడియొక్కటి పెట్టెను.

అమలాపురమునఁ బాబడి పరిణామముగారి పేరిటవర్తించుట నుంచబడెను. బడి స్థాపించబడినపు డాయఁ జేరినాడు పాలినం వత్సరమునకుఁ గూడ నాపు నక్రమే చదువుచుండిరి. అమపురెప్పేడి దినములు తక్కువము, సెలవుదినము లెక్కువయు నుండెను. పిల్లి లాటవిడుపు డబ్బు లెన్ని వర్జాయములు తిరుతో యిన్ని సెలవు లుండును. గనుక సెలవుల విర్రయము డబ్బుల కొట్టిగాని పండుగులను బట్టి కాదు.

రామచంద్రుఁడొకనాఁడు నరసింహమును దీసికొని బడికిఁ బోయెను. ఆ పాఠశాల యమలోకమును, బదులవచ్చుక బాలురు నరక మనుభవించ వచ్చిన పాపకర్ములును, పంతులొక యాచార్య రాజుగా నుండెను. రామచంద్రుఁడు నరసింహమును దీసికొని వెళ్ళి

కూర్చుండగానే కొందరు బాలురు వీపులమీద జడరలు వేసికొని,
 కర్రపలకలను, జొన్నకలములను, దాటియాకు పుస్తకములను,
 గంటములను బట్టుకొని కొందరు గోణములనుదట్టుకొనియు, కొందరు
 లాగులఁ దొడగుకొనియు, గొండలు మీద రుమాళ్ళు వేసికొనియు,
 బడికివచ్చి చడరలు క్రిందబలుచుకొని కూర్చుండిరి. ఏదెనిమిది
 చింతబరికెలను రెండు ప్రక్కల బెట్టుకొని యొక నున్నని బొబ్బిలి
 పొడుముకాయ నెడమచేత నుంచుకొని వార్ధకదళచేత రక్తమాంస
 హీనమగు తన శరీర మెముకల ప్రోగువలె జూచినవారికి భయము
 గలుగఁ జేయుచుండఁ గేక నేదైన విన్నపు డులికిబడి లేచుచుఁ బంతు
 లొక స్తంభమునకుఁ జేరగిలఁబడి యొక చిరుగుగోనె గుడ్డమీదఁ
 గూర్చుండి కునికిపాట్లు పడుచుండెను. కొందఱు నేలమీదఁ ద్రవ్విన
 గుంట యోనమాలను దిద్దు చుండిరి. పంతులు బాలరామాయణము
 నందొక శ్లోకమును జెప్పగా నది బాలరకు నోటబట్ట నందున మహా
 కోపము వచ్చి యతఁడు శ్లోకములోనున్న యక్షరమున కొకదెబ్బ
 చొప్పునఁ గొట్టి పిల్లలవిపుమీదఁ జింతాకంఠ యెడమైనను లేకుండ
 దెబ్బలతో నింపి దానితోఁ దృప్తి నొందక కొందఱిని గోడకుర్చీలు
 వేయించి మఱికొందఱు విడుపు డబ్బులఁ దేనందున మొట్టికాయ
 లతోడను, జెంపకాయలతోడను, తొడపాళములతోడను, వారిని
 జేతనై నంత శిక్షచేసి చెయ్యి నొప్పిపెట్టిన తరువాత నెండలో నిలువఁ
 బెట్టి కొంతసేపు కొందఱిని నూరు గుంటీలు దీయించి విసిగి
 యూరకుండెను.

ఇంతలో నొకపెద్దధ్వని వారందరకు వినబడెను. అప్పుడు
 నలుగురు పిల్ల లొకపిల్లవానిని గాళ్ళిద్దఱును జేతులిద్దరును బట్టి తీసి
 కొని వచ్చుచుండిరి. ఆ బాలుడు కాళ్ళతోఁదన్నుచు, జేతులకందిన
 వారిని రక్కుచు, నోటికి దొరికిన వానిని గఱుచుచు, మధ్య మధ్య
 “అమ్మో! నాయనో! చచ్చినానురో, పద్దురో” యని యెఱఁగెత్తి
 ఏడ్చుచు దండములపెట్టుచు జూచినవారి కందరకును మహావిస్మయ
 మును గలిగించుచుండెను. అతఁడు బడికిరానందున బంతులవారు
 పిన పిల్ల లతని మోసికొని వచ్చుచుండిరి. గ్రామదేవతగుడికి

దీసికొనిపోఁబడు మేకపిల్లవలెనే ఆ బాలుఁడు యమకింకరులవంటి
 అనలుగురు పిల్లలచేతఁ బంతుల వారి యెదుట విలువఁ బెట్టబడగా
 నతడు కోదండము దీయించుమని యాజ్ఞాపించెను. వెంటనే యా
 నలువురు విదివఱకే యొక దూలమునకు వేయఁబడిన జనుపనారత్రాడు
 దగ్గఱ కతనిని తీసికొనిపోయి నరహత్యఁ జేసినవారిని నురిస్తంభము
 నెక్కించునట్లు త్రాడు బట్టుకొనునట్లుచేసి, క్రింద గంటములఁ బాతి
 పెట్టి త్రాటియాకుల మంటవేసి కాళ్ళు క్రిందబెట్టకుండఁ జేసిరి.

ఆ లోపున బంతులవారు బెత్తము బుచ్చుకొని చేయవలసినపని
 నంతను జేసి, నరసింహావతారము వలె శాంతినొందక బడిలోనున్న
 బాలరందఱివి బక్షపాతములేకుండ జావఁగొట్టెను.

అందులో నొకపిల్లవాడు “అయ్యా! నే నల్లరిచేయకుండ
 గూర్చున్నాను. నన్నెందుకు గొట్టినారండీ” యని యడుగగా బంతులు
 “వెధవా! అనక నీవుమాత్ర మల్లరిచేయవా? అప్పుడు నీకోనర
 మింకొక సర్యాయము పని చెఱచుకొని యెవరు రాగలరు? అందుకని
 పనిలోఁబని యిప్పుడే కొట్టినాను” అని మఱల గొట్టెను. ఈ చిత్ర
 వధ జరుగుటచే బాలరంద రొకమా రింటిమీఁది పెంకులెగిరిపోవునట్లు
 గొల్లన గోరెత్తిరి. వెయ్యేల దొంగతనము మొదలయిన క్షౌర
 కృత్యములను జేయు మహాద్రోహులను గూడ జెరసాల శంపక
 యీ బడికి బంపిన నేరములు వారెన్నడును జేయరు. ఈ బడికి
 వచ్చిన తరువాత నేపిల్లవాడును బుత్తకముపట్టి యెఱుఁగడు. కనుక
 పంతులవారి కావిధమైన పంచలచాపెన్నడును జన్మమధ్యమున దొర
 కనేరదు.

ఈవిధముగా నున్న యా పాఠశాల వైఖరియంతయుఁ జూచి
 రామబండ్రు డాశ్చర్యము నొందెను. నరసింహమును నోటివెంట
 మాటలేక విశ్లేషింపఁడయ్యెను. కోదండ మెక్కిన యాపిల్లవాఁడును
 గొంతపేనటికి దేహము దెలియక క్రిందఁబడగా చప్పున పంతులు
 పల్లవిసీరు మొగమున కొట్టి, చెవులు మూసి, మంచితీర్థము దాహ
 మిచ్చి చావగొట్టి చెవులుమూసె ననుసామెతను సార్థకము చేసెను.

తల్లిదండ్రుల కీనంగతిఁ దెలియ వియ్యవద్దని పంతులవా రధికార మంతయును మాని బాబుని బ్రతిమాల నారంభించిరి. ఆ పిల్లవానిని శిక్షించునప్పుడు కోపముకంటె పదిరెట్లెక్కువగా మన్న యా ముసలి బ్రాహ్మణుని తొందర చూచితీరవలెను, చెప్పవలసిగాదు. పంతులు గారికిఁ బోగతును, బుద్ధును, వజ్జిగ దాహమును దెప్పిపెట్టు బాలు రందఱు దెబ్బలు తక్కువచినుచు నాయన దయకుఁ బ్రాత్రులగుదురు.

రామచంద్రుఁ డింటికి వెళ్ళినతరువాత మన నంపించుము నీపాతశాల కంపుటవలన మనయోగములే దనిచెప్పెను. కాని శరభరాజుగా రామాటలను వినిపించుకొనలేదు. ఈ దారుణమైన శిక్షలఁజూచి నరసింహము బడికి వెళ్లవలసినప్పుడు కడుపునొప్పి వచ్చినదని చెప్పి బడిమానుచు నాలాగునఁ జేయుటకు వీలులేనప్పుడు చడ్డయన్నముతిని బడికిఁబోదుననిచెప్పి యెక్కడికోపోయి యీనంగతి తెలిసిన పక్షమున తమవారు గోపింతురని యింటికిరాక యన్న వస్త్రములులేక యెండఁపాలై తిరుగుచుఁ తల్లిదండ్రుల వేదకీనపు దేవాడ్డిలోనో తోటలోనో కనఁబడుచు దన ప్రాణములకుఁ గూడ భయము కలుగునేమో యని తల్లిదండ్రులకుఁ గోచునట్లు నడచు చుండెను.

ఒకానొక దినమున రామచంద్రుఁడు పంతులవారితో నిట్లు ప్రళంపించెను,

రామ—అయ్యా! పంతులుగారూ! మీరీలాగునఁ గొట్టిన పక్షమున పిల్లలు రారండి. పిల్లలమీద నింతకంటెఁ గొంచెము దయగా నుండవలెను,

పంతు—నాకంటెఁ బిల్లలమీద నింకా దయగా నెవ్వరుండ గలఁదయ్యా? నేనెప్పుడయిన గొంచెము బెత్తముతో బెదరించి యొక ముక్కి చెప్పుతానుగాని గట్టిగా కొట్టను. ఆయినను “దండం దకగుణం భవేత్” అని శాస్త్రమున్నది. ఎంతకొడితే యంత మంచిది, దెబ్బ దేవేంద్రలోకము.

రామ—అంతచేటు కొట్టగూడదు. చక్కగా బోధించి పాఠములు చెప్పవలయును.

పంతు—ఏమి బోధించనండి? ఉత్త బంధముండాకొడుకులు. ఎన్ని పరియాయములు చెప్పినను ముక్క రాదు. మా చిన్నతనములో మేము చదువుకొన్న సంగతులు కథలు విన్నపక్షమున మీ రేమందురో? పంతులుపేరు చెప్పిన గడగడ వణకి లోపలికి పారిపోయేవారము. నేను కొట్టేదెబ్బ లొక దెబ్బలా?

రామ—మా నరసింహ మేమయినఁ జదువుకొనుచున్నాఁడా?

పంతు—నరసింహమున కేమి? మహారాజు. అతనికి జరు వెందుకు? పిల్లవాఁడు మిక్కిలి బుద్ధిమంతుఁడు. అంతవిద్యు డబ్బు లెప్పుడే వప్పు డిచ్చివేయును, ఎన్నడు నాలస్యము చేయఁడు.

రామ: అతనికి నాలుగు నెలలక్రిందట నక్షరాభ్యాసమయినది కదా. ఇప్పటి కొనమాలయిన రాలేదేమి?

పంతు: తొంద రేమిటి? చదువు రాకపోతే మిగిలిపోయిన దేమిటి? అన్నమునకు లోపమా? వస్త్రమునకు లోపమా? ఎవ్వఁడో కూడుగుడ్డలేని నిర్భాగ్యునకుఁగాని హాయిగా జరుగువానికి జరు వెందుకు!

రామ: చదు వందఱికిని గానలయును. విద్యలేని వాఁ డెంత ద్రవ్యవంతుఁ డైనను గౌరవింపఁబడదు. విద్యవంటి దిక్కుకొకటి లేదు.

విద్యావిహీనులగు మూర్ఖులు విద్యాభ్యాసము నులన మహోప యోగము లెఱుంగక భాగ్యవంతులు చదువుకొన నక్కఱలేదనియు నుద్యోగముఁ జేయదలచిన వారే చదువుకొనవలె ననియుఁ జెప్పు చుందురు? అబద్ధికిఁ బోవుటవలన నరసింహమున కభివృద్ధి కనఁ బడనందున రామచంద్రుఁ డింటియొద్ద కూడఁ దగుశ్రద్ధతోఁ బాఠము లను జెప్పుచుండెను.

ఐదవ ప్రకరణము

ఈ ప్రకారముగ రామచంద్రుడు శరభరాజుగారి జ్యేష్ఠకుమారునకు సహార్యయుడై రెండవ కుమారునకు గురువై, యందరకును దలలో నాలుకవలె మెలగుచుండెను.

శరభరాజుగారి కుమార్తెయగు పార్వతి కిప్పటికి తొమ్మిదవ సంవత్సరము దాటి పదివయేడు ప్రవేశించెను. వివాహము చేయవలయునని శరభరాజుగారు సంబంధముల విమిత్తము వెదకుచుండిరి. కాని తగిన సంబంధము దొరకదయ్యెను. అది వఱకువచ్చిన సంబంధములలోఁ బిల్లవానికి భూస్వాస్థ్యము; ద్రవ్యసంపత్తియుఁగలిగియున్నయెడల విద్యాగంధములేదు. విద్యగలవానికి ద్రవ్యములేదు. శరభరాజుగారి తల్లికి విద్యలేకపోయినను ద్రవ్యవంతున కీయవలెనని యున్నది. కృష్ణవేణమ్మకు విద్యాధనసంపత్తులు రెండును గలవాడే కావలెనని యున్నది. శరభరాజుగారి యాలోచనయు రాజగోపాలము యొక్క యాలోచనయు నీ విధముగా లేదు. ద్రవ్యవంతుడు గాకున్నను విద్యయు సౌందర్యమును గలవానికియ వలెనని వారి కభిప్రాయమున్నట్లు వారప్పుడప్పుడు మాటలాడుచున్న మాటలను బట్టి కృష్ణవేణమ్మ దెలిసికొనెను. రాజగోపాలము పార్వతి కింటి వద్ద చదువు జెప్పుచుండుటచేత నానాటికిఁ బాలిక చదువను వ్రాయను నేర్చి శుక్లపక్షచంద్రునివలె వృద్ధి బొందుచున్నందున విద్యావిశారదుఁడగు వాని కిచ్చి పెండ్లి చేయుట యావశ్యకమయ్యెను.

ఇట్లుండ రామచంద్రు డొకనాడు రాజగోపాలముతోఁ గూడ సాయంకాలమున దేవాలయమునుండి యింటికి వచ్చుచుండగా నొక బ్రాహ్మణుడు కనబడి రామచంద్రుని జూచి 'నాయనా: రామచంద్రుడవు నీవేనా?' అని యడిగెను.

రామ : అవును నేనే ఏమండీ ! మీ దేయూరు !

బ్రాహ్మ : మాది రాజవోలు. మీ రింక విక్కడనేయున్నారా ?

రామ : (భయముతో) ఆలా గనుచున్నా రేమి ? రాజవోలులో మామామయ్య పిల్లలు బాగున్నారా ?

బ్రాహ్మ : ఇంకను నీకుఁ దెలియదా ? మీమేనమామగారు మొన్నరాత్రి తెల్లవారు జామున లోకాంతరగతు లయినారు. అదుఃఖము బట్టజాలక మీమేనత్తకూడ నూతిలో దిగినది కాని వెంటనే దగ్గఱ నున్నవారు దిగి యామెను దీసినారు. ఆకస్మిక మరణమగుటచేత నెక్కడ నేమి యాప్తియున్నదో చెప్పలేదు. మరిదీజాడ్యము వచ్చి పోయెను.

రాజ : అయ్యో ! మేనమామగారే. మొన్న మధ్యాహ్నము రాజవోలునుండి వచ్చినరాజు మీమామను జూచి వచ్చినానని చెప్ప లేదటోయి రామచంద్రుఁడు !

బ్రాహ్మ : రాత్రిపాముగఱచి చచ్చిపోయినాఁడు. అన్నట్లు మఱచిపోయినాను. మరిదీజాడ్యము వచ్చినదందో.

రామచంద్రుఁ డామాట వినగానే నేలఁ జదికిలఁబడి మాట రాక చెప్పరాని దుఃఖముతో వాపోవుచుండెను.

రాజ : మీపే రేమండీ ? మీ కాపురము రాజవోలేనా ?

బ్రాహ్మ : నాపేరు : కర్రా రామయ్య. అందులో మీ కను మాన మెందుకు ? మాది రాజవోలే కాపురము. నేను దహనమైన దాక దగ్గఱనుండి వచ్చినాను. నేను ముక్తేశ్వర మీరాత్రి వెళ్లవలెను.

ఆని చెప్పి వెళ్ళిపోయెను. నడచుటకైన సత్వములేకయున్న రామచంద్రుని చేయఁబట్టుకొని మధ్యమవ్య నూరడించుచు రాజగోపాల మింటికిఁ దీసికొనిపోయి తల్లిదండ్రుల కావార్త నెఱిగించెను. వారందఱుఁగూడ రామచంద్రుని స్థితికి విచారించిరి. రామచంద్రుఁడు పావడిమీఁదఁ బోరగిలఁ బండుకొని కంటికి నేలకు నేకధారగానేడ్చుచు

మధ్యమధ్య మేనమామగుణములను రాజగోపాలమునకు, శరభరాజు గారికి వీప్రకారముగాఁ జెప్పుచువచ్చెను.

“అయ్యా : నాచిన్నతనమునందే మాతండ్రి వనిపోయెను. ఆయన పోయినతరువాత మాపినతండ్రి నాయావదాప్తి దన ప్వాధీనము జేసికొని యింటికిఁ బోమువేసి మాతల్లిని నన్ను లేవఁగొల్పెను. అప్పటినుండియు మామేనమామ తనకుమారునివలెనే నన్నాదరించుచు నాతల్లిని నన్ను సంరక్షించెను. ఆయననే నడిగినదెల్లనిచ్చి మాతండ్రి పోయిన తొలిము లేకుండఁజేసెను. మార్తి యంతలోఁ జంపిపోయినది. మంచివాడగుటచే మామామకు ఋణముకూడ హెచ్చించున నాయనకు భారముకలుగఁ జేయఁగూడదనినే నిటు వచ్చినాను. నాకర్కమెప్పుడు నీలాగుననేయున్నది. తల్లిదండ్రులి జిన్నతనము నందే దిగ్గమింగినందుకు, నాజేతముగోడు బంధువుఁడు మా మేనమామ యొక్కడే యుజుకున్నాను. అతనికి నాకుఁగూడ ఋణము నేటితోఁ దీరిపోయినది.

అని చెప్పి యేడ్చుచుండగా, శరభరాజుగారు రామచంద్రునితో “నాయనా! నీవిప్పుడు రాజవోలు వెళ్ళవలెనా? అలాగైతే పక్షమున రేడ్చెదయమన నానుష్యుని సహాయమిచ్చి పంపుతాను; వెళ్ళవచ్చును” అని చెప్పగానే రామచంద్రుఁడు వెళ్ళుట కిష్టపడెను.

ఇంతలో వేంకటరత్నము వచ్చి సంగతి యంతయు విని మైలవాడవు చావడిలోఁ గూర్చున్న వేమని యతనిని గూతలు వేసి యావల గూర్చుండఁబెట్టెను. అప్పుడు శరభరాజుగారి తల్లి మైలవార్త వినగానే స్నానము జేయవలెను గనుక పెండు బిందెలు వల్లని నీకుదెచ్చి దుఃఖభారమువేత శరీరమెఱుగక యున్న రామచంద్రునిమీద తోపి స్నానముచేయించెను. భోజనము జేయునుని యింటనున్న వారందఱు బలవంతపెట్టినందున పక్షిణిగనుక చాకిరి విస్తరి పేయించుకొని కొంచె మెంగిలిపడి యతఁడు లేచిపోయెను.

తెల్లవారినదాకఁ గంటిమీదఁ నొక్కమాటయినను గునుకులేక విలపించుచు రామచంద్రుఁడు కోడికూయఁగానే రాజగోపాలమును లేపి

తనకు మనుష్యుఁ డక్కరలేదనియు దాను మార్గమంతయు నెఱుఁగుదు
ననియుఁ జెప్పి యతనియొద్ద కొంచెము లెక్కపుచ్చుకొని దొడ్డవరము
వెళ్ళి మధ్యాహ్న ముక్కడ భోజనముచేసి కొంచెము చల్లబడిన తరు
వాత గోదావరిని దాటుటకు వెళ్ళెను.

అప్పుడు గోదావరి జ్యేష్ఠమాసమగుటచే విస్తారభాగ మెండి
పోయి తాను ధవిశ్వరము దగ్గలి సీ ప్రకారముగనే పాయలయితినిని
తెలియజేయుటకో యనునట్లు చిన్న చిన్న చీలిక లయ్యెను. కాలము
మారిపోయినప్పుడు గొప్పవానికైన దిప్పలు గలుగుట సత్యమవి
తెలుపుటకుఁ గాబోలు నడుమ విసుకతిప్పలు గలవు. ఈ పాయ లన్నిటి
యందును జివరిపాయ మిక్కిలి వెడల్పుగలదై యున్నది. కాని
తక్కిన వన్నియు బేరునకు మాత్రము నీరుగల్గి మనుష్యులు చులకనగా
నడిచిపోవుటకుఁ బాటిరేవులు పడియుండెను. మెత్తని మనస్సుగల
వారి నేమన్నను సీ ప్రకారముగనే నాటునని తెలియజేయుటకో యనున
ట్లుడుగులు వేయగానే దిండుకొనిపోవుచున్న యిసుకతిప్పలనుండి
మూటలు దలమీదఁ బెట్టుకొని పాటిరేవుల దాటి చివరపాయ దాట
వలెనని రేవుపడవ నెక్కుట కనేక మార్గస్థులు బోవుచుండిరి.

వారితోఁ గూడ రామచంద్రుఁడు పోవుచుఁ బూర్వకాలము
నందు వఱదలువచ్చి యిద్దరద్దరులకు నీరు దాసినపుడు దేరిచూడ నైన
జాలని బాలకులు గూడ నేడు సునాయాసముగ దాటుచున్న యా మహా
నదియొక్క కుష్కస్థితిని జూచి తన తండ్రిగారు సజీవులగునపుడు
దన్నతిగౌరవముతో నాదరించినవారును, తనతో మాటలాడుట కర్హ
మైనవారును నేడు తన్నవమానపరచుచున్నందునఁ దన దీనావస్థ
జ్ఞానకము వచ్చి కొంచెము విచారించి యూరకుండెను.

ఆ వచ్చిన జనులలో ముక్తేశ్వర గ్రామవాస్తవ్యుఁడగు నొక
బ్రాహ్మణుఁ డుండెను. అతడు లజ్జాధికారి యని చుట్టుప్రక్కలనున్న
జనులందఱుఁ జెప్పిరి. కాని యతఁడు కట్టుకున్న జేవురుసంచెను
మీదనున్న మాసిన చిరుఁగుల నుత్తరీయముఁ జేతిలోనున్న పెద్ద
మూటను జూచి రామచంద్రుఁడు ఖజ్జాధికారిగ నుండఁదగిన యామహా

లోభి యొక్క సంపదకాశ్చర్యపడెను. మూట దెచ్చిపెట్టుట కొక చాకలి నైన నతఁడు దెచ్చుకొనలేదు.

వారందఱు నీటియొడ్డున నుండగా నింతలోఁ బడవ యద్దరి నుండి రాగాఁ బడవవాండ్రదివఱ కచ్చట గుట్టవేయఁబడియున్న చింతపండుకంటములను బడవ పడిచెక్కలవరకును మునుఁగునట్లు వేసిరి. పడవ పూటముకాగానే తెఱచాపఁ దొక్కి పడవవాండ్రి దానిని నడవఁజొచ్చిరి. పడవ నడచినకొలది దానితోఁ గదలి నడచి వచ్చుచున్నట్లుగ గట్టుమీది వృక్షములును, లంకలో మేసి గోదావరియందు నీరుద్రాగుచున్న పశువులును, లంకలయందు గాఁపులు వెట్టిన పుచ్చ, దోస గుమ్మడి మొదలగు పచ్చని పాదులును, “అత్యుచ్చయః పతనహేతు” వను నీతిని దెలియజేయుటకొన మొదట నుత్తుంగముగా లేచి తుదకు పడిపోవుచున్న కెరటములును రామచంద్రుని దుఃఖమును గొంత పోగొట్టెను.

తప్పత్రాగి స్మారకముఁ దెలియ కుండనున్న యా ముగ్గురు పడవవాండ్రలో నొకఁడు గూర్చుండి కునుకుపాట్లుపడుచుఁ జిక్కఁబఁ బట్టుచుండెను. తక్కిన యద్దఱును బడవలో మర్యాదగల స్త్రీలు గూర్చున్నను సందేహములేక నోట నుచ్చరింపరాని బండబూతులు గల కీర్తనలను బాడుచుండిరి. కొంతదూరము పడవ నడవగానే సరంగు డబ్బులమ పుచ్చుకొనుటకు వచ్చెను, పాప మొక కాపురాని దగ్గఱ నొడ్డబ్బులను బుచ్చుకొనుటకు నొప్పుకొని సగము నదిని చాఁచిన తరువాత నాఱు డబ్బులు బుచ్చుకొందుననియు, నట్లీయ్యని యెడల మధ్య నొక తిప్పమీఁద దిగుమనియు నతఁడు బాధపెట్టి నారంభించెను. అతనిదగ్గఱ సొమ్ముపుచ్చుకొని సరంగు రెండవ వాని దగ్గఱకుఁబోయి యడిగెను, అతఁడు “నేను రేవుదగ్గఱ పడవ యజమానుని కిచ్చినాను, అతఁడు నీతోఁ చెప్పలేదా?” అని యడుగ గానే సరంగు కోపముతో “నా కీసంగతి పనికిరాదు. డబ్బు లియ్య గలిగిన పియ్యః; లేచిచో దిగిపో” అని చెప్పి మొదట పడవ యజమానుఁడు డబ్బులు పుచ్చుకొన్నసంగతిఁ దానెఱిగియుఁ దిరిగి సొమ్ము పుచ్చుకొనెను.

ఇట్లు నడిచెక్కవఱకును బూటమైన పడవ దైవ పశముచేత
 సుడిగాలికి పశమయ్యెను. రామచంద్రుడు దనకు దాహమగుటచేత
 ముక్తేశ్వర గ్రామ వివాసుని దగ్గఱనున్న చెంబొక మా రడిగెను.
 అతడు మహాకోపముతో “మైలవాడవు నీకు బ్రాహ్మణులము చెంబే
 లాగున నియ్యగలము” అని చెప్పెను. తరువాత నెండ బాధచే
 రామచంద్రుడు బ్రాహ్మణుని యొద్ద కూర్చుండుటకు రాగా నతడు
 కోపముతో “ముట్టుకొంటావు కళ్ళు కనపడవు” అని కోపపడి
 వానిని లేవగొట్టెను. అప్పుడు సుడిగాలితో గాలిదుమారము వచ్చి
 భూమ్యాకాశ మద్య మంతయు నొక యిసుక తెరతో పడవ కపాయ
 మును గలుగఁ జేయునట్లు చేసెను. అసమయ మిట్లుండెను.

మ. నటదుత్తుంగతరంగసంఘ మలర న్ని న్నాత్మోపమై, రంగ ము
 ద్భట గోదావరి గాఁగ భూగగనమ న్ని ధ్యవ్యాప్త దూళివ్రజం
 బట నేపథ్యముగాఁగ రౌద్రరస దృన్ధి శ్యద్గ్రంథ మాడించెడున్
 ఇటు రుంఝానిల సూత్రధారుఁడు మహా న్ని పాండిత్య మేపారఁగన్.

కెరటములు మహోత్తుంగముగ లేచి పడవ పగులునట్లు కొట్టు
 చుండెను. దోనె యిటు నటు నొరగుచు గొంచెము కొంచెము నీరు
 వోపికొన నారంభించెను. పడవలో ప్త్రీలు, బాలురు, వృద్ధులు నల్ల
 కల్లోలముగా ధ్వనిజేయుచు సరంగును దెఱచాపదింపుమని ప్రార్థించిరి.
 కాని యతడు భయము లేదనియు ద్వరగా దింపుదుననియు జెప్పెను.
 ఒక పర్యాయము నదికి వంగివంగి నవస్కారము చేయుచున్నదో
 యనునట్లు దోనె మిక్కిలి యెరుగఁగా నందఱును బెద్దపెట్టున
 గోలపెట్టి యేడ్చిరి. పడవ మునుగక మానదవి యందఱకును దోచెను.
 అసమయ మందు దల్లులను గొగిలించుకొని యేడ్చు బిడ్డలును బిడ్డ
 లనుజూచి యేడ్చు తల్లులును, బడవవాండ్రను గట్టిగాఁ దిట్టి కొట్టి
 బోవు వారును, నారాయణ నారాయణ యని ధ్యానము చేయువారును,
 గంగాస్తవము బఠించువారును, కొబ్బరికాయలు, పసుపు, కుఱకుమ,
 చీరెలు గంగకు సమర్పించువారును. దేవతలకు మ్రొక్కువారును
 జేయు ధ్వనులు ప్రతిధ్వను లిచ్చుచుండెను.

ఆ సమయమందు ముక్తేశ్వర బ్రాహ్మణుడు రామచంద్రుని యొద్దకు వచ్చి యతని కేమైన గొంచె మీత వచ్చునేమో యని యడిగెను. రామచంద్రుడు ధూరకుండెను గాని యతని శాంతమును, మనస్థిమితము జూచి యీతవచ్చునని యూహించి యాబ్రాహ్మణుడు రామచంద్రుని గడ్డమును, గాళ్లును, జేతులును బట్టుకొని తనప్రాణము నెట్లయిన రక్షింపుమని బ్రతిమాల నారంభించెను.

ఇప్పటికి దోనె దాదాపుగా నొడ్డున కేడిగజముల దూరములో నుండెను. పడవ మునుగుటకు సిద్ధముగా నుండినపుడును రామచంద్రుడు జందెము మెడకుజాట్టి నడుమునకు బట్ట గట్టిగాగట్టి ముందుగా నదిలోనికి దుమికి పడవలోనున్న యిద్దరుపిల్లలను దనమీద నెక్కించుకొని యీది యొడ్డున దింపెను. అది చూచి యందరును 'మమ్ము రక్షింపు, మమ్మురక్షింపు' మని వేడుకొనిరి, ఈ లోపుగా నొక పెద్దగాలి రాగా బడవ తలక్రిందై మునిగిపోయెను. త్వరగా దింపుదునని వాగానము చేసిన సరంగు తనమాట దప్పకుండ వారిని ద్వారలో గంగలో దింపెను.

ముక్తేశ్వర బ్రాహ్మణుడు రెండు మునుగులు మునిగి, నాలుగుగుక్కలు నీళ్ళుత్రాగి మూడవమాటు కేలినతోడనే, పిల్లలను దింపి తిరిగి యెవరికైన సహాయము చేయుటకు బడవదగ్గరకు వచ్చుచున్న రామచంద్రుని గొంతు గట్టిగా బట్టుకొనెను. రామచంద్రుడు వదలు మని ప్రార్థించెను గాని వదలు మనుకొలది మఱింత గట్టిగా బ్రాహ్మణుడు పట్టుకొన నారంభించెను. రామచంద్రుడును బ్రాహ్మణుడును గూడ జచ్చిపోవునట్టి సమయము వచ్చినట్లు కనబడెనుగాని రామచంద్రుడు దుపాయశాలిగనుక బ్రాహ్మణుడు దెంత కును వదలనప్పుడు వానిని గట్టిగా గఱచెను, తోడనే బ్రాహ్మణుడు పట్టు వదలెను. రామచంద్రుడు భూతదయాళుడు కాబట్టి యా బ్రాహ్మణుని యందు మహాదయగలిగి వెనుకకు వచ్చి రెండు మూడు తన్నులతో నొడ్డునకు బంపెను. పిమ్మట రామచంద్రుడు బ్రాహ్మణుని గట్టున కెత్తికొనిపోయి నీరుత్రాగుటచే నెత్తుగా నుబ్బియున్న జొట్టమీద నడుగువేసి త్రొక్కి వీటిని వెలికిదీసి వానిని బ్రతికిం

చెను. ఇంతలో నొక పడవ వచ్చి యా జనులను రక్షించుటకు బ్రయత్నముచేసెను గాని సగముకంటె నెక్కువ జనులా దుర్దినము నందు మృతినొందిరి.

రామచంద్రుడు సహాయ మియ్యవియెడల ముక్తేశ్వర బ్రాహ్మణుడు పడవ వచ్చునప్పటికి స్వర్గంబునఁ బాతకాపై యుండును. అంతట బ్రాహ్మణుఁ డారామచంద్రునితో 'అయ్యా మీ ఋణము నే నెప్పటికై నను దీర్చలేను. నాయావదాప్తివి మీకిచ్చినను మీ ఋణము దీరదు. మీకుఁ దగిన బహుమాన మేదైన నియ్యవలెనని యున్నది. మీరు నాతోఁగూడ ముక్తేశ్వరము దయచేయవలెను. నాప్రార్థన మంగీకరింపవలసినది' అని చెప్పగా. రామచంద్రుఁడు 'సరిసరి యీమాత్రపుం బనికి బహుమాన మీయవలెనా? నాచేతనైన సహాయమును నేను జేసినాను. మీ రేమియు నియ్యనక్కఱ లేదు. దయమాత్ర ముంచండి. తమరు పెద్దలు' అని ప్రత్యుత్తరము చెప్పి యొకతృణమైనను బుచ్చుకొనకయే రాజవోలు నకు బోయెను. ఆ బ్రాహ్మణుఁడుగూడ శివకోడు గ్రామమునుజేరెను.

రామచంద్రుఁడు రాజవోలు వెళ్లునప్పటికి సాయంకాల మైనందున కుమారుడుఁ పీడియరఁగుమీఁదఁ గూర్చుండెను. ఆపిల్లవానివిజ్ఞాదఁగానే రామచంద్రుడు 'నాయనా! ఎంతకష్టము వచ్చిన'దని యతనిని గొఁగిలించుకొని యేడువ నారంభించెను. ఈతఁడెందుకేడ్చుచున్నాఁడో తెలియకుండఁ గుఱవాఁడుకూడఁబెద్దపెట్టున నేడువసాగెను. ఇద్దఱును లోపలికిఁ బోగానే వారినిజూచి మహావిపత్తు తటస్థమైనదనుకొని ఘేనత్తగూడ నేడవనారంభించెను. చుట్టుప్రక్కలనున్న మనుష్యు లందఱును జేరి 'యేమియేమి?' అని యడిగిరి కాని. వారు ప్రత్యుత్తరమును జెప్పకయే వెక్కి వెక్కి యొకరి సంగతి నొకరెఱుఁగకుండ వారందఱును దుఃఖపడుచుండిరి. ఆవినోదమును జూడవచ్చినవారును. గష్టమేమో కలిగినదని యూరండింప వచ్చినవారును. సంగతిఁ దెలిసికొనవలె ననువారును గుమిగూడి యింటి చుట్టునుజేరిరి. కాని యొకరికిని దుఃఖకారణమేమో తెలియదయ్యెను.

అప్పుడు రామచంద్రునివలె నున్నయొక నలుబదియేండ్ల బ్రాహ్మణుడు గుంపుగూడిన జనులందరిని జేతులతోఁ దోపికొని యతిత్వరగా వచ్చి గుండెబాదుకొనుచు 'ఏమినాయనా ! ఏమినాయనా ! యని రోజుచులోపికివెళ్ళెను. అతనిఁజూచి రామచంద్రుడు మిక్కిలి యాశ్చర్యపడి. నోటివెంట మాటరాకనిశ్చేష్టుడై, తెలివి దెచ్చుకొని లేచి యావచ్చిన మనుష్యుం గొగిలించికొని 'మామయ్యా, నీవుబ్రతికి యున్నావా ? ఎవరో దుర్మార్గులు నీవు చచ్చిపోయినా వనిజెప్పినారు. అందుకు నేనిక్కడకు వచ్చినాను' అని చెప్పయావిపరీత వృత్తాంతము నంతను మేనమామ విని యెవరో విరోధు లాపనిఁ జేసినారని నిశ్చయించి యింటనందరిని నూరకుండుఁ డని చెప్పినతరువాత రామచంద్రుడును దానును గష్టసుఖములఁ జెప్పుకొనుచుండిరి.

మేనల్లుడు మేనమామతోఁ దాను రాజవోలునుండి బయలుదేరి వెళ్ళినది మొదలుకొని యానాటివఱకు జరిగిన యావద్యవృత్తాంతమును జూసగ్రచ్చినట్లు చెప్పగా, మేనమామయు, శోభనావలము మొదలైన వారి చరిత్ర విన్నపు డాశ్చర్యమును, గష్టములు విన్నప్పుడు విచారమును, గష్టవివారణ మగునపుడు సంతోషమును గనబరచుచు, శరభరాజుగారి యుదారగుణముల స్తోత్రముచేయుచు, రామచంద్రునితో మాటాడుచుండెను. అతఁడక్కడ నొకవారము దినములుండెను.

అలోపుగా నాగ్రామనివాసుఁ డొకఁడు మంత్రివ్రగడ వేంకట రత్నమునకుఁ దమపిల్ల వియ్యవలెనని యాతని గుఱాదులను గూర్చి తామచంద్రునడుఁగగా. నతఁడు వేంకటరత్నముయొక్క దుర్గుణాదు అను గుఱించి తనకు దెలిసినంతమట్టుకు విజము చెప్పెనుగాని 'కల్లలాడి యిల్లునిలుపు' మనుశాస్త్రము ననుసరింపలేదు.

వారముదినము లక్కడ విలచినతరువాత మేనమామదగ్గర పెరిపు దీపికొని ప్రయాణమై సుఖముగా రామచంద్రు డమలాపురము జేరి యక్కడివా రందఱితో నీహారవృత్తాంతమునుజెప్పి వారందఱి నాశ్చర్యమగునులఁ జేసెను. రాజవోలులో రామచంద్రుడు వేంకట రత్నముయొక్క వివాహమును గురించి మాటలాడినమాట లతనికి

నేలాగుననో తెలిసినందున రామచంద్రుడు తనకు జేసిన మహా పకారమునకు మిక్కిలి కోపగించి యతఁడొకనాడు రామచంద్రునితో నిట్లు మాట్లాడ నారంభించెను.

వేంక : ఏమోయి : రాజవోలు విశేషములు ? మీ మామ గారు బాగున్నారా ?

రామ : ఆ : బాగున్నారు. విశేషములేమియు లేవు.

వేంక : రాజవోలులో నాకు వివాహవిషయమై సహాయము నీవు చక్కగా జేసినావు.

రామ : నేను జేసినదేమున్నది ? వారు నన్ను వచ్చియడిగినారు.

వేంక : అడిగితే నన్నుగుఱించి నీవేమి చెప్పినావు : నీకు నామీదనున్న కపియంతయుఁ దీర్చుకొన్నావు కాబోలును.

రామ : నాకు మీమీద గపి యేమున్నది ? నా పెద్దలను మీరు చంపినారా ? మీ పెద్దలను నేను చంపినానా ? నాకు మీమీదఁ గోప ముండుటకు నే నెంతవాడను.

వేంక : ఎంతవాడవు గాకేమి ? ఎంతవాడవు గాకుండ మా యమలాపురము వచ్చినావు : నీ పొట్టకూటికి మా యింటి యొద్ద నున్నను నీకున్న గీర్వాణ మెవరికివిలేదు. నీకు గన్నులు నెత్తికి వచ్చినవి. నీ ముందర మేమెంతవాళ్ళము ? పీటలమీది పెండ్లి చెడ గొట్టి యేమి బాముకొన్నావు : నీకు పిగ్గు బిడియములు లేవేమి ?

రామ : అయ్యా : తమ కంత కోపమెందుకు ? నాకుఁదోచిన యభిప్రాయమును నేను దైవముఖమును జూచి విశ్చయముగాఁ జెప్పినాను.

వేంక : నీకు నా సంగతి యేమి తెలుసును ? నేను ముండ నుంచుకుంటే నీకేమి ? నాయంతవాడను నేను. నీయంతవాడవు నీవు. ఒకరిదగ్గ నా ప్రచారము నీ వెందు కెత్తవలెను ? నీవు మంచివాడవా యేమిటి ? గురివెందగింజ దనక్రింద నలుపెఱుఁగదఁట ? నీ యిష్టమువచ్చినట్లు ప్రేలుటకు నే నెవరనుకొన్నావు ? పెండ్లి వచ్చి

సప్పుడు పేయి యబద్ధములాడియైన నొక కొంప నిలువబెట్టవలెనన్న మాటయైనను నీవు వినలేదు. నీ చదువెందుకు తగులబెట్టినా : ఒకరు పచ్చగానున్న పక్షమున నీ వింత యోర్వలేవేమి? ఆహాహా! ఎంత బుద్ధిమంతుడవయ్యా: సత్రములో రాళ్లువేయునట్టి మచ్చులా గున నున్నది.

రామ : నేను మీయందుగల మొగమాటముచేత నబద్ధము చెప్పిన పక్షమున నా ప్రాణమున కుసూరుమని యా పిల్ల యేడ్చును. నూతేండ్లు బ్రతుకవలసిన బ్రతుకు,

వేంక : సత్యవాదిని నీవు బయలుదేరినావు. భూలోక హరి శృంగుద్రుడవు. తిన్నయింటి వాసములు లెక్కపెట్టుటలో తెలివికల వాడవు. తల్లిపాలు త్రాగి రొమ్ము గుద్దినాడన్న సామ్యము నీ దగ్గఱనే విజమైనది. ఇందుకే వియోగపువానిని జేరదీయగూడ దన్న శాస్త్రము చెప్పినవాడు వెట్టివాడా :

అని యిట్లు వేంకటరత్నము తాను శరభరాజుగారి యింట బొట్టకూటికి జేరినవాడె యనుమాట మరచిపోయి రామచంద్రుడు దనయింటనే యుండినట్లును, వానిని దానే సంరక్షించు చున్నట్లున్ను దలచి తల వాచిపోవునట్లు వానిని చీవాట్లు పెట్టి మాటలతోఁ దన వాదమును ముగింపక చేతులుకూడఁగలుపుటకు సిద్ధముగ నుండెను. కాని, రామచంద్రుని యదృష్టము జాగుండి యింతలో లోపలనుండి వచ్చిన శరభరాజుగారు వేంకటరత్నమును రామచంద్రుని గూకలు పేసి వారి వివాదము నివారింప జేసిరి.

రామచంద్రుని సత్య వాద మతనిని మహాపదల పాలుచేసెను. ఒకనాడు వేంకటరత్నము మనస్సులో నేదో తలచుకొని యొక వ్రేలు పట్టుకొమ్మని నరసింహము నడిగెను. అతడు రెంటిలో బొడుగు వ్రేలు పట్టుకొనగా నది యతని మనస్సులో నున్న యభిప్రాయము నకు సరిపడనందునను, నశుభసూచకముగా నున్నందునను వేంకట రత్నము కోపము వచ్చి “శకునసక్షి వెధవా! ఎప్పు డింతే. చవట చేతుల పెద్దమ్మ” యని టంగున నొక మొట్టికాయ మొత్తెను.

దానితోఁ గుఱ్ఱవాఁడు గెప్పున గుక్క దిరుగకుండ నేడ్వగా లోపల నుండి కృష్ణవేణమ్మగారు వచ్చి యెవరు కొట్టినా రని యడుఁగగా రామచంద్రుఁడు సంగతి యంతయుఁ జెప్పెను. కృష్ణవేణమ్మ వేంకటరత్నమును గొంచెము చీవాట్లు పెట్టెను.

ఇట్లొకదానికంటె నొకటి బలమైన కారణములచే వేంకట రత్నమునకు రామచంద్రునకు మనస్ఫుర్త హెచ్చగుటచేత వేంకట రత్నము దన కసి దీర్చుకొనుటకు రామచంద్రుఁడు చదువుకొను చున్నప్పుడతని కేదైన పనిఁజెప్పి యతఁడు సేయుటకు వీలులేదనఁ గానే యావార్త శరభరాజుగారితోను; వారి తల్లితోను జెప్పి “తిండికి సిద్ధముగా నుండును గాని పనివల్లకాదు, మాయంట మన్నవారికి మాకంటె నెక్కువ రాజనము” అని చెప్పుచుఁ దనచేతనైన యబ్బిం దులఁ జెట్టుచుండెను. దేవుడు వరమిచ్చినను బూజారి వరమియ్యఁ డన్నట్లు శరభరాజుగారికి దయయున్నను వేంకటరత్నమునకు గటాక్షము లేకుండుట యొక పెద్ద చిక్కుగానే యుండెను.

ఒకనాడు రాత్రి భోజనము లయిన తరువాత శరభరాజుగారు లోపల చావడిలోఁ బడారుచేయుచుండగా రామచంద్రుఁడు దీపము వెలుఁగువ జదువుకొనుచుండెను. అప్పుడు వేంకటరత్నము రామ చంద్రుని మెల్లగా బిలిచి యిట్లని చెప్పెను,

వేంక : అబ్బాయీ! ఆమధ్య నిన్ను నే ననినమాటలు మన స్సులో నుంచుకొనవద్దునుమీ! నా మనస్సులోఁ గల్మషములేదు. అప్పటి కప్పుడు గోపమువచ్చి నప్పుడు పిచ్చి ముండాకొడుకువలె నాలుగు కేకలు వేయడమేకాని దీర్ఘక్రోధముంచుకొనను. మనమందఱము గూడి యొకయింట నుండువారము. ఈవేళ నాలుగనుకొన్నను రేపు తిరిగి కలిసే వాళ్ళము మనమే. నన్ను సీవన్నను విన్ను నే నన్నను నది లెక్కలోవిడిగాదు. నేను పయి కీలాగున గోపముతో గనఁబడుచేకాని నీవిషయమైన సంగతి నేదయిన శరభరాజుగారితోఁ బ్రసంగించవలసినపుడు నే నెంత కట్టుదిట్టముగఁ జెప్పుచుందునో పరమాత్మునకుఁ దెలియును.

రామ : చిత్తము, మీ దయ యున్న పక్షమున నాకేకారం తయు నుండదు. మిమ్మునందఱను నమ్ముకొన్నవాడనే కనుక నా భారమే మీది.

వేంక : ఒకపర్యాయము వీధిలోనికి రా.

అని వీధిలోనికిఁ దీసికొని వెళ్ళి, “సూర్యనారాయణగారూ : దయచేయుండి.” అని యతఁడు పిలవగానే తెల్లని తలపాగాను బెట్టుకొని విలుపుటంగీ దొడిగికొని, మంచి జరీపంచగట్టి, చేతిలో నొక వెండిపొన్ను వేసిన కర్రఁ బెట్టుకొనియున్న యొక బ్రాహ్మణుఁడు వచ్చెను. అతనినిజూచి రామచంద్రుఁడు “తివాసీ పట్టుకొని రావా :” యని యడిగెను. కాని వేంకటరత్నమును, బ్రాహ్మణుఁ డును వద్దని చెప్పగా వారందఱు వీధియరంగుమీఁద మూలఁ గూర్చుండిరి.

వేంక : రామచంద్రుఁడూ? నీ వొక సహాయముఁ జేయ వలయును. ఈయన దేశిరాజు సూర్యనారాయణగారు. వీరు దేశ పాండులు. కోటిపల్లి కాపురము తాత ముత్తాతల కాలమునుండియు శ్రీ విజయనగర మహారాజుగారిదగ్గఱ పెద్ద యుద్యోగములను జేయు చున్నవారే. వారిది నూలు పుట్లభూమి. వెనుకటి సంవత్సర దుర్భిక్ష మునకు వీరు చేసిన యన్నదాన మింతింత యని చెప్పనలవి కాదు. మూడేండ్లు జనులు గుటుంబములతో వచ్చి వీరి గ్రామములో గాపుర మున్నారు. జగత్ప్రసిద్ధులు.

రామ : నె నెన్నఁడు నెఱుంగను. మహానుభావులు మీరు.

సూర్య : అవి యన్నియు నెందుకు? ఆదినములు వేఱు. ఆకథలు వేఱు. చావలేక యీలాగున బ్రతుకుచున్నాను. ఈస్థితి, యీవేషము వేఱు.

వేంక : అందుచే నప్పు విస్తారముకాఁగా భూములు తాకట్టులో నున్నవి. ఇంటనున్న జవాహీరీ యంతయు విక్రయించి వీరు కాల క్షేపము చేయుచున్నారు. అయితే యీనగలు కోటిపల్లిలోను జుట్టు

పట్లను మాత్రమమ్మును. పూవు లమ్మినచోటనే కట్టె లమ్మవలసి వచ్చెను. అనగలు మాగ్రామము దెచ్చి యమ్ముచుందురు.

రామ : నేనిప్పు దేసహాయము జేయవలయును ; పాపము నాకు విచారముగానే యున్నది.

వేంక : మఱిగి గొప్పసంగతి కాదు. నీయందు కోమట్లకు మహాగౌరవము కలదు. నీ నమ్మినపక్షమున మోసము చేయరు. నీకు బంగారము నాణెము తెలుసును. ఈవస్తువులు నీ వమ్మిపెట్టి యతవి మర్యాదఁ గాపాడవలెను.

రామ : ఈమాత్రపు బివి కింత మనవి కావలెనా ? నాచేతనైన దానిలో మీకుఁ దగినంత సహాయము చేయగలవాఁడను.

సూర్య : ఈసంగతి యెవరికిని దెలియనియ్యరాదు సుమా :

రామ : మీరు చెప్పినతరువాత నెవరికైనఁ దెలియనిత్తునా ? నాకు బంగారము నాణెము చక్కగాఁ దెలియదు.

వేంక : తెలిసినంతమట్టుకు చాలు. రాజగోపాలమునకైనఁ దెలియ నియ్యకు. ఇవిగో వస్తువులు. కంటె నూఱురూపాయలధర. ఉంగర మేబది రూపాయలు. ఈయన తిరిగి రేపురాత్రి మనదగ్గఱకు వచ్చి యాసొమ్ముఁ బుచ్చుకొందురు. రేపు పగలు వీనిని విక్రయించు.

రామ : ఆయన రాత్రి రావడ మెందుకు ? పగలు రారాదూ ?

వేంక : పగలువచ్చిన పక్షమున శరభరాజుగారు బలవంత పెట్టి బోజనమునకు రమ్మనమని విఘ్నములాఁడగలరు. ఎందుకు రాత్రియే మంచిది.

ఈ సంభాషణము ముగిసిన తరువాత సూర్యనారాయణగారు వెళ్ళిపోయిరి. రామచంద్రుఁ డా వస్తువులను రాత్రి జాగ్రత్తపెట్టి మఱునా డుదయమున గోమట్లకుఁ జూపించి వారు చెప్పిన ధరప్రకారముగా రెండువస్తువులను నూటయేబది రూపాయల కొక బ్రాహ్మణునకు విక్రయించి యా సొమ్ము మరునాడు రాత్రి సూర్యనారాయణ రాగా నతనిచేతికిచ్చెను.

76

మణికట్టు దగ్గరనుంచి బంగారుకడ్డీ మురుగులును, మురడీగొలుమలును, ధగధగలాడుచుండ నెఱుపట్టులాగు తొడిగి బంగారపుబిళ్ళల మొలత్రాడు లాగుమీదికిఁ దీసి, కాళ్ళకు వెండియందెలును, గజెలను, గడియములును గీలించి, మెడకు దెల్లచారగల యెఱుపట్టు రుమాలు ముడివేసి శృంగారించి కుమారుని బడికి పంపెను.

పిల్లవానిమీఁదవైచిన వెండిబంగారము లంతకంటె బరువుగా నున్నందున వస్తువులను మోయలేక వగర్చుచుఁ బుస్తకములుమోయలేనందున జాకలివాడు వెనుక పుస్తకముల దెచ్చుచుండెను. తమలపాకులవంటి చెక్కిళ్లును, దాంబూలము వేయనక్కఱలేకయే దొండపండువలె నెఱుగానున్న క్రిందిపెదవియు, బూర్ణచంద్రసమానమైన గుండ్రని ముఖమున కందము నొసంగఁ గలియందియలు ఘల్లుఘల్లుమని మొఱయ దుర్మార్గులకనులు కుట్టునట్లును, విరోధుల కసూయ గలుగునట్లును, బిడ్డలులేని స్త్రీలు ముచ్చటపడునట్లును ముద్దులుమూటఁగట్టుచు బాలుడు బడికిపోయెను.

బడిలో నెన్నఁడును జదువులేదు కనుక పంతులవారు గాఢముగా గుర్రుపట్టి నిద్రబోవుచున్నందునఁ బిల్లలందఱును దాహమున కనియు నింకఁ గొన్ని పనులకును నానాముఖములై పారిపోయిరి. నరసింహముకూడ నొకమూలకుఁ బోగా నెవరో యొక బ్రాహ్మణుఁడు చేతిలో నొక పటికిబెల్లపుగెడ్డయు, నొక పంచదార చిలుకయు, నాలుగు చక్కెరకేళిపండ్లును బట్టుకొని నరసింహమును రమ్మనుమని చేతితో సంజ్ఞచేసెను. ఎఱుకొఱకుఁబోయిన చేపవలెనే నరసింహము గూడ నాబ్రాహ్మణునియొద్దకుఁ బోయి యతఁడు పెట్టినపంచదార చిలుకను దినుచుండగా నాబ్రాహ్మణుఁడతని నెత్తుకొని ముద్దాడి తన యింటికి దీసికొని పోయెను. పాపము ముద్దుచేత వదలలేకయే కాఁబోయెను బిల్లవానిని బ్రాహ్మణుఁడు వదలనేలేదు.

అతనితోఁ గూడ వెళ్ళిన చాకలివాఁడు నరసింహము పుట్టిన దినము గనుక శరభరాజుగారు బహుమతిగా నిచ్చిన నాలుగుదబ్బు

లతోఁ గల్లునీళ్లు త్రాగి బాలకుని సంగతి స్మరణకురాక యెక్కడనో దొర్లుచుండెను.

పిల్లవాఁ డెంతసేపటికిని నింటికి రాలేదని కృష్ణవేణమ్మ విచారింపుచుండగా జాకలినా డక్కడికి వచ్చెను. నరసింహ మెక్కడనున్నాడురా యనిచాకలినాని నామె యదుఁగగవాడేదో కొంపమునిగిన దనుకొని 'నే నిందాకఁ దీసికొనివచ్చి యింటదగ్గఱ దిగబెట్టినా నండి' యని చెప్పెను. కాని, వానిమాటయందు నమ్మకము చాలక శరభరాజుగారితో నీసంగతిఁ గృష్ణవేణమ్మ చెప్పెను. ఆమాట వినఁగానే యింట నందఱుఁ గలవఱపడ నారంభించిరి. నగలు శరీరమునిండ నుండుటచేత నెవరో గొంతుబిసిగి చంపి నగలను దీసికొనిరని కృష్ణవేణమ్మ యేడ్పుచుండెను. శరభరాజుగారు కడుటలుకుఁ గళ్ళాడక దిగులుమొగముతో నుండిరి. శరభరాజుగారితల్లి కృష్ణవేణమ్మను నగలుపెట్టి పిల్లవానిని బడికిఁ బంపినందుకుఁ దిట్టసాగెను. వేంకటరత్న మొక ప్రక్కకును జాకలినాఁడింకొక ప్రక్కకును, నిరుగుపొరుగు నారందఱుఁ దలొక ప్రక్కకును బోయి నందులు, గొందులు, బాడువొడ్లు, బ్రాతఁబండ్లు, బోడిగోడలు, దోటలు మొదలయిన రహస్యస్థలము లన్నియు వెదికిరి. కాని యెందును బాటఁ డగుపడలేదు. నగలుబోయినను సరే జీవముతో మనకుమారుఁడు గనఁబడినఁ జాలునని తల్లి యూరడించుటకు వచ్చిన శ్రీలతోఁ జెప్పి జెప్పి నిలపించుచుండెను. రాజగోపాలమును రామచంద్రుడును గూడ నమలాపుర మంతయు వెదికిరిగాని పిల్లవాఁడు కనఁబడలేదు.

తుద కారాత్రి జానుయినతరువాత రామచంద్రున కొక్కయీడిగవా డగుపడి నాటగు ఘడియల బ్రొద్దువేళఁ దాను దాటి చెట్టు నెక్కి కల్లుదీసుకొనుచుండగా నొక నగలపిల్లవానిని, మఱి యిద్దఱు మనుష్యులను దాటితోఁటలో జూచినా నని చెప్పిపోయెను. అతోటలో పలికి రామచంద్రుఁడొక్కఁడును బోయి నాటగుమూలలు వెదకి తుద కొక ముండ్లకంచెదగ్గర నోటిలో గుడ్డలు గ్రుక్కబడి యున్నందున మాటరాక దిగంబరియైనిలిచిన యొక బాలకుని జూచి నీకటిచేత మొదట తాటిమొక్క యేమో యనుకొని సందేహానివా

జాగ్రత్తము దగ్గరకుఁ బోయి చూచిపిల్లవాఁడె యని తెలిసికొని 'నరసింహము' అని పిలిచెను. మాట లాడుటకు వీలులేక యతఁడు గన్నీళ్ళతోఁ బ్రత్యక్షతర మిచ్చి యెత్తుకొమ్మని చేతుల జొచ్చెను. రామచంద్రుఁడు నరసింహము నెత్తుకొని నోటిలో గుడ్డలు దీసివేసి నగరింతపనిఁ జేసిననిగదా యని పిల్లవాని స్థితికిఁ గొంచెము కన్నీళ్ళు పెచ్చుకొని దొరికినందున సంతోషించుచు వింటికిఁ దీసికొనిపోయెను.

పిల్లవాడు కొంత దూరమున నుండగనే యీ సంగతి తెలిపి యుంట నందఱు వచ్చి పిల్లవాని నెత్తుకొని ముద్దాడిరి. కృష్ణవేణమ్మయుఁ దొట్రు పాటుతో వచ్చి బాలుని జూచి దుఃఖము పొరలలి పొరలలి రాగా నెత్తుకొని కంటబడి సుఖముగా మన్నుండుకు మహాసంతోషముతో లోపలికిఁ దీసికొనిపోయి కొంచె మన్నము దిగఁదుడిచి వైచిగుప్పెడు మిరపకాయలను లోపలనున్న వారందఱు గొంతులు బ్రద్దలగు లాగున దగ్గనట్లు ప్రోయిలో బోసి, పిల్లవానిని జరిగిన సంగతినడుగుచుఁ మధ్య మధ్య నేడ్చుచు వచ్చిన శ్రీలక్ష్మ వానిని జూపుచుండెను.

తరువాత మగవారందఱు గాగడాలు వేయించుకొని యాతఁటితోఁటకు బోయిరి. కాని దొంగవాఁడును బుద్ధిమంతుఁడు గనుక పొరపాటుచేనైన నొక్కనగనైన దిగబెట్టుకుండ నన్నిటిని దీసికొని పోయెను. కాని నరసింహము యొక్క చొక్కాను, లాగును, రుమాలును విడిచిపోయెను. ఆతొందరలో దొంగలు తనుచేడి తెల్లరుమాలు కూడ విడిచిపోయిరి. అది రామచంద్రుని కంటఁ బడగా నతఁ డదరిపడి శోధించి చూచి యొక కొంగున జీడితో వేసిన పేరు యొక్క పొడియక్షరములు చా. జ. యని చదివి యాపే రెనరిదో యెఱుంగక యందఱును త్వరితముగా నింటికి వచ్చిరి.

ఆ మరునాఁడు నరకచతుర్దశియు, దాని తరువాత దీపావళియు నైయుండెను. నగలు దొరకక పిల్లవాఁడు మాత్రమే దొరికినందుకు శరభరాజుగారి తల్లికి విచారముగా నున్నందున నానందత్పరము పండుగ జెయ్యవద్దని చెప్పినది. కాని శరభరాజుగారును కృష్ణవేణ

మృయుఁ బిల్లవాడు దొరుకుటయే చాలునని మునుపటికంటె పండుగ
ఘనముగా జేసికొనుటకుఁ బూనిరి. వా రందఱుఁ దమకుమారుని
వెదకి తీసికొని వచ్చినందులకు రామచంద్రున కనేక వందనములు
జేసి వేయివిదముల వానిని స్తోత్రముఁజేసి యతని ఋణముఁ దీర్చు
కొన లేమని చెప్పిరి.

సరకచతుర్దశినాఁడు తెల్లవారుజాముననే లేచి యెంతమందికిఁ
దల లంటిన నంత పుణ్యముగనుక తన స్నేహితులను బంధువులను
బిలిచి శరభరాజుగారు కొందఱికినిఁ గోపాలము కొందఱికిని స్వయ
ముగాఁ దలల నంటిరి. కొందఱికి మంగళ్యచేత దల లంటించిరి.
అభ్యంగన సమయ మందు శరభరాజుగారికి బార్వతి మంగళహారతి
బట్టగా నాయన పాతిక రూపాయలు పళ్ళెములో వేసిరి. రామచంద్ర
కును రాజగోపాలమును బాణసంచుకాల్చి దొడ్డినంతను వెలిగించిరి.

మరునాడు దీపావళి యమావాస్య యయ్యెను. అమావాస్య
యింక నొకనెలకు వచ్చుననఁగా బివిపాటలను మానుకొని గంధక
మును సురేకారముఁగొని బొగ్గుతెచ్చి పాళ్ళువేసి టపాకాయలను
దక్కిన యితర బాణసంచును గట్టవారును. మందులను మండిగలోఁ
తోసి నూరువారును. మందు కూరువారును. దాము కట్టిన వస్తువులు
చక్కగాఁ గాలునో లేదోయని పట్టపగలు చీకటిగదిలోనికిఁ బోయి
తలుపులు మూసి, యావస్తువుల నక్కడ గాల్చి, వానిసార మెఱుఁగు
వారును, దప్పుపాళ్లు పడుటచేఁ బాడైన మందులను గుఱించి వగచు
వారును, జెలరేఁగి యుండిరి. పట్టజమందుఁ బ్రతిగృహమున గంధ
కపువాసన గొట్టుచుండెను.

అమావాస్యనాఁ డుదయమునఁ గొంచెము మబ్బు వేసినందున
వర్తకు లందఱికి దమసొమ్ము నమ్ముకొనుటకు వీలుండ దని గుండె
లలో తాయపడిన ట్లుండటయేగాక బాహరందఱును సంతోషభంగ
మగునేమో యని మేఘుని దిట్టుచుండిరి. కాని కొంతసేపటికి వర్త
కుల పాలిటి యదృష్టదేవతయో యనునట్లు పెళ్ళుమని యెండరాఁగా
వర్తకులు దుకాణములను తెఱచి సరకు లమ్మనారంభించిరి. భాగ్యవం

కులు దిను బిడ్డలకు విస్తారధనము వ్యయపఱచి వస్తువులను గొని
 పెట్టుచుండుటఁ జూచి వీధల బిడ్డలు దమ తలిదండ్రుల బాధపెట్టఁగా
 వారు బిడ్డలకుఁ దగిన యుత్సాహము దీర్చలేకపోయినందులకు విచా
 రించుచు స్వల్పముగాఁ గొని యచ్చుచుండిరి. గొప్ప యుద్యోగస్థుల
 యనుగ్రహము సంపాదించ వలెనని చిన్న యుద్యోగస్థులు దమపిల్ల
 లకు లేకపోయినను బహుమతుల బేరుపెట్టి వారియింద్లకుఁ బెద్దపెద్ద
 బాణసంచు బుట్టలను బంపుచుండిరి. అంతకంటె మహాభిమానముగల
 పౌరుషవంతులు తమరు సేవించుచున్న బ్రత్యక్షదేవతలకు వేళ్య
 కాంత లేమనుకొందురో యనియు, మంచివస్తువులఁ బంపనియెడల
 మఱుఁడు వారి మొగమెట్టు చూతుమనియుఁ దలంచి పదిమందిలో
 నగుబాటురాకుండఁ బరువు నిలువఁబెట్టు కొనుటకు దనములేకున్నను
 బుణము జేసియో, యింటనున్న వస్తువులను దెగనమ్మియో బాణ
 సంచుగొని యొక రసికునికంటె నొకరసికుఁ డెక్కువగా నుండవలె
 నని వర్తకుల దగ్గఱ బదులుపుచ్చుకొని పెద్దపెద్ద బుట్టలను వాటి
 యింద్ల కంపిరి.

తాటిచిడుగులను సంపాదించి కాల్చి పొడుముచేసి గుడ్డలువేసి
 తాటికమ్మ చీరి యందులో నీ గుడ్డపెట్టి పొట్లముగాఁజుట్టి కట్టి పైఁబేడ
 బూసి బాట రెండబెట్టుకొనుచుండిరి. వృద్ధులగువారు తాటియాకుల
 యీనెఱచీసి చిత్రముగాఁ గత్తిరించి యడ్డముగా నొక యాకును
 నిలువుగా నొకయాకును వేసి గుమ్మడినందుగట్టి ప్రేలాడదీయు
 చుండిరి. పురుషులందఱుఁ దమ తమ గుమ్మముల ముందఱ నరటి
 చెట్లు తెగఁగొట్టించియు, బొప్పూచెట్లు నటికించియుఁ బాటించి
 వానికి వెదురుకట్ట ముక్కలను దిగఁగొట్టించి వానిమీఁద బ్రమిదలను
 దాగిడిమిట్టి బురుజులను బెట్టించియు యంతతో దృష్టినొందక రెండు
 వీధి యరఁగుల క్రిందను గడలను బాటించి వాటి కడ్డముగ నెవరు
 కట్టలను నాలుగై దంతసులుగఁ గట్టించి వానిమీఁదఁ గుమ్మరినాండు
 దెచ్చియిచ్చిన క్రొత్తప్రమిదలఁ బెట్టించు చుండిరి.

అప్పుడు సాయంకాలము కాఁగా నారాత్రి పెట్టబడు దీపముఁ
 కాంతిముందు తన కాంతి వెలవెలఁబోవునను సిగ్గుచేతనో యవ

సూర్యుఁ డపరసముద్రము ప్రవేశించెను. త్రీలందఱును మడి
 గట్టుకొని దీపములు పెట్టిరి. ఆకాశ మండలమున నున్న
 నక్షత్రములెల్ల భూమండలమున బ్రతిష్ఠించుచున్నట్లు దీపములు
 గోట్లకొలఁది పీఠుల కిరుప్రక్కలను వెలయుచుఁ దమ మధ్యమున
 నునర్జభూషణములతోనున్న త్రీల యవయవముల కపూర్వమైన లావ
 ణ్యము గలిగించుచు బట్టపగటియందువలె సమస్త వస్తువులను
 గాన్పింపఁజేయుచు పొగను మిగిలియుండెను. మహారాష్ట్ర దేశవర్త
 కులు దమ కొట్ల వలంకరించి పశ్చిములయందు వెండిబంగారు నాణె
 ములనుంచి ధనపూజ జేయుచుండ బ్రాహ్మణోత్తములు పూజ
 జేయించి సంభావనల గ్రహించి బొజ్జల నాడించుకొనుచు నిండ్రకు
 బోవుచుండిరి. ఈ దీపికా సమూహమునకు వెఱచి యంధకారమం
 తయు వారివెనుక శరణార్థము దాగియున్న దన్నట్లు క్రీసిడ దీపముల
 వెనుక నుండెను.

ఎక్కడ జూచిన దీపముల వెలుతురు. నెక్కడజూచిన రంగు
 రంగుల మహతాబుల కాంతియు, నెచ్చోటఁగాంచిన నానందమును,
 నే చాయఁ గనుగొన్న మహాధ్వనియు గ్రామమున నిండియుండెను.
 బాలకులు గాల్చుటఁ కనమర్థులగుటచే నగ్నిబాణములు వెదురుకట్టలకు
 గట్టించి కాల్పించు తండ్రులును, జమత్కారముగా గాల్చు చిన్నబిడ్డ
 లను జూచి సంతోషించు తల్లులును, వస్తువులయిపోయిన విని రోద
 నము జేయు బాలకులును భార్యయొద్దను, దమరుంచిన వేశ్యకాంతల
 యొద్దను దమ చమత్కారమంతయుఁ జూపదలంచి చిత్రచిత్రముగా
 నగ్నిబాణముల గాల్చి వారి మెప్పునొందుచున్న మహారసికులును
 మార్గమున పోవుచున్న జనుల కాళ్ల నడుమ దూటాలను, సిసింద్రీలను
 వేసి వారు తత్తరపడి పరుగెత్తుచుండఁ జూచి యానందించు కొంటె
 వాండ్రును సంభావనలకుఁ బోయివచ్చుచు దూరమందెక్కడనో
 గలుచున్న యగ్నిబాణముల జూచి, తమయొద్దకు వచ్చుచున్నవని
 పరుగెత్తు పిరికి బ్రాహ్మణులును జిన్నబిడ్డలఁ గట్టుకొని దుప్పటుల
 గప్పుకొని వినోదము జూడవచ్చిన శృంగరపురుషులును, నడిపీఠుల
 యందు ధూర్తు లగ్నిబాణములు గాల్చుటచేతఁ దమ గృహములు

పరశురామప్రీతి యగునని భయపడి కేకలువేయు నారజనంబును. జనుల కుపకారము జేయదలంచి చేతులయందు నవనీతము లుంచు కొని శరీరముల గాల్చుకొనువారి కిచ్చునట్టి పుణ్యజనులును, గ్రామ మందంతటను విక్రమింపబడిరి.

ఊరున కుత్తరపు దిక్కుననున్న మందబయలుమీదికి బోయి మహావీరులందఱు నొకరి దేహముల నొకరు తగులఁబెట్టుకొనుటకు రెండు కక్షలయిరి. మెడను గట్టుకొన్న సంచిలోనుండి తూటాలను దీసి కత్తితో బొరను దెగకోపి, జానకిత్రాటనున్న నిప్పుతోనంటించి రెండుచేతులను రెంటినుంచుకొని నోటనొకటి పెట్టుకొని చిత్రవిచిత్రముగా ద్రిప్పుచు గూర్చుండియు, వంగియు జేతనైన కసరత్తులఁ జేయుచు వావిని కొందఱు కాల్చుచుండిరి. తోలుచేతుల తొడిగికొని లాగులను గట్టుకొని తలలకు బోపీలు దాల్చి, తమ కెన్న డపకారము చేయక యా దినముమాత్ర మెదుటికక్షలో నిల్చిన జనులమీద వెలగకాయలు, గారకాయలు, దూటాలును విసరి వారి దేహములను గాల్చుచు వారు తమమీదివై చిన వానిని మరల నందిపుచ్చుకొని యుపయోగించుచు మధ్య మధ్య నంటుకొన్న సంచులను దెగగొట్టి పారవైచుచు, దేహములను గాల్చుకొన్న తమమిత్రుల విండ్లకు బంపుచు, దమదగ్గర సరకు ముగిసిన వెనుక స్నేహితులవద్ద పుచ్చుకొనుచు జంకలక్రిందనున్న పొట్టికట్టలతో నెదుటివారు ప్రయోగించిన వానిఁ నాపుఁ జేసికొనుచు, మీదికి బాణము వచ్చునపుడు పరుగెత్తుచు, గోయుటకు వ్యవధి చాలక తూటాలను నోటితో గీలుచు, జూచుటకు వచ్చిన జనసమూహమును బరుగెత్తించుచుఁ గొందఱు వినోదసముద్ర మగులయిరి.

ఆ సమయమునం దాభూమి కేవల మగ్నిహోత్రమయమై నిప్పులు గ్రక్కు మనుష్యులతోఁగూడి యాగ్నేయాది మహాప్రసవేత మగు రామరావణ మహాభారత యుద్ధభూమివలెఁ దేజోవంతమై, యతిభయంకరమై ప్రజ్వరిల్లుచుండెను. అప్పుడు రామచంద్రుడును వేంకటరత్నమును, రాజగోపాలమును జూచుటకువచ్చి దూరముగా నిలుచుండిరి. కాని యొకగారకాయ మహావేగముతో రాజగోపాలము

మీదికి వచ్చెను. అది చూచి రామచంద్రుడు దన ప్రాణమునకు వెఱవక స్నేహితునిమీదికి వచ్చుచున్న యాకాయ కెదురుగాఁబోయి చేతికట్టతో దానిని గొట్టెను. అది వెంటనే పగుల రామచంద్రుని శరీరము నిండ నగ్నిహోత్రపు ముద్దలు పడెను. వెంటనే బట్టయంటు కొన్నందున రామచంద్రుడు పరుగెత్తగా గాలితగిలి మఱి కొంచెముంటుకొనెను. అప్పుడు రాజగోపాల మతని నాఁపి చేతితో నడిపి వైచెనుగాని శరీరమంత దక్కడక్కడ కాలెను. వేంకటగత్నము మంచి యుద్దేశముచేతనే త్వరగా బాధ నివారణకావలెనని కొంచెము నీళ్ళు మీదబోసెను. అంతట బాధ బోవుటకు బదులుగాఁ గాలిన చోట వెంటనే పొక్కు రెక్కి ద్విగుణమయ్యెను.

తరువాత వారందఱు నింటికిఁ బోగా శరభరాజుగారు నవ సీతమును దెప్పించి శరీరమంతట గాలినచోట్ల పట్టించి వారి నా ఘోరనమయమునందు విర్భయముగా వీధులయందుఁ ద్రిప్పిన పడుచుదనపు గర్వమును నిందించుచుఁ దన కుమారుని రక్షించిన రామచంద్రుని ధైర్యసాహసాదుల కాశ్చర్యపడెను. రామచంద్రుని శరీరమున బాధ నెలనాటికిఁ గుదిరెను.

అఱివ ప్రకరణము

పార్వతి వివాహవిషయమై శరభరాజుగారు బెంగబెట్టుకొనిరి. పిల్లకు దాదాపు పది సంవత్సరములు వెళ్ళవచ్చినను దగిన సంబంధ మెక్కడను దొరకక పోవుటయేకాక, యింట నొకరి యభిప్రాయముతో నొకరి యభిప్రాయ మేకీకరించుటలేదు. భాగ్యవంతులగు వియోగ్గు లందఱుఁ దమ కుమారులు గురూపులై, విద్యావిహీనులై యేవిషయమునందును భార్యతితోఁ బోలకున్నను రెండువేల రూపాయలు, వెయ్యిన్నుట పదార్థ గట్టుమిచ్చినఁగాని, శరభరాజుగారి

పిల్లను జేసికొన మని చెప్పుచుండిరి. సత్సంప్రదాయమునఁ బుట్టి ప్రస్తుతము కొంచెము నీరసస్థితిలోనున్న నియోగులు శరభరాజు గారితో వియ్యమందవలె ననుకొన్నను దమస్థితికిని వారి స్థితికిని గల తారతమ్యమును బట్టి తమకు వారు పిల్ల నియ్య రవి యడుగుటకు సందేహించి యూరకుండిరి.

శరభరాజుగారితల్లి 'పిల్లకట్టు దప్పిపోవుచున్నది. మన మందరము గంగాప్రవేశముఁ చేయవలసివచ్చును. త్వరగా ముడిపెట్టు' మని తొందర చేయుచు గట్టుమెంత యిచ్చిననుసరే కొంచెమన్న వస్త్రములకు లోపములేనివారి కియ్యవలెనని చెప్పుచుండెను.

రాజగోపాలము రామచంద్రునకు దన చెల్లెలి నిప్పింపవలెనని తల్లిదండ్రులతో నప్పదప్పు డామాట చూచాయగాఁ జెప్పుచు వచ్చెను. శరభరాజుగారు విశ్వనాథశాస్త్రిలవారితోఁ గుమార్తె నివాహవిషయమై ప్రసంగించునపుడు శాస్త్రిలవారును, రామచంద్రునిగుణముల శ్లాఘించి యతనిని దమ మనస్సులో నుంచుకొని యన్యూపదేశముగ 'భాగ్యవంతులను బ్రతిమాలటకంటె బీదవాని కిచ్చుటే మంచిది' యని చెప్పుచు వచ్చిరి. శరభరాజుగారును పిల్లను ధనమునుగూడ గ్రహించి తెగనీలి సకలహింసననుబెట్టు నట్టి భాగ్యవంతులను రాక్షసులతో వేగుట కష్టమని యెంచి కుమార్తె యొక్కతే కనుక, తమకు లోకువ యైనవాని కెవ్వరికైన నిచ్చి పెండ్లిచేసి యల్లు పిల్లరిక ముంచఁ దలంచుకొనె భాగ్యము తప్పకక్కిన శుభలక్షణము లన్నియు రామచంద్రునియం దుండుటచేనతనికి భార్యతి నీయఁదలచి యావార్తఁ దల్లి తెలుగఁజేయగానామె ప్రతిదినమును గలహమాడుచు, గొడుగును గోపిపెట్టుచు, రామచంద్రునిఁ దీటుచు, తన వార్ధకలక్షణము లన్నియుఁ జూపుచుండెను. వేంకటరత్నము వివాహ మెట్లయినఁ గానీయకుండవలెనని మనసులో సంకల్పించుకొని సహజముగ వీని యందవిష్టముగల శరభరాజుగారి తల్లిచెవిలో విషపుమాటలు చెప్పి యామె కనహ్య మెక్కువ చేయసాగెను. చుట్టుప్రక్కలనున్న యమ్మలక్కలందఱు, భార్యతి కనఁబడినపు డెల్ల 'ఓహోహో' : రామచంద్రునిగారి భార్య గాఁబోలు : మాచిరాజువారి కోడలా :

యని పరిహాసముచేయ నారంభించిరి. వార లట్లనుకొనుట మొద
లదివరకు రామచంద్రునితో స్వేచ్ఛగా మాటలాడుచున్న పార్వతి
కెక్కడినుండియో మిక్కిలి సిగ్గువచ్చి మాటలాడుట మానెను.
మాటలువోగానే చూపులుకూడఁ దప్పెను. తన స్నేహితు లెవరయిన
దన్నాలాగు నన్నప్పుడు వారితో గలహమాడుచు బెద్దలన్నప్పుడు
సిగ్గునఁ దలవంచుకొనుచు, దల్లిదండ్రుల దగ్గర నెవరైన హాస్య
మాడనపుడు వారిచాటునకుఁ బోవుచు, బార్వతి లజ్జాచిహ్నములఁ
గనఁబరచుచుండెను. అదిగాక త్రోవలో రామచంద్రుఁడు దారసిల్లు
నపుడు తలుపుచాటునకైనను, గోడమూలకైనను నొడుగుచు
వచ్చెను. రామచంద్రుఁడు దన స్నేహితులు దన్ను బార్వతిమగఁ
డనుటచేతఁ గొంచెము సిగ్గుగల్గి తానేవస్తువైనఁ బార్వతి నడుగవలసి
వచ్చినపుడు ముఖావముగా నడుగుచు వచ్చెను. ఆమెయు గోడచాటున
నుండి ముసిముసినవ్వు నవ్వుచు ముఖావముగానే ప్రత్యుత్తరముఁ
జెప్పుచు వచ్చెను.

అది యట్లుండ శరభరాజుగా రొకనాఁడు మధ్యాహ్నము విద్ర
లేచి గదిలో మంచముమీదఁ గూరుచుండఁగా గృష్ణవేణమ్మ తలుపు
నకుఁ జేరగిలఁబడి నిలుచుండెను. వేంకటరత్నముకూడ నక్కడ
నొక బల్ల మీదఁ గూర్చుండెను, వా రిట్లు మాటాడిరి.

శర : ఏమిరా వేంకటరత్నము : జ్యేష్ఠమాసమునందుఁ
దప్పకుండఁ బార్వతికి వివాహము జేయవలెను. రామచంద్రున కియ్య
డము నీ కిష్టమేనా :

వేంక : నాయిష్టము చెల్లగలదా ! అదిగో మావదిన యున్నది
గదా ! ఆమె నడగండి.

కృష్ణ : నామాట పాటికి రాదు. మీయన్నగారు మీరు నాలో
చించండి మీ కిష్టమైన సంబంధము.

శర : అయ్యో ! మనమందఱముఁ గూడబలుకు కొనవద్దా ;
వాఁడు నద్గుణములు గలవాఁడు. బుద్ధిమంతుఁడులాగే కనుపడుతాడు.

వేంక : అగపడుటమాత్రమే. నామనమున కతని కియ్య
డము మంచిదికా దని తోచుచున్నది. ఏమిటండీ కూడు గుడ్డ
లేక యిల్లువాకిలి లేక పొట్టకూటికిఁ జేరిన నిర్బాగ్యునకు మాణిక్యము
వంటి పిల్లను గట్టిపెడుతామంటారు ? ఎవ్వరైన నవ్వరటయ్యా ?
యావజ్జీవ మాపిల్ల మన జీవమున కుసూరుమవిపోదా ?

శర : అదృష్ట మున్నవక్షమున వాడే బాగుపడుతాఁడు. అక్ష
రూసాయల యాస్తి యున్నవాని కిచ్చిన. నదృష్టము చాలకపోతే
ముష్టిచెంబు చేతికి రాకమానదు.

వేంక : ఏలా గాలోచనచేసినను సరే. పిల్ల యివేదది.
కష్టమున కొర్వలేదు. పనిపాటలు చేయనక్కరలేకుండ నుండే
యిల్లునూచి యియ్యండి.

ఇంతలో రాజగోపాలము వచ్చి 'బాబయ్యా ! నాగరాజు
మామగారు వచ్చినారు' అని చెప్పెను. తోడనే శరభరాజుగారు
కృష్ణవేణమ్మను లోపలికి వెళ్ళుమని తా నెదురుగాబోయి మూలనున్న
తివాసి వేంకటరత్నముచేతఁ జావడిలో వేయించి నాగరాజుగారిని
జూచి 'బావగారూ ! దయచేయండి' యని తివాసిమీదఁ గూర్చుండ
బెట్టెను. వారి కీ క్రింది సంభాషణ జరిగెను.

శర : బావగారూ ! అక్కయ్య పిల్లలు సంతోషముగా
నున్నారు.

నాగ : మీదయవల్ల బాగున్నారు. మీకు శరీరములో సుఖ
ముగా నున్నారా ?

శర : సుఖముగానే యున్నది. మీ రేమిపీడ దయచేసి
నారు ?

నాగ : పని యేమున్నది. మీరుపిల్ల కార్య మీయేఁడు
చేయవలెనుఁ గదా ! మీకు మాకు మూడుతరముల నుండి సంబంధ
ములు విడిపోకుండఁ గలపి వచ్చుచున్నవి. పూకంటె మీకత్యా
వశ్యులు వెఱే లేరు. మీ యిష్టము వచ్చిన యంత వరదక్షిణ యిచ్చి
మీ పిల్లను మాపిల్లవాని కియ్యండి.

వేంక : ఔను. వీరిపిల్లవానిని నేను జూచినాను. మన పార్వతికంటె నాలుగేండ్లు పెద్ద కాని పిల్లవాడు కొంచెము పొట్టి. కుఱ్ఱవాడు తెలవిగలవాడు.

శర : ఏమి చదువుకొను చున్నాడు? ఆంధ్రమా? గీర్వాణమా?

నాగ : చదువున కేమి? నాలుగేండ్లయినది. రఘువంశ మారంభించినాడు. కాని మధ్యమధ్య నభ్యంతరములు వచ్చి మానుటచే విస్తారము చదువ లేదు. అయినను వాని యీడునకు దగిన చదు వున్నది.

శర : ఈయేడు వివాహము చేయుట తప్పదు. ఒక నెల లోగా మీకు వర్తమానము నంపుతాను.

నాగ : మీ యమ్మగారెక్కడ నున్నారు?

వేంక : అమె పరున్నది. నేను వెళ్ళి లేపుతా నుండండి.

అని వెళ్ళి వేంకటరత్న మన్నపూర్ణమ్మను లేపి నాగరాజుగారు వచ్చినారని చెప్పగానే యామె లేచి యొక గదిలోనికి వెళ్ళి రెండు రెక్కతలుపులలో నొక తలుపు తీసి రెండవతలుపు బాటునఁ గూర్చుండెను. అంతలో నాగరాజు వచ్చి గదియవతల గోడదగ్గఱ గూర్చుండెను. తోడనే యన్నపూర్ణమ్మ యెఱిగెత్తి 'అయ్యో! కూతురా! యెంతపనిజేస్తావే యమ్మా! నా కడుపులోఁ జిచ్చుపెట్టిపోతివే యమ్మా' యని రోదన మారంభించెను.

నాగ : అత్తా! ఊరుకో ఇది యొకనాటితో బోయేదికాదు. నీ వున్నన్నాళ్ళు నీలాగున నుండేదే. పెద్దదాన వైనందుకు నాళ్ళ చేతిమీదుగా నీ ముప్పు దాటలేదు.

అన్న : నాగరాజుతండ్రి : చెట్టంత విడ్డను దిగమింగి సిగ్గు లేక తిరుగుచున్నాను.

నాగ : నీవు కడు దుఃఖింపకు. ఆ పిల్లలను బెట్టుకొని కాల

క్షేపము చేయవలయునుగాని దుఃఖపడితే కార్యమేమున్నది? చచ్చిన వాళ్ళు లేచిరారుగదా!

అని నాగరాజు జెప్పగా విని దుఃఖమును జాలించి గద్గద స్వరముతో నన్నపూర్ణమ్మ "నాయనా! కుఱ్ఱవానికిఁ బెండ్లయినదా? నా కేనంగతి దెలియడము లేదు" అనెను.

నాగ : కాలేదు. శరభరాజుగారితోఁ జెప్పి మీ పార్వతిని మా పిల్లవాని కిప్పించు. కలసినసంబంధము విడగొట్టగూడదు.

అన్న : శరభరాజు పెండ్లాము నున్నారు. వాళ్ళ యిష్టమే గాని నా పెత్తనమేమున్నది? నగముజచ్చి నేనున్నాను. మునుపటి యన్నపూర్ణమ్మను గాను నా మాట వింటారా నాయనా? లోపము లేకుండ జెప్పతాను.

నాగ : సరే! యోగమున్న పక్షమునఁ గాకమానదు. నేను వెళ్ళుతాను.

అని చెప్పి శరభరాజుగారి యొద్ద సెలవుదీసికొని వెళ్ళిపోయెను.

అన్నపూర్ణమ్మ యేడ్చిన కారణ మిది. అప్పటికి రమారమి పదునొకండు సంవత్సరముల క్రిందట అన్నపూర్ణమ్మ కుమార్తె పార్వతి చనిపోయినది. అప్పటినుండి నాగరా జెన్నడు నామెను జూచి పరామర్శ చేయలేదు. కుమార్తెవోయిన తరువాత నాగరా జామెను జూచుట కదే ప్రథమము గావున తన కుమార్తె యా దినము ననే చచ్చినట్లు రానిదుఃఖమును దెచ్చుకొని యొకవిధముగా నన్న పూర్ణ సంప్రదాయమును నిలిపెను.

తరువాత జాము పొద్దుండగాఁ జాట్లు ప్రక్కలనున్న శ్రీలం దలు శరభరాజుగారి యింటి కెప్పటివలెనే వచ్చుచుండిరి. అన్నపూ ర్ణమ్మ తులసికోటదగ్గఱ తాటియాకుల వత్తులపెట్టె ముందుంచుకొని వత్తులు చేసికొనుచుండెను కృష్ణ వేణమ్మ మొక్కలపీటమీదఁ గూర్చుండి నరసింహమునకు జడవేయుచుండెను. అప్పుడు రంగమ్మ వచ్చి యిట్లనెను.

రంగ : అన్నపూర్ణమ్మతా : నీ మనుమరాలికిఁ బెండ్లివారు వచ్చినారట. చెప్పవైతివి ?

అన్న : ఏమి గడుసుదానవే యమ్మా ! ఇంకను వచ్చి కూర్చోనైన లేదు, ఇంతలోనే యెప్పుడు చెప్పను :

రంగ : అయినా మనుమరాలి పెండ్లిముందర నీకుఁ గనఁబడతామా యేమిటి ?

అన్న : మరే, పెండ్లంతా నామొగముమీదనే నడుస్తుంది. మధ్య నాకు గర్వమెందుకు : ఆపు చూడ యుండగా గుం జార్చినదట.

రంగ : ఆలాగన కత్తా : పెద్దదానవు, ఈ చలనంతా నీది. నీ తరువాతనే యెవరైనా, అయితే యేమి నగలు పెడుతా మన్నారు :

అన్న : నాకుఁ దెలియదు. ఆసంబంధము వీరికి సరిపడదమ్మా. నూయింటనున్న రామచంద్రున కిస్తారట. ఈలాటి సంబంధము దొరకదని కోరి తెచ్చినారు.

ఇంతలో మంగమ్మ వచ్చెను.

రంగ : మంగమ్మా : విన్నావటమ్మా. వీళ్ళ పార్వతిని రామచంద్రుడను పిల్లవాని కిస్తారట.

మంగ : (బుగ్గను జేయబెట్టుకొని) ఆ యెఱ్ఱపిల్లవానికా : ముష్టి సంబంధ మదేమి సంబంధమమ్మా : కొంచెమయిన యింటి వానికిఁ బిల్లవియ్యవలెనుగాని వీని కేమిటి : పిల్ల యేమిటి :

అప్పుడు పాపమ్మ వచ్చి కూర్చుండి యిట్లు మాట్లాడ నారంభించెను.

పాప : కృష్ణవేణమ్మా : నీ కూతుని రామచంద్రున కియ్యడము విజమేనా ?

కృష్ణ : నా కేమి తెలుసును : మా యత్తగారున్నారు. తల్లి కొడుకులు యోజించి యెవరి కిచ్చుకుంటారో నా కెందు కమ్మా : నామాట వినేవా రెవరు :

అన్న : పైకి నాపెత్తనము, మగడు పెండ్లాము కూడబలుకు
కొని చేస్తారమ్మా. నామాట లక్ష్య మెవరికి? నే వింత పిడచదాననే.

రంగ : నీ కేమి : యదృష్టవంతురాలవు. మనుమలు, మనుమ
రాండు. నీ కేమమ్మా?

ఇంతలో శరభరాజుగారు వచ్చి 'అమ్మా' యని పిలువగానే
తల్లి వెళ్ళిపోయెను.

అప్పుడు కుడిపైటను వేసికొని జానకమ్మవచ్చి "కృష్ణవే
ణమ్మా! నీ కుమార్తెకు బెండ్లిచేస్తారట, మీవారి బొట్ట కర్రగు
తుంది" యనెను.

కృష్ణ : నా బ్రతు కేలాగు నున్నదో వివాహ మాలాగున్నది.

రంగ : ఓబిడ్డో కృష్ణవేణమ్మ! మీయింటి కెవరమ్మా వచ్చి
నారు? అప్పు డేడ్చినవా రెవరు?

కృష్ణ : మాయింటికి బంధువులు వచ్చినారు, మా యత్తగారి
కుమార్తె పోయిన తరువాత నామెను సరామర్క చేయలేదు. అందు
చేత నాబిడ దుఃఖపడినది. జానకమ్మా! యేవైన పాటలు పాడుదూ,
నీ కంఠము బాగా సన్నముగా నుంటుంది.

రంగ : లంకాయాగము పాడవో.

మంగ : గోవింద నామములు పాడ వమ్మా! వీకు బాగా
వచ్చును.

పాప : సీత సమర్థ పాడవమ్మా. కొంతపేపది పాడి. తరు
వాత దక్షవియజ్ఞము పాడవచ్చును.

జాన : మీరు పడుచువాళ్ళు ; పడుచుపాటలు పాడమంటారు.
కృష్ణా రామా యని రెండుముక్క లనుకోవియ్యరుగదా! తరణో
పాయము చూచుకొన వద్దటమ్మా. గోవింద నామములు పాడుతాను.
మొన్న పాడి వదలిపెట్టిన దగ్గఱ నుండి పాడుతాను.

‘ఉగ్రుడై శత్రుఘ్నుడు గోవిందరామ

కందైఅజేసెను గోవింద

కండ్లుతెరివని పసిబాల గోవిందరామ

శ్రుతకీర్తి కడుపగునేమో గోవింద’

అంతట పాటలు వినకుండనే పాపమ్మ యిట్లుమాట్లాడ నారంభించెను.

పాప : మంగమ్మ : నీకూతురుకు నెల దప్పినదట నిజమేనాబో :

మంగ : అప్పుడే యేలాగు తెలిసినదమ్మ ? ఎంత దాచవలెనన్నను దాగదు. మాకర్థము. నీకు వీరమ్మ చెప్పినదాయేమి ? పెద్దదిగదాయని వీరమ్మతోఁ జెప్పినాను.

రంగ : వింటేనేమమ్మా : ఇంతలో తప్పా ? విని సంతోషించే వాళ్లముగావి విచారింపము. పోనీ : మా కెందుకమ్మ. జానకమ్మ : పాట పాడవమ్మా. ఈగొడవ లెప్పుడు నీలా గుండేపే.

పాప : నీకు మనుషురాలు పుట్టినపక్షమున నాకొడుకున కిప్పించవమ్మా. కలసినవాళ్లము.

మంగ : నీ కొడుకు పాతిగేంద్రవాఁడు. ఏలాగున నియ్యగలమమా :

పాప : అ దొకపెద్దటమ్మా : నామగనికి నాకు ముప్పయి ఏండ్లుహెచ్చుతగు. నే నారునెలల పిల్లనై యుండగా మాతల్లి నన్ను చేతిలోఁ బెట్టుకొని పెండ్లిచేసినది.

మంగ : మాపిల్లనుమే మియ్యము. మీ కున్నభాగ్యమునకు దోడు పిల్లకూడానా ?

పాప : (కోపముతో) నీపిల్ల ఎంత : నీ వెంత ? ముష్టిపిల్ల యొవరికి గావలె నీభాగ్యము నీది. నాభాగ్యము నాది. నాకొడుకు పెండ్లిగాకపోతే బ్రహ్మచారియై యుంటాఁడు.

మంగ : బ్రహ్మచారికాకపోతే నన్యాన మిప్పించుకో. నాకేమి?

సావ : అట్టే మాటలు రాసీకు. కావలిస్తే నీకొడుకునకు నన్యాన మిప్పించుకో. (కృష్ణవేణమ్మవైపు దిరిగి) చూచి నారమ్మ. నే నన్నమాటలలో తప్పేమున్నది? లోప ముంటే నానోటిలో గడ్డి పెట్టండి.

మం : కృష్ణవేణమ్మగారు : దీనికి వచ్చిన యేం ద్వైవారికి వచ్చినవమ్మా? అబ్బడన్నమాటలు విన్నారా?

కృష్ణ : అలు చూలు లేదు. కొడుకుపేరు సోమలింగ మన్నట్లు. మొదలు పిల్లపుట్టనైనా లేదు. దెబ్బలాట లెందుకు? ఊరుకొండమ్మ. అవతల చావిడిలో మావా రున్నారు. నాగొంతుఁ బిసిగి చంపుతారు.

మంగ : నే వెళ్ళిపోతానమ్మా : సాయంకాలమైనది నందె గుమ్మము లూడ్చుకోవలెను.

అట్లు మూర్ఖరాండ్రగు ప్రిలు వృథా ప్రసంగములతోడను, వ్యర్థకలహములతోడను, ననంబద్ధ ప్రలాపముల తోడను కాలము గడిపి యిండ్లకుఁ బోయిరి.

అన్నపూర్ణమ్మకు రామచంద్రునియందు గోపము నిరేతుకము గానే వచ్చినది. రామచంద్రునియం దేమి లోపము లేకున్నను వేంకటరత్నముతోడి సహవాసముచేత నతనికిఁ గొన్ని క్రొత్త కష్టములు గూడ వచ్చెను.

ఒకనాడు జాము ప్రొద్దెక్కిన తరువాత, శరభరాజుగారు సావడిలో గూర్చున్నపుడు బ్రాహ్మణుఁ డొకఁడు విరిగిన కంఠెను జేతపట్టుకొని, తాను మాడఁదీసిన యొక యుంగరమును బుచ్చు కొని యతి త్వరితముగా వచ్చి శరభరాజుగారి యెదుట నిలచి యీ ప్రకారముగాఁ జెప్ప నారంభించెను.

బ్రాహ్మ : అయ్యా. శరభరాజుగారు : చూచినారా? మీ యింటనున్న పిల్లవాఁడు చేసినపని.

శర : ఎవరు : మా రామచంద్రుడా : ఏమిపని చేసినాడు :

బ్రాహ్మ : రెండునెలల క్రిందట నా కొకకంటెను, తాయి చెక్కిన యంగరమును దెచ్చి యమ్మినాడు. అపిల్లనాడు మీ యింటిదగ్గ నున్నవాడేగదా యని నేను సందేహింపక యావస్తువులను గొన్నాను. ఇది కరగించ నిత్తడివస్తు పై పోయినది. ఇత్తడికంటె నా కమ్మినాడు. ఇది వజ్రమని యంగరముతో తాయి చూపించినాడు. ఇదిగో గాజు తాయి. నాకొంప త్రవ్వినాడు. ఆయవాఁడు జేపిచేసి యార్జించిన సొమ్ముపెట్టి యీనగలు కొనుక్కొన్నాను.

ఈమాటలు వినగానే శరభరాజుగా రాశ్చర్యపడి, రాజగోపాలమును బిలిచి యతని కేమయిన నీనంగతి దెలియునేమోయని యడిగెను. కాని యతఁడును మహాశ్చర్యవిమగ్నుడై తా నెఱుంగనని చెప్పగా రామచంద్రుడు స్వచ్ఛమైన మనస్సుతోను, భయముతో వెలవెల బాటు మొగముతోను వచ్చి శరభరాజుగారి యెదుటఁ గూర్చుండెను. అతనిఁ జూడగానే బ్రాహ్మణుడు గుండె బాదుకొని "ఎంతవాడవురా నాయనా : నాకొంప త్రవ్వినావురా" యనియటచెను. శరభరాజుగా రావస్తువును చేతబట్టుకొని యతనిమీఁద వచ్చిన యా నేరము నంతను జెప్పి యిట్లని మాటలాడ నారంభించెను.

శర : రామచంద్రుడా : ఈవిషయములో విజము చెప్పు. ఈవస్తువుల నీ బ్రాహ్మణున కమ్మినావా లేదా :

రామ : ఆవస్తువులను నేనీ బ్రాహ్మణునకు విక్రయించినాను.

బ్రాహ్మ : చిత్తగించండి. నే నబద్ధ మాడలేదు, అయ్యో : అయ్యో : చంపినావురా.

రామ : వేంకటరత్నముగారిని బిలిపించండి. రాజగోపాలము : వేంకటరత్నముగారిని దీసిగొనిరావయ్యా :

అని రామచంద్రుడు చెప్పగా రాజగోపాలము వేంకటరత్నమును దీసికొని వచ్చెను.

రామ : అయ్యా : నేను దీనిరహస్య మంతయు మీకుఁ దెలియఁ జెప్పెదను. నినండి. రెండు నెలలక్రిందట నొకరాత్రి నేను దీపము వెలుగునఁ గూర్చుండి చదువుకొనుచుండగా. వేంకట రత్నముగారు నన్నుబిలిచి సూర్యనారాయణగారి చేతిలోనుండి యీ వస్తువులను బుచ్చుకొని నన్నమ్మి పెట్టమన్నారు.

వేంక : చీ ! నోరు మూయి. నామీద—

శర : (మాట కడ్డము వచ్చి) ఆతఁడు చెప్పదలచుకొన్న దంతయుఁ జెప్పనిమ్ము. ఆ సూర్యనారాయణ యెవరు? ఆతని దే గ్రామము! వారి యింటి పేరేమి?

రామ : ఆయన యింటిపేరు నే నెఱుంగను. ఆయన కోటి పల్లి కాపురస్థుడనియు, మిక్కిలి గొప్పవాఁడనియు, నాతో వేంకట రత్నముగారు చెప్పి నాచేత నీ వస్తువుల నమ్మించిరి.

శరభ : వేంకటరత్నము నీ వేమెఱుగుదువు?

వేంక : అన్నయ్యా? వస్తువులను గొన్నవాఁడు దగ్గఱ మన్నాడుఁగదా! నే నమ్మినానో బేరమువేసినానో యందులో నా జోక్యమున్నదేమో కనుగొనుఁడు. నే నిందులో నా ప్రమాణముగా నేపాపము నెఱుంగను. ఆ సూర్యనారాయణ యెవరో యిప్పుడు విన్నాను.

రామ : నా ప్రమాణముగ నే నింతకంటె నేమియు నెఱుంగను. ఆ వస్తువులు నావికావు. నన్ను మీ చిత్తము వచ్చినట్లు శిక్షచేయవచ్చును. కాని న్యాయము కనుగొనండి.

బ్రాహ్మ : అయ్యో : ఈ పనియంతయు రావచంద్రునిదే కాని మఱియొకరిది గాదు. వేంకటరత్నముగారు దీనిలో నేమియు నెఱుంగరు.

రాజ : బాబయ్యా : ఈ విషయము పూర్తిగా విచారింపిన గాని యేవని జేయవద్దు.

శర : విచారించుట కేమున్నది? వస్తువు అమ్మినవాఁడు.

రామచంద్రుడే. ఇటువంటి దొంగసిల్ల వానిని మన యింట పెట్టుకొనుట మనకు ముప్పే.

వేంక : మహారాజులాగ మే మింశయన్నము, బట్టపెట్టి సంతకణ జేయుచున్నందుకు దినియుండలేక దొంగసని జేయమొదలు పెట్టినాడు. తినగా దినగా గారెచ చేదైనవట. ఓరి రామచంద్రుడు : నీకింత డబ్బు కావలసినవక్షమున వారి నడిగితే వారే యిత్తురుగదా. దొంగగడ్డి దిని నామీదగూడ నేరము పెట్టవలెనని యనుకొన్నావు. నేను లేనవేళ మంచిదే.

బ్రాహ్మ : ఓరి దిక్కుమాలిన ముండాకొడుకా : నాకు నీవు డబ్బెక్కడనుండి యివ్వగలవు ? శరభరాజుగారూ : మీ చింటిలో నుండి యీ నిర్బాగుష్టవి లేవగొట్టివేసెదరు సరే. నా డబ్బుమాట యేమిటి : నే నిత నీళ్లు పడలుకొనవలసినదేనా ?

శర : నే నేమి చేయను ?

బ్రాహ్మ : అయ్యో ! అయ్యో ! నూటయేబది రూపాయలు నీ పిండాకూడుమీద బెట్టినాను. నీ జీవమున కుసూరున నేడ్చుచున్నాను. (అని యెడ్వజొచ్చెను)

ఇంతలో నొకదాని చేతితో జీటి పట్టుకొనివచ్చి 'రామచంద్రుడుగ రెక్కడనున్నారండి' యని యడిగెను.

శర : ఎందుకు ? ఆ చేతిలోని చీటి యేమిటి ?

దాని : మా యమ్మగ రుత్తరమిచ్చివారు. అనునకేగాని నేనియ్యను.

శర : మీ యమ్మగ రెవరు : నీ వెవరి దానివి ?

దాని : చంద్రముఖమ్మగ రిచ్చివారు. ఆ మన యెక్కడండి :

శర : ఆ చీటి నీలా గియ్యి. (అని లాగికొని చదువుచున్నాడు) "స్రాజేశ్వరా : మీరు వ్రాసిన యుత్తర మందినది. ఈవేళ సాయంకాలము మీరును రాజగోపాలముగారును రావచ్చును.

వేంకటరత్నముగా రవు డింటిపద్ద నుండరు.” (అని చదివి) యిదేమిటి? భోగముదాని కుత్తరము వ్రాసి తెప్పించుకొనుటగూడ సాగించినావు? విధవా! రాజగోపాలము! అతఁడు. నీవు జేసిన ప్నేహమిందుకా? ఓరీ! దౌర్భాగ్యుడా! ఆ విధవను గూడి చెడి పోయినావా?

రామ : ఆయ్యా! నే నెన్నఁడు దాని కుత్తరము వ్రాయలేదు. ఇది యంతయు వేంకటరత్నముగారి మాయోపాయము. నే నేమియు నెఱుంగను.

శర : వేంకటరత్నము! ఇతఁడు వ్రాసిన యుత్తరముతోఁ గూడఁ జంద్రముఖిని దీపింపిరా!

తోడనే వేంకటరత్నము రామచంద్రునికి జరిగిన మహా పరాభవమునకు సంతోషించుచుఁ దనప్రియురాలిని బిలుచుకొని వచ్చి వారి యెదుట నిలువఁబెట్టెను.

శర : ఏమి చంద్రముఖీ! నీ కితఁడు త్తరమును వ్రాసినాఁడా?

చం : (తలవంచి) వ్రాసినారండీ. ఇదిగో.

శర : (చీటి బుచ్చుకొని యిట్లు చదివెను)

“నీవు నా కీవేళ నొక్క మారు మొగము చూపించి తిరిగి లోపలకు వెళ్ళినావు. నీతో మాటాడవలెనని యున్నది. నీకు వీ లెప్పుడో దెలియఁ జేసిన పక్షమున నేను దప్పక వచ్చెదను. నీతో మాటాడకుండ నే నుండలేను.”

ఈ వెనుకటి యుత్తరమును జదువగానే శరభరాజుగారు రామచంద్రునితో విట్లనెను.

శర : రామచంద్రుఁడూ! నీ వ్రాత యవునా కాదా?

రామ : వ్రాత నాదేకాని. వేంకటరత్నముగారు దన మేనల్లు నకు నాచే వ్రాయించినారు. పై పేరును గ్రిందివ్రాలు నక్కఱలే దన్నారు.

చంద్ర : ఈ యుత్తరము నా కీదాసి పట్టుకొనివచ్చినదండీ.

శర : ఏమే! దాసిదానా! నీకీయుత్తర మెవ రిచ్చినారు :

దాసి : ఆ బాపనయ్య నాచేతి కిచ్చి మాయమ్మగారి కిమ్మన్నాడండి.

శర : ఏగుఱము లున్నను దొంగతనము, లంజతనము లేక పోతే భరింపవచ్చును. కాని యవి యున్న వానివి భరింపలేము. రామచంద్రుడూ! ఈ దినము మొదలు నీవు మాయంట నుండవద్దు. నీ దారి నీవు చూచుకో.

ఆ మాటవినగానే రామచంద్రుడు దనమీదఁ బడుగువడి నట్లు దేహ మెల్ల యుల్లుచున దుఃఖము బట్టజాలక వీధిలోనికి లేచి పోయెను.

ఇంతలో విశ్వనాథశాస్త్రిలుగా రీసంగతి యంతయు విని వచ్చి కోపావేశముతో నోటమాటరాక యున్న శరభాజుగారిని జూచి మాటలాడుట కది సమయము గా దని కొంచెము సే పూరకుండెను.

శర : ఎంతపనిఁ జేసినాడండీ! ఏమో మంచివాడనుకొన్నాను.

వేంక : నేను మొదటినుండి యాలాగే యనుకొన్నాను. వాని నాలిముచ్చ గుఱములు, నంగిసంగిమాటలు, దొంగ దొంగ చూపులు నక్కవినయములు జూచి వీఁ డుత్త తుంటరియని నే నివి వరకే యనుకొన్నాను. మీరే పొరపాటుపడినారు.

విశ్వ : ఇంతపనిఁ జేసేవాడు కాఁడు. చిన్నతనముచేఁ బొర పడవచ్చును.

వేంక : చిన్నతనమా? వాఁడెక్కడి చిన్నవాడు? టంకం ధరణమేండ్లున్నవి సిద్ధాన్నము బోర్లదోసికొన్నాఁడు. మీదుమిక్కిలి రాజగోపాలమునుగూడఁ జెఱచుచున్నాఁడు. ఇంటఁదిని యింటివాసములు లెక్క పెట్టినాఁడు. ఎంతబాగుచేయఁ దలచుకొన్నాము, వానికి యోగము లేదు.

శర : మాపార్వతి గొంతుకఁ గోసినానుగాను. నయమే :

నామెత్తదనము లోకువగట్టి యిష్టమువచ్చినయాట లాడినాడు.
దొంగతనము దాగదండి. చిత్రము :

వేంక : ఎప్పటికయినఁ బాపము బ్రద్దలవక మానదు.

బ్రాహ్మ : అయ్యా ! నే నెలవు దీసికొని వెళ్లనా ? శరభ
రాజుగారు : నాకర్మ మింతే. ఈముండకొడుకు నాకొరకు దాపరించి
నాడు.

అవి వెళ్ళెను.

అందఱును రెండుజాములయినందున భోజనములకులేచిరి.

వేంకటరత్నము మాయోపాయమునందుఁ దనకుగల్గవజ్జను
జూపించి యిత్తడివస్తువును, గాజురాయివేసిన యుంగరమును రామ
చంద్రునిచేత నమ్మించి రామచంద్రుఁ డాదినమున వ్రాసిన యుత్త
రమును దాచి తుద కాలాగునఁ జంద్రముఖి కతఁడు వ్రాసినఁ దని
చెప్పి వివత్సముద్రము త్రవ్వి యందులోఁ గుఱ్ఱవానిని పడవైచి
కృతకృత్యుడై సఫలమనోరథుడై సుఖముగా నుండెను.

రాజగోపాలం మాత్రము కంటెను రామచంద్రుఁడమ్ముటచేతను,
జీటిలోనున్న వ్రాతయతనిదే యగుటచేతను, రామచంద్రుని మీద
గొంచె మనుమానపడుచు, యతనట్టివాఁడు కాఁడని దృఢపరచుకొనుచు,
దండ్రిగారు దగిన విచారణజేయుక తొందరపడినారని నొచ్చుకొనుచు,
న్నేహీతునికొఱకు విచారించుచు, దనమీదఁగూడనింద వచ్చినందులకు
సిగ్గుపడుచు, దండ్రిగారు భోజనానంతరమున నిద్రించునపుడు విశ్వనాథ
శాస్త్రిలవారి వీధియరఁగుమీదఁ గూరుచున్న రామచంద్రునియొద్దకు
మెల్లమెల్లగాబోయి యతనియొద్దఁ గూరుచుండెను. రామచంద్రుఁడును
సిగ్గుచే వంచినతలయెత్తక నేత్రములనుండి బాష్పములురాలి గోడకుఁ
జేరిగిలబడి యుండెను. రాజగోపాలము కూడ మిక్కిలి విచారిం
చుచు, దుదకు దానే ముందుగాఁ బయకరించెను.

రాజ : రామచంద్రుఁడూ ! ఎందుకు విచారించెదవు ? కాల
వశముగాని నీలోపము లేదు. ఇదిగో, జరిగినసంగతి నీ వామూలాగ

ముగ నాకుఁ దెలియజెప్పు. స్నేహితుల దగ్గర దాచవలసిన సంగతు లుండవుగదా :

రామ : రాజగోపాలమూ : నీకుఁ గూడ నామీద ననుమాన మున్నదిగదా : ఈవిషయమునం దేదోషమునాయందు లేదు.

అని రామచంద్రుఁడు యావద్వృత్తాంతమును రాజగోపాలము నకు దెలియఁ జెప్పెను. అది విని రాజగోపాలమిట్లనియె.

రాజ : బాబయ్య తొందరపడినాఁడు ; చక్కఁగా నాలోచింప లేదు.

రామ : నన్ను మీరింటినుండి పొమ్మనుటలో నాకన్నవత్తము లకు లోపము వచ్చినదని విచారములేదు. లోకములో నామీదవచ్చిన యీనింద యాచంద్రతారార్కమును బోదుగదా యనియు నన్నం దటు దుర్మార్గుఁడనుకొందురనియు నాకు విచారముగా నున్నది. దాదాపుగా రెండుసంవత్సరములు మీయింట నున్నను శరభరాజుగారు నాగుణ మంతమాత్రము తెలిసికొనలేకపోయిరి. పయిగా నిన్ను గూడఁ బాడుచేయుచున్నా నని యన్నారు. ఈవిషయమై నేనేమియు నెఱుఁగను. వేంకటరత్నము చేయుచున్న మాయ నెఱుఁగక యం దులో బడిపోయినాను. ఏ మొగము బెట్టుకొని యీ గ్రామమం దుందును ? నన్నెవ్వరు గుమ్మములోనికి రావియ్యరు. నాకర్మగతి యింతమట్టుకు వచ్చినది. ఈ యవమానమును నేబరింపజాలను; ఈ గ్రామమునుండి ఈ వేఱనే వెళ్ళిపోయెదను. (అని కన్నీళ్ళు దెచ్చుకొని) నాకు దమ్మువినలె నున్న నిన్ను విడిచి యేలాగునఁ బోగలను. నేటికి నేనమలాపురమునకు దొంగనయినాను. నాకు నేటితో ఋణము దీరినది. నేను జేసిన తప్పు లన్నియు క్షమించి నామీదఁ గటాక్ష ముంచు.

రాజ : (కన్నీళ్ళతో) రామచంద్రుఁడూ : నీవు నన్నేలాగున వదలఁజాలకున్నావో నేను విన్నాలాగునే వదలలేకున్నాను. మనల విద్దటిని దైవ మింత క్రూరముగా నెడఁబాపినందులకు నాదుఃఖము నకు బరిమితిలేదు. నీ సద్గుణములు, నీప్రవర్తన నేను మఱువఁ

గలనా ? నేను నిన్ను క్షమించుటకు నీవు నాకెన్నడు నే యపరాధము జేయలేదు. విజము విలకడమీద దెలియును. గ్రామమున నిం తెవ్వరికి ననుమానము లేదు. నీ వీదినమున విశ్వనాథశాస్త్రులవారి యింట భోజనము చెయ్యి నాతోఁ జెప్పకుండ నీవీగ్రామము వదల బోకు. సాయంకాలము నీకు నేనేసంగతియు వర్తమానము పంపె దను. మా బాబయ్య లేచేవేళ యయినది. నేను వెళ్ళవలెను. అని వెళ్ళెను.

రామచంద్రునకు జరిగిన మహావమానమునకు నాతని స్నేహితులు జాలిపడుచుండగా శోభనాచల పేంకటరత్నములు విర్విచారముగా నుండుటయే గాక తమకతఁ డదివఱకుఁ జేసిన యపకారమునకు వాని కొకమాటు కొట్టవలెనని నిశ్చయించిరి గాని శరభరాజు గారియింట నున్నంతకాలము వారికి వీలయినది కాదు. నేడు రామచంద్రుఁడు శరభరాజుగారి యింటనుండి వెళ్ళిపోవుటచేత వారి స్వాధీనమయ్యెను.

రామచంద్రుని సంగతి యంతయు విని కొందఱు వచ్చి యాతని జూచి పరావర్తనచేసిరి. కొందఱతని స్థితికి విచారించిరి. విశ్వనాథశాస్త్రులవారు రామచంద్రుని కొంచెము బ్రతిమాలి లోపలికి దీసికొనిపోయి యన్నము బెట్టించిరి. శరభరాజుగారి యింట రామచంద్రుఁడు డున్నప్పు డతనియొద్దకు వచ్చి యిచ్చకములాడు వారందఱును దనకుఁ బ్రాజ్ఞస్నేహితులవినవారందఱును లేకమును వానికి సహాయము జేయరైరి. రామచంద్రుఁడు సద్గుణుఁడనియు సత్సవర్తన గలవాఁ డనియు ప్రోత్సహముఁ చేసినవా రిప్పు డితడు మహాదుర్మార్గుఁడని విందించిరి. అప్పుడు సాయంకాలము కాఁగా దేవదర్శనము చేసి రామచంద్రుఁడు శాస్త్రులవారి వీధియరఁగుమీదఁ గూర్చుండఁగా నతని సహాధ్యాయుఁ డొకఁడు వచ్చి రామచంద్రునితో నిట్లు మాటాడెను.

సహా : రామచంద్రుఁడూ ! నీకుఁ దటస్థమయిన మహాపదను గుఱించి నాకు విచారముగానున్నది. నీ వమలాపురంబోనే యుండివా? ఎక్కడికయినను బోఁదలించుకుంటివా ?

రామ : నే నీరాత్రి ముక్తేశ్వరము వెళ్ళిపోతాను. ఈ యవ మానమును నేను భరింపలేను.

సహా : నిజమే, నా మాట విని నాలుగు గడియల రాత్రి యయిన తరువాత బయలుదేరి ముక్తేశ్వరము వెళ్ళు. ఇంక నీ నీ గ్రామమునం దుండఁగూడదు. నీకు నేనొక యుపాయమును జెప్పఁ దలంచుకొన్నాను. నీ క్షేమముకొఱకే. నీ యష్టమైన పక్షమున వినుము.

రామ : అయ్యో ! వినకేమి ? ఈ సమయమునందు నా మేలు గోరువారు రాజగోపాలము, నీవుగాక యింకెవ్వరు ?

సహా : నాతో గూడ రా.

అని చెప్పి యతఁడు రామచంద్రుని జెలుపుగట్టునకుఁ దీసి కొనిపోయి యొక చెట్టుక్రింద గూర్చుండఁబెట్టెను. సందెచీకటి గనుక మొగమున మసిబూసికొని యద్దఱు మనుష్యులు కట్టలు బుచ్చుకొని తప్పత్రాగి దనకంటె ముందుగా వారి రాకను దెలియఁజేయ వచ్చి గట్టుక్రింద గూర్చున్న సహాధ్యాయుని బట్టుకొని తలమీద దయాదాక్షి జ్యములు లేక కొట్టుచుండిరి. అప్పుడు సహాధ్యాయుఁడు “నేనురో! కొట్టకండిరో” యని కేకలు వేయుచున్నను స్మారకము తెలియదు గనుక వారి కామాటలు తెలియక తమపని మానరైరి.

అట్లు వారు తమపని గడతేర్చిపోయిన వెనుక రామచంద్రుఁడు దనకు సహాయము చేయవచ్చినవాని కింత మహాపద గలిగినదని విచారింపచు నతని తలగుడ్డ తడుపుటకయి జెలుపుగట్టునకు వచ్చెను. నీళ్ళలో దిగి గుడ్డతడిపి మఱల గట్టెక్కుచుండఁగా నొక చాకలివాడు పరుగెత్తుకొనివచ్చి రామచంద్రుని జూచి యిట్లనియె.

చాకలి : అయ్యో ! రాజగోపాలముగారు తమ కీ చీటీని, నీ మూటానిమ్మని చెప్పినారు.

అని రహస్యముగా జెప్పి వెళ్ళిపోయెను.

రాజగోపాల మిచ్చిన యుత్తరమును జెరువుగట్టున నెవరో
దృష్టితీయుటకుఁ జెట్టిన యొక మూకుడులో నున్న దీపము ముందట
చదువుకొనుచు బాధపడుచున్న సహాధ్యాయుని మొగముఁ జూడక,
తిరిగి యక్కడకు రాక వెళ్ళిపోయెను;

విడవ ప్రకరణము

శోభనాచలమును పేంకటరత్నమును వారి మిత్రమండల
మును రామచంద్రునిమీద గపిదీరక యతడారాత్రి ముక్తేశ్వరము వెళ్లు
ననుకొని వారు గూడ వెంబడింపవలెనని నిర్ధారణ చేసికొనిరి.

రామచంద్రుఁ డారాత్రి విశ్వనాథశాస్త్రులవారి యింటికి భోజన
మునకుఁగాని పరుండుటకు గాని రాలేదు. శాస్త్రులవారి శిష్యులు
గ్రామమునం దంతటను వెదకిరిగాని రామచంద్రుఁడు మాత్రము వారి
కగపడలేదు. శాస్త్రులవారు రామచంద్రుఁ డెందులోనో దిగి చచ్చి
నాడని యొలిచిరి.

రామచంద్రుని బట్టుకొనుట కిద్దఱు మనుష్యులను వెంటబెట్టు
కొని శోభనాచల సూరాత్రి జామయిన తరువాత బయలు దేరెను.
ఎంత దూరము వెళ్ళినను రామచంద్రుఁడు వారి కగపడలేదు గాని
చీకటిలో వచ్చుచున్నవారి కొకవిధమైన యాపద తటస్థమైనది. ఒక
పుంతమార్గమునుండి కొంత దూరము పోయినతరువాత మార్గమున
కిరుప్రక్కలను గ్రిక్కిరిపి. యొకదాని యగ్రము నొకటి స్పృశించి
పొదరిల్లువలె నల్లుకొనియున్న దట్టమైన చెట్లక్రిందనుండి వారు
నడచుచుండగా దైవవశమున శోభనాచలమునకుఁ బాముగఱచెను.
కఱచినతోడనే యతడు తనతోఁగూడ వచ్చుచున్నవారి కా సుగతిఁ
దెలియఁజెప్పి యొకయడుగై నను బెట్టఁజాలక, యొక చెట్లక్రింద
బయలుమీద బట్టను బరుచుకొని పరుండెను. అక్కడ నొషధము

లేవియు లేవు, ఆతని చెలికాండ్రును శోభనాచలముకై విచారించుచు మార్గమున నెవ్వరైన వత్తురేమో వారిసాహాయ్యము బుచ్చుకొందమని రెండువైపుల జూచుచుండిరి.

అప్పు డిటువది సంవత్సరముల వయస్సుగల యొక వైష్ణవుఁ డామార్గమున బోవుచు మాటి మాటికి వెనుకకుఁ దిరిగి చూచుచుఁ జీమ చిటుక్కొనున నక్కడ కొంత సేపు నిలిచి, యాధ్వజిరణమును దెలిసికొనుచు, ధ్వనియైనపుడెల్ల నులికిపడుచు, పన్ననైన పక్షి నామములు బెట్టుకొని, శరీరమున ద్వాదశోర్ధ్వపుండ్రములు లేకయే దక్షిణదేశపు పంచె నొకటి గట్టుకొని రెండవపంచెను దలఁమీదఁకు మునుఁగు వచ్చునట్లు శరీరమువిండఁ గప్పకొని మార్గమున బోవుచుండెను. ఆతని జూడగనే శోభనాచలముయొక్క స్నేహితు లిద్దఱును సంతోషించి యతని నమీపమునకుఁ బోఁగా వైష్ణవుఁడు భయముతో వడ వడ వణక నారంభించెను. అంతట వా రిట్లు మాటలాడ నారంభించిరి.

ఒకడు: అయ్యా! మేము దొంగలము కాము, మీరు భయపడనక్కఱ లేదు. మేము మిక్కిలి అవసరమైన పనిమీద ముక్తేశ్వరమునుండి యమలాపురమునకుఁ బోవుచున్నారము. దైవవశము చేత మా యజమానుని బురుగు ముట్టుకొన్నది. తమ కేమైన మంత్రము వచ్చిన పక్షమున నాయనను బ్రతికింప వేడెదము.

వైష్ణ: అయ్యయ్యా! నాకు మంత్ర మేమియు రాదు. నా దగఱ నుండున్నది. ఆ మనుష్యుని నన్ను జూడ వియ్యండి. ఆమందు నూరిపోస్తాను.

రెండ: తమపే రెనరండి యాచార్యులుగారు:

వైష్ణ: రామానుజాచార్యులు, నన్ను మీరేమైన నెఱుఁగుదురా?

రెండ: ఎఱుఁగను కాని మొగము చూచినట్లున్నది, అమలాపుర మెప్పుడైన వచ్చినారా?

వైష్ణ: అమలాపురములో నన్ను మీరు చూడలేదు.

మాది తాటిపాక కాపురము ; నీవు నన్నెఱుఁగవు. మాది యమలా పురము కాదు.

ఒకఁడు : అయ్యా ! ఈలాగు దయచెయ్యండి. ఇదిగో బాముగఱచిన మనుష్యుఁడు డిక్కడ బరున్నాఁడు. బొటనవ్రేలి మీదఁ గఱచినది. దేహమంత చెమటలు పట్టినది. కాలువాచినది. నోటనుండి నురుగులు గ్రక్కుచున్నాఁడు.

వైష్ణ : స్మారకము దెలియన ట్లున్నది.

అని దగఱకుబోయి చూచెను.

నర్పదష్టుడైన శోభనాచలమును జూడగనే వైష్ణునకు మొగమున వికాసము దప్పిపోయెను. శోభనాచలమునకు స్మారకము దెలియకపోవుట వైష్ణున కావహించెను. ఆ సేవకులిద్దఱును శోభనాచలమున కెట్లున్నదనియు మందు వేయమనియు వారనుచున్న మాటలతనికి వినఁబడవయ్యెను. కాని కొంతసేపాలోచించి ధైర్యము దెచ్చుకొని, మూటనున్నకుప్పె నొకదాని తాతిమీద నరుగఁదీసి మందు పోసి, మొదటి మోతాదు కొంచెము పనిజేయువఱకును వైష్ణు డక్కడనుండి, తా నతిత్వరితముగ ముక్తేశ్వరము పోవలయునని వారితోఁ జెప్పి మఱిరెండు మోతాదుల యౌషధము వారికిచ్చి రెండు గడియల కొకమారు మందిమ్మనిచెప్పి తాను వెళ్ళిపోయెను. అతఁడు పోకముందే శోభనాచలమునకుఁకొంచెము నెమ్మదిగా నుండెను.

పొరపాటుచేత నావైష్ణుఁడచట దన తాటియాకుల పుస్తక మొకదానిని వదిలిపోయెను. కొంతసేపటికి శోభనాచలమునకు జరి వేసినందున స్నేహితు లిద్దఱును తాటియాకులను బ్రోగుచేసి చలిమంట పేయుదు. దాని వెలుతురున నాపుస్తకమును జూచియందులో దోవఁబడిన యొకతాటియాకు చీటిని దీసి వారిలో నొకఁడిట్లుచదువ నారంభించెను.

“రామచంద్రుడూ ! నీ వీరాత్రి అమలాపురమున” నున్న పక్షమున బ్రతుకలేవు. నీవాక సహార్యాయునితోఁ దిరుగుచున్నావట.

వాడు స్నేహితుడు కాదు. శోభనచలము మొదలగువారు నిన్నుఁ గొట్టవలెనని యొచ్చించి నిన్నుఁ జెలుపుగట్టునకుఁ దీసికొని రమ్మని వానిని బంపినారు. నీ వీరాత్రి యెక్కయెక్కిని ముక్తేశ్వరము వెళ్లవలసినది నేను బంపినమూటలోఁ దిరుమూర్తియు, దిరుమణి, దక్షిణదేశపు పట్టుబట్టలు, దేలు పామువలది భయము రాకుండఁ గొన్ని మందులున్నవి. వైష్ణవవేషమును వేసికొన్నవక్షమున వారు విన్నానవాలు పట్టలేరు. నిన్ను నేను ద్వారలోనే చూడ గలను."

అని యామనుష్యుడు చదువగానే రెండవవాడు నాటకఁ కటమకొని, చేయిజాడించుకొని విచారసూచకముగా నిట్లు మాటాడెను.

రెండ : ఆయ్యయ్యో ! తెలివితక్కువ నిర్భాగ్యులము. ఇప్పుడు మనకు మంచిచ్చిన యీవైష్ణవకుట్టువాడే రామచంద్రుడు. మనమెంత యదృష్టహీనులము. ఆ కుట్టువాడు మంచి యదృష్టవంతుడు. వాడు చెరువుగట్టునఁ గూర్చున్నప్పుడు మనము పంపిన మనుష్యులు త్రాగి రామచంద్రుడనుకొని మన మనుష్యునే కొట్టినారు. వాడు చెప్పినది నిజమే. వీడు ముక్తేశ్వరమే వెళ్ళుచున్నాడు; వీనిని దిరిగి తఱుముకొని వెళ్ళుదమా !

ఒకడు : వద్దు వద్దు. ఈవల శోభనచలముయొక్క స్థితి బాగుండలేదు. ఆవైష్ణవుడు దప్పకుండా రామచంద్రుడే. ఆహాహా! ఎంతమంచివాడో చూడు ! శోభనచల మతనికిఁ బరమశత్రువైనను వారి కెంత మంచిమందు లిచ్చి వానిప్రాణము నిలిపినాడో చూడు. అతఁ డూరకున్న పక్షమున శోభనచలము చచ్చును.

రెండ : వాడు వీనికి విరోధి. చావవలెనని మందు లిచ్చి నాడేమో ఆమందు వేయవద్దు. ఆనక ప్రాణభీతి రాఁగలదు. వాడు దొంగముండకొడుకు.

ఒకడు : రాజగోపాలము కొన్ని మందులఁ బంపినట్లు తాను జాబువ్రాసినాడు. మంచి మందులు, అదే రామచంద్రుడు మనకిచ్చి నాడు. అతడు మహానుభావుడు. అతనికి మనము నమస్కరించవలెను.

రెండ : శోభనాచలమూ ! ఇప్పు డేమి జేయుమన్నావు ?

శోభ : మా యింటికిఁ దీసికొనిపోయి మాయమ్మను జూపిం
వఁడి, నేను బ్రతుకను.

అంతట వారిద్దఱును శోభనాచలము నెట్లయినఁ దీసికొని
పోవలెనని యాలోచించుచుండగా నొక బండి యామారమునఁ బోవు
చుండెను. ఆబండివాని కర్ధరూపాయి నిత్తు మనిచెప్పి శోభనాచలము
నాబండిమీఁద వేసి తీసికొనిపోయిరి.

అట్లు శోభనాచలము మొదలగువారిచేతఁ దెలియబడకుండ
దాటి రామచంద్రుఁడు ముక్తేశ్వరమునకుఁ బోవుచుండెను. ఆ దినము
కృష్ణపక్ష నవమిగనుక పదునెనిమిది గడియల రాత్రివేళకు శత్రు
వుల దప్పించుకొని వచ్చినందులకు రామచంద్రున కుదయించిన
యల్ప సంతోషమువలెనే చంద్రోదయ మయ్యెను. కాని రామచం
ద్రుని ముఖ వికాసమువలెనే చంద్రకాంతియు వికాసహీనముగా
గ్రుడ్డివెన్నెల వచ్చెను. గ్రుడ్డిలో మెల్ల యన్నట్లు లాస్యలకాంతికే
రామచంద్రుఁడు సంతోషించుచుండఁగా నప్పు డుత్తరభాగమందుఁ
జేటంత మబ్బుపట్టి యాగ్రుడ్డి వెన్నెలను దిగమ్రుంగుటయే గాక.
వృద్ధియై మునుపటికంటెఁ బదిరెల్లెక్కువ చీకటి దెచ్చెను. శోభనాచ
లాదుల యపకీర్తి వలెనే యంతకంత కాచీకటి యెక్కువకాఁగా.
రామచంద్రుఁడు గోదావరి యొడ్డునకుఁ బోయి రేవు పడవ వీలైన
పక్షమున దాటి యారాత్రి కోటిపల్లె పోవలెనని యోచించుచు, దారి
తప్పి రేవుస్థలమునఁగాక మఱియొకచోటఁ గూర్చుండెను.

ఆకాశమందలి నక్షత్రగణంబు లన్నియుఁ, దమస్వల్ప కాం
తులను జూడనిచ్చుట మాని రామచంద్రుని స్నేహితులవలెనే క్రమ
క్రమముగాఁ గనఁబడుట మానెను. అంధకార మంతకంతకు
మిక్కుటమై, త్రోవనేకాక, యెదుటనున్న వస్తువునుగూడఁ గనఁ
బడనిచ్చుటలేదు. నల్లని మబ్బులును, మబ్బులలోనుండి మధ్యమధ్య
గుండెలు వ్రక్కలు పేయునట్లు బయలువెడలుచున్న యులుములునుఁ
మొగము నెత్తుకుండ వీచుచున్న రుంఝామారుతములును; రామ

చంద్రుని మనస్సును గలఁచనారంభించెను. తన్నుఁ గప్పుచున్న యిసుకను నది యిసుకతినైయనియు, మహావాయువుచేతఁ గదల్చఁ బడుచున్న తరంగముల ధ్వనిచేఁ దన యెదుట నున్నది గోదావరి యనియు. రామచంద్రుఁడు దెలిసికొనెను.

అతడక్కడఁ గూర్చుండి గొంచెము కాలజాపగాఁ గాలికేదో మేత్తగా దగిలెను. అది యేదో పరీక్షించి చూచునప్పటి కది కడక యయ్యెను. తన ముందున్న స్థల మతఁడు బాగుచేసికొనుచుండగా జేతికొక చిన్న యెముకముక్క గ్రుచ్చుకొనెను. అంతటితోఁ జోక కట్టితోఁ నతఁడు తడవి యవతల గొట్టగా నా దెబ్బ యొక కుండమీద దగుల నది ఫదాలునఁ బగిలెను. దానితో నాతనికా స్థలము శ్మశా నమై యుండనని యనుమానము తోచెను. భయపడి పరధ్యాన ముగా యోజించునున్న యా బాలునివెనుక చెవులు గింగురుమన నొక నక్క గూసెను. అది కూయఁగానే యతని యనుమానము నిజ మయ్యెను.

అది శ్మశానమును నమ్మకము గలగింతతోడనే రామచంద్రునికి ముచ్చమటలు వోసెను. గుండె యల్లుకునెను. ధైర్యము చెదరి పోయెను. లేచి పారిపోవుటకై నఁ గాళ్ళలో నత్తునలేకయుండెను. చేతు లాడవయ్యెను. ఏ పని జేయుటకును దోచుదయ్యెను. దీపము లేదని విచారించుచుండెను గాని, మధ్య మధ్య వచ్చిన మెఱుపులు వాని భయమును తగ్గించి ధైర్యమును హెచ్చించుటకు మారుగా నా రుద్రభూముల యందున్న సగము సగము లిన కొఱుపులను శవము లను గాల్చిన స్థలములను, గట్టుత్రాళ్ళను, గహిరములను రామ చంద్రుని కగుఁజుచి భయమును వెయ్యిరెట్లదికము చేసెను. ఆ యర్ధ రాత్రమునందా భయంకరమైన శ్మశానమందు గాఢాంధకారమునం దొంటరిగా గూర్చున్న యా కనుమరుకు, భయంకరముగా జచ్చిన వారి చరిత్రమును, ముసలమ్మలు పెప్పిన దయ్యముల కథలును నప్పుడప్పుడు దానుచిన్న దయ్యముల రూపములును, జ్ఞాపకమునచ్చి భయోద్రేకముచేత. దనకక్కడనే మరణము గల్గినది రామచంద్రుఁడు విశ్చయించుకొనెను. నడుమ నడుమ మబ్బులనుండి మెఱుపులువచ్చి

కొత్తవస్తువులను జూపించునట్లే పరవశముజెందిన యతని కప్పు
 డప్పుడు దెలివినచ్చి కొత్త సంగతులు జ్ఞాపకమై భయమధిక మగు
 చుండెను.

ఇంతలో రామచంద్రుని కిన్నులనుండి వచ్చిన పిళ్ళవలెనే
 యాకాశమునుండి వర్షబిందువులు పడవారంభించెను. చినుకులంత
 కంత కెక్కువై ఆకాశము చిల్లుపడునట్లు కుంభవృష్టిగా నేనుగు
 తొండములావు ధారలతో వర్షము గురిసెను. ఆ వర్షమున భూమి
 నంతను దేజోవంతముగా జేసి యొక మెరుపువచ్చి రామచంద్రుని
 కన్నులు మిఱుమిట్లు గొలిపెను. దానితోడనే దిక్కులు ప్రతిస్పనులు
 జేయ బ్రహ్మాండము బ్రద్దంగునట్లు పెద్దపిడుగు పడెను. అప్పుడు
 రామచంద్రుడు తెలివిగా నుడుటచేత “అర్జునః, ఫల్గునః, పార్థః,
 కిరీటీ, శ్వేతవాహనః” అను శ్లోకమును పఠించి పిడుగు దనమీఁదకు
 రాకుండజేసికొనెనుగాని. యా మెరుపుచేతఁ గన్నులకుఁ జూచునట్టి
 శక్తియఁ జెవులకు వినునట్టి శక్తియుఁ దప్పి నాల్గునిముషముల
 వఱకు విరిగిరాలేదు.

కీడులో మేలన్నట్లు ప్రకాశమానమైన యా మెరుపువలన,
 నొక దిబ్బమీఁద వేయఁబడిన యొక తాటియాకులపాక నావీకగుపడగా,
 వర్షములోఁ గూర్చుండుట కష్టమని గుడ్డలన్నియుఁ దడసిసందున
 గజగజ చలిచేత వణుకుచుఁ బ్రాణమిన్నిటి కంటెను నెక్కువ తీసి
 గనుక యా బాధ పడజాలక యా పాకములుగునఁ దలచుచుకొన
 నలెనని నిశ్చయించి లేచి మెల్లగా బోయెను. అక్కడయిననువానికి
 మనస్థిమితము కలాగమి బెద్దబాసలవంటి కడుపులును జిన్ననోళ్లును
 వంకరకాళ్ళును గల పిశాచములును గన్నులకు గట్టివట్టు లాతనికి
 మానసపీడిని గవఁబడఁ జచ్చెను.

అప్పు డొక నల్లని బ్రాహ్మణుఁ డంగవస్త్రమును గట్టుకొని,
 యొక యంగవస్త్రమును మీఁద వేసికొని “నారాయణ నారాయణ”
 యనుచుఁ బాకపై పునకు వచ్చుచుండెను. వానిని జూచి రామచంద్రుడు
 చేతిలోఁ గొరవిలేసందునఁ గొరవిదయ్యము గాదని నిశ్చయించి.

యా బ్రాహ్మణుడు దిన్నగా నడచుచున్నను దన భయముచేత నతడు వంకరగా నడచుచున్నట్లు కనబడినందున నేదో దయ్య మనుకొని తరువాత మనుష్యుడని యెఱిగి శోభనాచలమో వాని మిత్రులో తన్నుఁ జంపుటకు వచ్చుచున్నారని భయపడుచు నిశ్చేష్టుడై యుండెను. ఆ బ్రాహ్మణుడు పాకలోనికి వచ్చి దుఃఖముతో “ఎంత పని జరిగినది దైవమా!” అని విలపించుటచేతఁ దన శత్రుడు గాఁడని రామచంద్రుడు హీనస్వరముతో నిట్లు పలుకరించెను.

రామ : అయ్యా! మీరెవరు? బ్రాహ్మణులేనా?

బ్రాహ్మ : బ్రాహ్మణులమే. నీ వెవరవు? ఇక్కడెందుకున్నావు?

రామ : నే నారువేల నియోగుల చిన్నవాడను. అమలాపురము నుండి వచ్చుచున్నాను.

బ్రాహ్మ : అయ్యా! మేము వైదికులము. నేను మిక్కిలి బీదవాడను. నా భార్య యీవేళకు తొమ్మిది దినముల క్రిందట బ్రసవమైనది. మగపిల్లవాడు కలిగినాడు. లేక లేక కలిగిన యా మగపిల్లవాఁ డీదినమున సందుగొట్టి చనిపోయినాడు. నా భార్యకు ప్రాణముమీదికి వచ్చినది. వచ్చిన పిల్లవానిని దీసికొనిపోవుట కైసను. మా జాతివారును, మా బంధువులును రాలేదు. కడుపు దుఃఖముతో నేనే యీ పసికూనను బాతిపెట్టవలసి వచ్చెను. (అని యేడ్చుచుండెను.)

రామ : అయ్యో! దుఃఖపడకండి. మీరు పెద్దలు అన్నియుఁ దెలిసినవారు. నావలెనే మీరును దురదృష్టవంతులు.

బ్రాహ్మ : నాయనా! నీకేమి కష్టములు గలిగినవి? ఇక్కడి కెందుకు వచ్చినావు?

అని బ్రాహ్మణుఁ డడుగఁగా రామచంద్రుడు తన వృత్తాంత మంతయుఁ జెప్పి తనమీదికి వచ్చిన యా యవనిందను, శరభరాజు గారు దమ్ము లేవగొట్టుటయు, శోభనాచలాదుల వైరమును దెలియ

జేయ బ్రాహ్మణుఁ డాశ్చర్యపడి యితనికొఱకు విచారించ నారంభించె.
తరువాత వా రిట్లు మాట్లాడిరి.

బ్రాహ్మ : పూర్వజన్మకృత మెవరు తప్పింపఁగలరు నీవు
మా యింటికి వచ్చి రేపు మాయంటనుండి వెళ్ళుము. నీకు బొడి
గుడ్డల విచ్చి యీపూఁట కొంచెము చలిమంట వేస్తాను రా.

రామ : అయ్యా ! నాకొరకు నాశత్రువులు వచ్చుచుందురు.
ముందు మీరు నడువుడి. మీ వెనుకనే నేను వచ్చెదను. ఎవ
రయిన వచ్చి నా జాడ లడిగిన పక్షమున వెనుక నున్నానని
చెప్పవద్దు. నాకేదో సంజ్ఞచేయండి. 'రామానుజాచార్యులు' అని
నన్ను బిలిచిననేను పారిపోగలను.

బ్రాహ్మ : నా ప్రాణము నీప్రాణమున కడ్డువేసి రక్షించెదను.

ఇట్లద్దఱును బోవుచుగోదావరిగట్టుమీఁద కెక్కునప్పటికి జాము.
ప్రొద్దుమాత్రమే యున్నది. అప్పుడు దాటియాకుల గొడుగువేసి
కొని యొకపురుషుఁడు వెండిముడుగులు బెట్టుకొనియున్న చాకలి
నానిని వెంటబెట్టుకొని వచ్చుచున్న బ్రాహ్మణుని జూడక చీకటిచేత
నామునలిబ్రాహ్మణుని కెదురుగాఁ బోయినందునగొడుగుకాడ గ్రుచ్చు
కొనెను. బ్రాహ్మణుడును దెబ్బతగిలినందున 'అబ్బా ! యెవరురా
నీవు ? చంపివేసినావు. కన్నులుకనఁవడవా ?' యని యఱచెను.
రామచంద్రుఁడది యెకరోవచ్చినా రని దిగఁబడి రాడయ్యెను

పురు : అయ్యా ! చూడలేదు. క్షమింపవలెను.

బ్రాహ్మ : నీ దేయూరు ? నీ వెవరవు ?

పురు : మా దమలాపురము. మీ కిరువదేండ్లకట్టవా దగు
పడినాఁడా ?

బ్రాహ్మ : నే నేఱుఁగను. మీపిల్లవాఁ డెవరో నీవెవరో
నాకు దెలియదు. చేతిలో కట్టలు మీరు నెవరికొంపద్రవ్యుటకు వచ్చి
నారు. బుట్టలు పగులఁగొట్టుటకు వచ్చినారా ? దిక్కుమాళ్ళారా!

పురు : అయ్యా ! తిట్టకండి. మేమెవనిని గొట్టుబడుకూలేదు. వేతే పనియండి వచ్చినాము. మీ రాపిల్లవానిఁ జూచిన పక్షమునఁ జెప్పండి

బ్రాహ్మ : నేను చెప్పను. ఇప్పుడు మా గ్రామము నందు మా తల్లిదగ్గఁగఱున్న వాళ్ళను గేకవేసి మీకుఁ దగినట్టు బుద్ధి చెప్పిస్తాను.

చాక : (కోపముతో) నోరుముయ్యా బాపనయ్యా? తెగనీలుగు తావేమి ?

పురు : ఓరీ ! ఆయన జోలికిఁ బోకురా. మనకుఁ గావలసిన మనుష్యుఁడు దొరకలేదు. మధ్య నాముసలి బ్రాహ్మణుని జోలికి వెళ్ళడ మెందుకు ?

బ్రాహ్మ : అయ్యో! దుర్మార్గుఁడా ! నీకు గావలసినవాఁడు దొరకలేదా? దొరికితే చంపివేస్తావా? నీ కింత పొయ్యే కాల మేమిరా !

అని మాటాడుచున్న బ్రాహ్మణుని దాటి యాక్రొత్తపురుషు లిద్దఱును ముందుకుఁ బోవుచుండగా జూచి బ్రాహ్మణుఁడు 'అలాగు వెళ్ళడ మెందుకు? అక్కడ వాడు లేడు. అలా వెళ్ళినప్పుడు వద్దంటే మానవేమయ్యా' అని చెప్పెను.

అతని యాటంకమును జూచి యాపురుషులు రామచంద్రు డక్కడ నున్నాడని నిశ్చయించి యెట్లు పోవుచుండగా రామచంద్రుఁడు వారిబారిఁ పడకుండ గబగబ బరుగెత్తఁసాగెను ఈ పురు షుని వెంటదమురుచు రామచంద్రుని నిశ్చయించి యెట్లయిన వానిని బట్టదలచిరి. కొంతదూరము పరుగెత్తి యాక్రొత్తవారిలో నొకఁడు రామచంద్రుఁడా ! నేను రాజగోపాలమును. బరుగెత్తకు. నీ పీలాగు రా. భయములేదు' అని చెప్పగా రామచంద్రుఁడు ధైర్య మును విడిచి తనశత్రువులు రాజగోపాలముయొక్క పేరెపెట్టుకొనినారనుకొని రాక మరల నాతని కేకను విని దగ్గఱవచ్చి రాజగోపాల మును జూచి సంతోషించి యెట్లు వలికెను.

రామ : రాజగోపాలము నీ వెందు కీ రాత్రివేళ వచ్చినావు : నాకు సహాయము జేసినందులకు మీ బాబయ్యగారు విన్నుఁ గూడ లేవగొట్టిరా యేమి ?

రాజ : లేదు. చాకలివానిచేత మూట నీకుఁ బంపినపుడు నీకు లెక్క యేమైనఁ బంపడము మరచిపోయినాను. పెట్టెలోనుండి నాలుగురూపాయలు తీసి యివతలబెట్టి చాకలివానిచేతి కిచ్చుట మఱచి నాను. ఇదిగో రూపాయలు పుచ్చుకో. నీవు సురక్షితముగ వచ్చి నావా :

రామ : ఏమి సురక్షితము : చావుదప్పి కన్ను లొట్టవొయి నట్లున్నది. నేను నీ యుత్తరమును జూడగానే కొంతసేపు చెఱువు గట్టుమీఁద నాగి కపటియైన యా సహాధ్యాయుని జోలికిఁ పోక మఱి నాలుగు జాములకు బయలుదేరినాను. అప్పటికి శోభనాచలము ముందుగా నే బయలుదేటి త్రోవలో—

రాజ : (మాట కడ్డము వచ్చి) ఆ సోది చెప్పకు. నాకుఁబ్రోద్దు వోతుంది. మా యింట నందఱు నిద్రబోవుట గనిపెట్టి నే నిపుడు బయలుదేరినాను. నా పరువుమీఁద నేను బరున్నట్టుగానే యొకడిండు పెట్టి మీఁద బట్టగప్పి యింటివొడ్డి తలుపు దీసియుంచి వచ్చినాను. మా బాబయ్య లేవకమునుపే వెళ్ళవలెను.

రామ : అయ్యా : నా కొఱకు నీ విట్లు శ్రమపడవలసి వచ్చి వదికదా !

అని రామచంద్రుఁడు వోకముందే రాజగోపాలమును జాకలి వాఁడును బయలుదేరిరి. రామచంద్రుఁడు రాజగోపాలము యొక్క సద్గుణములను స్తోత్రముచేసి బ్రాహ్మణునితో జెప్పుచు బ్రాహ్మణుని యింటికిఁబోయి పొడిబట్టలు గట్టుకొని సుఖముగా నిద్రపోయెను.

మఱుకొఁడు రామచంద్రుఁడు దయమున గోదావరిలో స్నానము జేసి ముక్తేశ్వరస్వామివారి దర్శనము జేసి యా దిన మ్మాత్రాహ్మణుని యింట పండుకొని భోజనముఁ జేసి, కోటివల్లి వోవుటకు సిద్ధముగా నుండగా బ్రాహ్మణుని భార్యకు బాలింతరోగము వచ్చి మరణ

మునకు సిద్ధముగా నుండెను. వరహా యిచ్చినగానిఁ వైద్యుఁ డామె
కొక్క మాత్రమైన వేయకుండుటఁ జూచి నవనీతమువంటి హృదయ
ముగల రామచంద్రుఁడు కనికరించి తనకు రాజగోపాల మిచ్చిన
నాలుగు రూపాయలను వైద్యుని కిచ్చి యా బ్రాహ్మణుని భార్యకు
మందు నేయించెను. రామచంద్రునిచేతి ధనము వదలగానే బ్రాహ్మ
ణుని భార్యకు రోగముగూడ వదలెను. బ్రాహ్మణుఁడు రామచంద్రుని
సహాయమువలనఁ దన యాపద యను నదిని దాఁచెను. కాని రామ
చంద్రునకు గోదావరినది దాఁటుట కెఱ్ఱని యేగాని యైనలేదు.

ధనములేక యోజించుచున్న రామచంద్రున కొక మంచి యాలో
చన తోచెను. పూర్వమొకనాఁడు తాను రాజవోలు వెళ్ళుచుండగాఁ
బడవ మునిగిపోయినప్పుడు ముక్తేశ్వర బ్రాహ్మణుని దాను రక్షిం
చెను. అత డనేక బహుమానములు దనకప్పు డిత్తుననియు, ముక్తే
శ్వర మొక్కపర్యాయము రమ్మని తన్ను బ్రతిమాలిన సంగతియు,
రామచంద్రునకు జ్ఞాపకము వచ్చి యా బ్రాహ్మణునిసేరు లింగరాజుని
తెలిపికొని యట్టిస్నేహితుఁ డుండగాఁ దన కింక భయమక్కర లేదను
కొని, లింగరాజు దగ్గఱకుఁబోయెను. రామచంద్రుని జూచి యిప్ప
టికి రమారమి యెనిమిది మాసము లయినందున వెంటనే యతని
నానవాలు పట్టజాలక కాఁబోలు, లింగరాజుతనిఁ బలుకరింపఁ దయ్యెను.
అవసరము రామచంద్రునిదే కనుక తుదఁకతడు మౌనము విడిచి
మాటాడెను.

రామ : లింగరాజుగారూ : నన్నెక్కడ నైనఁ జూచినట్లు
జ్ఞాపక మున్నదా ?

లింగ : మొగము జూచినట్లు జ్ఞాపకమున్నది కాని, యెవరో
చెప్పజాలను. మీ దేయూరు :

రామ : మా దమలాపురము కాపురము. నాఁడు పడవఁ
మునిగిపోయినపుడు —

లింగ : (మాట కర్థము వచ్చి) ఓహోహో : సీవఁబయ్యా :
నాడు పడవ మునిగిపోయినపుడు నీవు కూడఁ బడవలో నున్నావు

కావు. నా కానంగతి జ్ఞాపకమా : అది యే మాత్రపు గొప్పనంగతి? నూరువ్యవహారములలో మాకది జ్ఞాపకమురాదు. అయితే నీవిప్పు డీగ్రామ మెందుకు వచ్చినావు?

రామ : నిన్న నొకబ్రాహ్మణునియింట వంట జేసికొని భోజనము జేసినాను. మీదర్శనముఁ జేయవలెనని వచ్చినాను. మీరొక సహాయము జేయవలయును.

లింగ : ఏమి పనిమీఁద వచ్చినావు : అది యేదో చెప్పు. నా సాధ్యమయిన పక్షమయినఁ జూచెదను.

రామ : నేను కార్యాంతరమున గోటిపల్లి వెళ్ళుచున్నాను. నాకు మీరు నాలుగురూపాయలు బదు లిప్పించవలయును. నాలుగు మాసములలోఁ దిరిగి యచ్చివేయగలను.

లింగ : అయ్యో! ఇప్పుడే మీరు రాకముందు నూరురూపాయలుండగా నొక పెద్దమనుష్యున కిచ్చినాను. ఒక గడియ క్రింద వచ్చిన పక్షమున గావలసినన్ని రూపాయ లిచ్చియుందును. నాలుగు గాక పోతే మఱినాల్గు వుచ్చుకొనవచ్చును. మీరెక్కడికి పోతారు. నే నెక్కడికి పోతాను. అయ్యయ్యో! రాకరాక మీరు వచ్చి యడగడము. నాదగ్గఱ సమయమునకు లేకపోవడము సిగ్గుగా నున్నది.

రామ : సరిసరి మీకు పిగ్గెందుకు : అది నా యదృష్టము. మీ రేమిచేయగలరుఁ రేపైన సర్దెదమంటె యీగ్రామములో నుంటాను.

లింగ : ఉండు. ఏమయిన లెక్క దొరికినపక్షమునఁ జూచి యిస్తాను.

ఈ ప్రకారము లింగరాజుదగ్గర నాలుగురూపాయలున్నను దనకు మహోపకారము జేసిన రామచంద్రునకు నాలుగురూపాయలు బదు లిచ్చుటకుఁగూడ నతనిమనసు సమ్మతించదయ్యె. ధన మీయకున్నను మర్యాదనిమిత్తము రామచంద్రుని భోజనమున కుండు మనియైనఁ జెప్పఁ దయ్యెను.

ఆ మఱునాఁడు శరభరాజుగారి యింటనుండి రామచంద్రుఁడు వచ్చుటకుఁ గారణ మేమని లింగరాజుడుగఁగా రామచంద్రుఁడు

సత్యకాలపుమనిషి కనుక యున్న దున్నట్లు మాయామర్మములు లేకుండఁ జెప్పెను.

మూడవనాడు రామచంద్రుఁ డేదోయొకటి నిశ్చయముగఁ దెలిపికొని లింగరాజువద్ద నెలపు దీపికొని పోవలెనని యింటికివచ్చు నప్పటికి లింగరాజొక సంచిరూపాయల ముందువేసుకొని పేరూరి నుండి భూమి తాకట్టు బెట్టుటకువచ్చిన యొక యరవ బ్రాహ్మణునితో వడ్డిని గుఱించి ముచ్చటించు చుండెను. రామచంద్రుని జూడఁగానే యతఁ డాధనమును జూచుట చేత నడుగు నేమో యని భయపడి మహా కోపము వచ్చి దగ్గఱనున్న కుమారుని జూచి 'విధవ! తలుపు వేయమని యెన్నిమాలులు చెప్పినను వేయవుగదా?' అని వాని నొక చటపుజుటచి లోపల నణుగు కొనుచుండెను.

అప్పుడు రామచంద్రుఁడు వానిని పలుకరింపగా వా రిట్లు మాటాడిరి :

రామ : అయ్యా! లింగరాజుగారూ! తమ కీవేళ సొమ్మండి నది కాఁబోలు. నేను నాలుగు దినములనుండి తమకొఱకు నిరీక్షించి యున్నాను. ఏదైన దయచేయించిన పక్షమున నెలపు దీపికొని వెళ్ళిపోయెదను.

లింగ : (అసూయతో) నాని మిత్ర మెవరు నిన్ను నిరీక్షింపు మన్నారు? నీపనిమీద నీ వుండి నాకొఱ కున్నా వనియెదవేమి? నీకు రూపాయ లెవరు పోగుబోపికొని కూర్చున్నారు? ఈ రూపాయ లెవరిసొమ్ముని నీ కియ్యను? ఊళ్ళోవాళ్ళ సొమ్మిచ్చిన పక్షమున వాళ్ళురకుంటారా?

రామ : తమదగ్గఱ లేకపోయిన పక్షమున మరెక్కడనైన బదులిప్పించండి. మీరు చెప్పిన యెడల నా కెవరు బడితె వారే యిస్తారు. రెండు నెలలలోఁ దీర్చగలను.

లింగ : నా కెవ రిస్తారు? నీ వేలాటివాఁడవో నేను నాలాటి వాఁడినే. ఏలినాటికవిలాగునఁ బట్టుకొని వదలకుండ నున్నావేమి? దీనికి వేళాపాళా లేదూ? నీయవసరమే నీదా :

రామ : ఆ దినమున పడవమునిగినపుడు మిమ్ముల నే బ్రతికింపఁగా నాకు బహుమానముఁ జేయుదునని ముక్తేశ్వరము రమ్మని నారుగదా! నాలుగు రూపాయలు బదులైన వియ్యలేరండి :

లింగ : నీవు నన్ను బ్రతికించినావా : శరీరమంత కాట్ల కుక్కవలెఁ దెగఁగఱచి వదలిపెట్టినావు. ఆ పుండ్లు నాలుగు మానములవఱకు మానలేదు. ఒకవి నొకఁడు బ్రతికింపఁ గలడా : చంపఁ గలడా : దైవానుగ్రహ మున్నది గమక నేను బ్రతికినాను. బహుమాన మియ్యడము నాకు విదిగాదు. దయా ధర్మభిక్షము ఇప్పేయిస్తాను. లేకపోతే లేదు.

రామ : ఆనంగతి విదివఱకే చెప్పిన పక్షమున నేను వెళ్ళిపోదునే. ఇన్ని దినములు నన్ను తేపు మాపవి త్రిప్పుట యెందుకు :

లింగ : నోటికి సుద్ధి బద్ధము లేదేమి? నేను విన్నుండమన్నానా : సొమ్ముందదవి మొదలై చెప్పినాను. అమలాపురములో దొంగవస్తువు లన్ని మాయూరు పాడుచెయ్యవలెనని వచ్చినావా : విన్ను గుమ్మములోనికి రానియ్యఁగూడదు. ఇంతంత బుద్ధులు నీకుండుటచేతనే ధర్మరాజువంటి శరభరాజుగారు విన్ను లేవఁగొట్టినారు. నే నొక దమ్మిడినైన వియ్యను. నాయొంటికి నీవు రావలసివపనిలేదు. నడు నడు.

అని లింగరాజుగారు చెప్పగానే గంపంతయాశఁ బెట్టుకొన్న రామచంద్రునకుఁ గోప విచారము లొక్క సమయము నందే పుట్టెను. కాని కోపమును గనఁబఱచుట కది సమయము గాదు. కనుక తన స్వాధీనములో నున్న విచారమును మఱి యొకమాటు తెచ్చుకొనెను. లింగరాజువంటి పరమవిశ్వాస ఘాతకుం దెక్కడైన నుండువా : పడవమునుఁగుటకు సిద్ధముగా నున్నప్పుడు తాను రామచంద్రు నెన్నివిధములఁ గాళ్ళుగడ్డపులు బట్టుకొని వేఁడుకొనెనో నేఁడన్నివిధముల దయావాఙ్మిములు లేక కసరి కొట్టెను. అతని కేప్రకారముగ మనస్సు తాళెనో తెలియదు. రామచంద్రుఁడు తన కగుపడఁగానే యతనిని జ్ఞాపకము దెచ్చుకొనియు. లింగరా జెఱు

గనివానివలెను, జ్ఞాపకము లేనివానివలెను నటించ నారంభించెను. తన ప్రాణము రక్షించిన రామచంద్రునకుఁ దాను బహుమానము లిత్తుననియుఁ దన యావదా ప్తి నిచ్చినను ఋణముతీరదనియుఁ జెప్పి వానిని ముక్తేశ్వరము రమ్మని చెప్పెను. లింగరాజు నాలుగురూపాయ లతనికి బదులై న నియ్యలేక యతిదీనముగ నున్న యాపిల్లవాని ననరానిమాటలని దరికిఁ జేసకుండఁ గొట్టెను. లోకములో నిట్టి లింగరాజు లనేకులున్నారు, ఆశ్చర్య మేల :

ఇట్లు విరివిజ్ఞమనస్కుడై యాశాభంగముచేత నాకస్మిక దుఃఖము కలిగి పడవదాటుట కొకడబైసలలేక గోదావరి దగ్గఱ గూర్చుండి రామచంద్రుఁ డిట్లు విచారించెను.

‘హా దై వమా ! మాచిరాజు శ్రీరాములుగారి గర్భమునఁబుట్టి యాగర్భశ్రీమంతుడనై న నాకు రేవుపడవదాటుట కొక కావియైన లేకుండఁజేసితివి. నే నెక్కడ పాదము బెట్టిన నక్కడ విరూపదామ మగుచున్నది. నాకు మరణమైన నేల కలుగఁ జేయవు : ఎన్నిదినము లన్నవత్తములు లేకుండా బాధపడగలను : మా తండ్రిగారు వోయినది మొదలుకొని యీనాటివఱకుఁ గష్టమేకాని సుఖమెఱుంగను. నాపంటి దిక్కుమాలినవాఁడు ప్రపంచమునం దెవ్వఁడు లేఁడు. కడుపులో నున్న దుఃఖము నంతను జెప్పుకొంద మన్న నిరుపార్శ్వముల బంధువు లన్నమాట లేరుగదః ఈశ్వరా ! ఇప్పటికై న నీకు నామీదఁ గనిదీరలేదు కాబోలు’ అని కన్నీళ్ళు కాలువలుగట్ట నేడ్చుచుఁ దుద కింత పాడుబ్రతుకు బ్రతుకుటకంటెఁ బ్రాణత్యాగము జేసికొనుట మంచి దని తనకష్టము లంతము చేసికొనఁదలఁచి దుఃఖతాపముచేత గల్గిన బాధ చల్లని యా నదీగర్భమునందు బ్రవేశించి తీర్చుకొన నిశ్చయించెను.

అప్పుడు ప్రదోషకాల మగుటచేత ముక్తేశ్వరస్వామివారి యాలయమునకుఁ బోయి యీశ్వరదర్శనముఁ జేసి కడపటిసారి యా దేవునకు మనసుదీర మొక్కి తనకు వచ్చిన స్తవములన్నియు బఠించి దేవున కెదురుగా గూర్చుండి తాను గవిత్యము చెప్పఁగల

వాడే కనుక తన దీనావస్థను దెలుపుకొనుచు నీక్రింది పద్యములతో నీళ్ళరుని స్తుతించెను.

చ. గడపితి నింతకాలము న్ని గష్టవయంబులనొందుచుంటి నీ
పుడమిని మాతృగర్భమునఁ న్ని బుట్టినదాది సుఖింపలేదు నీ
యడుగుల నాశ్రయించి యింక న్ని నై న సుఖింపఁగఁగోరుచుంటి నా
యెడ గరుణించి వేగముగ న్ని నీయవె మోక్షసుఖంబు నీళ్ళరా :

చ. జనకుఁడు దీరె నాకు నతి న్ని కైశవమందు గతించెఁ దల్లియున్
మనమున నన్నుఁగూర్చి యణు న్ని మాత్రము పొక్కెడువారు లేరునే
ననయము చేయిజూపుకొని న్ని యన్యులపంచల నుండజాలనో
యనఘ : కటాక్షముంచి వడి న్ని సంతముజేయవె కష్టజాలమున్.

ఆ. వె. అడుగరానివారి న్ని నడిగితి ద్రవ్యంబు
చేయరానిపనులు న్ని జేసినాఁడ
నన్నవత్తములకు న్ని ననఘ : నన్ను క్షమించి
ముక్తి నీయ వయ్య న్ని భక్తవరద.

*ఈళ్ళరా : నే నిదివఱ కనేక పాపములను జేసినాను. నన్నే
గతి కంపిసను భారము సీదే. ఈదిక్కుమాలిన ప్రాణసంరక్షణకౌట
కనేకులకు బాధ నిచ్చినాను. నేటితో నాకష్టము లన్నియు గట్టెక్క
గలవు. కరుణించి నీసాన్నిధ్యమును మాత్రము చేర్చుము. ఇదిగో
నాచివర నమస్కారము లందుకొనుమని చేతులు జోడించి మ్రొక్కి-
మరల నాకష్టము లన్నియు సత్రవ ర్తనమువల్ల గలిగినను నాకెన్ని
జన్మముల కైన సత్రవ ర్తననే దయచేయుము. నా కనేకోపకారము
లను జేసిన రాజగోపాలమును రక్షింపుము' అని గుడివదలి గౌతమీ
నది యొడ్డునకు బోయి బలవన్మరణము పాపహేతువని యెఱిఁగియు
దుఃఖముచేత నామాట మఱచిపోయి వంశమునకుఁ దానొక్కఁడే
కనుక తలిదండ్రులకు గడసారి తర్పణము వదలి. బట్టబ్బిగియఁ
గట్టుకొని, నడుమున కుత్తరీయమును జాట్టి జందెము మెడకుఁ జాట్టి,
నమస్కారము జేసి కంఠములోతు నీళ్ళవరకును బోయెను.

పోయి యక్కడ నిలుచుండి యెక్కడనో తాటిపాకలోఁ బుట్టి యతిసుకుమారముగాఁ బెరిగి, రాజవోలు మేనమామ యం డను గొన్నా శ్శుండి. యమలాపురమునకుఁ జదువు కొనుటకు వచ్చి యపనిందపాలై. ముక్తేశ్వరము వచ్చి గోదావరిలో బలవం తముగాఁ జచ్చుచున్న తన్నుగుఱించి విచారించి. యొకమాటును, రాజగోపాలమును దలచుకొని యొకమాటు నేడ్చి. చూచి యంత విండు ప్రాణము నెట్లు పోగొట్టుకొందునా యని భయపడి నాలు గడుగులు వెనుకకు వచ్చి. చచ్చెడివానికి భయ మెందు కని మరల లోతునకుఁ బోయి. యెవరును లేరుగదా యని నాలుగుమూలలు బారఁ జూచి, కన్నుమూసికొని 'హాదేవా' యని గుభాజన లోతునీళ్ళలో జేతులు జోడించుకొని మునిగిపోయెను.

అతఁ డొకమాటు మునిగి యీతవచ్చిన వాడుగనుక వెం టనే నీళ్ళుద్రాగక తేలెను. అపు డొకమనుష్యుడు తడిగోచితో వచ్చి రామచంద్రుని జాటుపట్టుకొని మొలలోతు నీళ్ళవరకును దీసి కొని వచ్చి యక్కడ వానిని నిలువఁబెట్టి దానును నిలుచుండెను.

అతనిని జూచి రామచంద్రుడు నిర్ఘాంతపడి కొంతసేపటికి 'నీవెవ్వఱు' పని యడుగఁగా. నామనుష్యు డిట్లు చెప్పెను.

“అయ్యా : నేను బల్లెవాళ్ళ చిన్నవాడను. నేనును మానాళ్ళు కొందఱును భద్రాచలమునుండి కలవ తెప్పలుగట్టి నీలవల్లె తీసికొని పోవుచున్నాము. గడియ ప్రొద్దువేళ మాపిల్లవాడు రేవులో నీత లాడుచుఁ జేతినున్న వెండియుంగరమును బాటవేసినాడు. రెండు గడియల క్రిందట నేను నీళ్ళలోమునిగి యా వస్తువునిమి త్త మడు గునఁ గూర్చుండి వెదకుచున్నాను. ఇదిగో వస్తువు దొరికినది. నేను నీటిలోనుండి బయటికి వచ్చినప్పటికి మీరు తేలి మునుగుచున్నారు. తత్తణమే నేను వచ్చి జాటుపట్టుకొన్నాను. నావస్తువు దొరకుట కాకుండ. బ్రాహ్మణుని బ్రతికించిన పుణ్యముకూడ దక్కినది బాబూ! నేను నెలవుదీసికొని, తెప్పమీదకు వెళ్ళుతాను.”

అని వల్లెవాడు చెప్పగాఁ దాను బలవంతముగా దిగినట్లు

వానితోఁ జెప్పక నీవు మంచివాఁడవు. నా ప్రాణమీదినమున రక్షించి నావు" అని వానిని బంపి తానును మెల్లమెల్లగాఁ బట్టలారవేసికొని బ్రాహ్మణుని యింటికిఁబోవుచు నిట్లాలోచించుకొనెను.

“నేను జచ్చిపోవుట దేవున కిష్టములేదు. నే నేదో గొప్ప యదృష్టమునకే బ్రతికినాను. నే విఁక జావను. నామీద దైవము నకు సంపూర్ణముగా ననుగ్రహము గలదు” అని వితర్కించుకొని. బ్రాహ్మణుని యింటికిఁబోయిఁ పురుఁడు వెళ్ళిపోయినది గనుక వానితో గలసి భోజనముచేసి రేవుదాఁటుటకు సొమ్ములేదని యాతనితో జెప్పి కొంచెము సొమ్ము గలదేమో యని సిగ్గుపడుచు నడిగెను.

భూలోకమునఁ దవతరించిన తుచేలుడగు నా బ్రాహ్మణుడు గర్బదరిద్రు డగుటచేత సొమ్ములేక ప్రాణబిందె నొక కోనుటి వద్ద దాకట్టుబెట్టి పడునాలుగజాలు దెచ్చి రామచంద్రున కిచ్చి క్షమింపునుని వేడుకొనెను.

ఉదయమున లేచి రామచంద్రుఁడు రేవుదాటి కోటిపల్లివెళ్లెను. గోదావరిలోబడి తేలుటచేత దన కష్టములనుండి దానును తేలినట్లు రామచంద్రునకు దోచెను. కోటిపల్లి వెళ్ళి రామచంద్రుడు మహారాజు గారియొద్ద నేదైన నుద్యోగమును దెచ్చుకొనవలెనని యోచించెను. శ్రీమద్విజయనగరపు మహారాజుగారు రాజధానియగు విజయనగరమం దుండి యుద్యోగస్థుల మూలమున గోటిపల్లి సంగతి యంతయు దెలిసికొనుచు నప్పుడప్పు డా గ్రామమువత్తురు.

ఎనిమిదవ ప్రకరణము

రామచంద్రుడు కోటిపల్లి వెళ్ళినపూట గుణముల యందు రాజమ్మ కప్పగారుగా నుండదగిన యొక పూటకూటిపెద్దమ్మ యింట భోజనము జేసెను. ఏలాగైత నొక చిన్న యుద్యోగమును సంపాదించుకొనవలెనని యతని కిష్టము గల్గియున్నది కాని తనకుద్యోగమును విచ్చువారును నిప్పించువారును లేరు.

కోటిపల్లి పరగణాకు శ్రీ విజయనగర మహారాజుగా రధికారులు గనుక వా రా పరగణాకు వల్లారి శంకరరావుగారిని బ్రధానోద్యోగస్తునిగా జేర్పించిరి. ఆయన సదుజనంపన్నుడును, ధర్మకార్య విరతుడును. బహుజనోపకారియునై మిక్కిలి కీర్తి గాంచెను. విజయనగర రాజ్య విస్తారకులు బ్రస్తుతపు విజయనగరపు కోటగట్టించిన ధనులునగు విజయరామ గజపతి మహారాజుగా రాకాలమున దేశమును బహిషాలించుచుండిరి. శంకరరావుగారి యధికారము క్రింద నున్నప్పుడు కోటిపల్లి పరగణా మిక్కిలి యభివృద్ధి నొందుచువచ్చెను.

రామచంద్రుఁ డాశంకరరావుగారి దర్శనము జేయించుఁడని కచేరీలోనున్న యుద్యోగస్తులలోఁ గొందఱి నాశ్రయించి ప్రతిదినమును వారి వీధియరుగుఁమీఁద ధర్మకాలముల యందుఁ గూర్చుండుచుండెను గాని వారు మాటలతోనే గాని క్రియలతో నాతనిని సంతోష పెట్టరైరి. తుదకుఁ బ్రాణము విసిగి రామచంద్రుఁడు తానే స్వయముగా శంకరరావుగారిని జూడవలయునని యాలోచించి గుమ్మము దగ్గఱకు వచ్చి లోపలికి బోవుటకుఁ బ్రయత్నించెను గాని గుమ్మముముందఱ వెండి బిళ్ళలను వేసికొని పులితోలును ధరించి పూర్ణాధికారమును జరపుచున్న రాజభటు లానిరుపేదపిల్ల వానిని లోనికి బోనీయరైరి. రాజభటుఁ దొకఁడు శంకరరావుగారు నిద్రించుచున్నారనియు, మఱియొకఁడు క్రొత్త మనుష్యుని రానిచ్చిన పక్షమునఁ బంతులవారు కోపింతురనియు, వేతొకఁడు పంతులవారు వ్యవహారము జూచుచున్నారనియుఁ జెప్పి యందఱు వాని సభ్యంతర పెట్టిరి. ఒక భటుఁడు రూపాయ దన కిచ్చినచో రామచంద్రుని లోపలికి దీసికొని పోదుననియు, మఱొక డర్థరూపాయ నిచ్చిన దీసికొని పోదుననియు వారందఱు జేరముల నాడ నారంభించిరి. లంచముల నిచ్చి రామచంద్రుఁడు శంకరరావుగారి దర్శనము చేయుట కిష్టములేక గుమ్మము ముందఱ నాల్గదినములు పడియుండియు దుదకతఁడు పంతులవారి దర్శనము దొరకనందున విచారక్రాంతుఁడై పూటకూటియింట నుండుటచేతఁ దాను దెచ్చిన పదునొగ్గణలును వ్యయ మయ్యెను.

రామచంద్రుడు కోటిపల్లి గ్రామము బ్రవేశించిన యయిదవ
 దినము సాయంకాలమునందు శంకరరావుగారు కుడిభుజముమీద
 నెత్తివిరుమాలు. నెడమ భుజముమీద నుప్పాడలో బురమాయించి
 నేయించి చలువచేసిన నన్నని జరీయత్తరీయమును వైచికొని
 చేతిలో వెండిపొన్నుగల యొక నున్నని పేపబెత్తమును బట్టు
 కొని టిక్కు టిక్కు మని తొడుగుకొన్న ముచ్చెలు ధ్వనిజేయ
 రాజభటు దొకడు ముందుగా నడచి యెదుట వచ్చుచున్న మారసుల
 నందఱి నొత్తిగించుచుండ, నెవరితోడనో మాటలాడుచు గోదానరి
 యొడ్డునకు జల్లగాలి నిమిత్తము వచ్చిరి. సమయమును నిరీక్షించి
 రామచంద్రుడు పంతులుగారి వెంటనే వచ్చి యాయన దనవైపు
 దిరిగినపుడు నమస్కరించెను. శంకరరావుగారును దిరిగి నమస్క
 రించి రామచంద్రుని పృథ్వాంత మడుగ నత డామూత్రాగ్రముగా దన
 పరిత్రమును వినిపించెను.

దానిని శంకరరావుగారొక చిత్రమయిన కథవలె విని యాశ్చ
 ర్యపడి రూపురేఖావిలాసములను బట్టి యాతఁ డొక గొప్ప యాంటి
 వాడనియు, హృదయ మిచ్చి మాట్లాడుటచేత నతడు నిర్దోషి
 యనియు, జూపులను బట్టి చాకచక్యముగలవాడనియు దెలిసికొని
 కమకచేరియం దిరువది రూపాయల పనియుండగా దాని నతనికిచ్చిరి.

ముత్యాల కోనవలెనున్న యతని వ్రాతయు, బనియందు
 శ్రద్ధయు, బైయదికాదులయందు గలిగిన విధేయతయును శంకర
 రావుగారికి రామచంద్రునియందు దయ గలిగించెను. తనపని నతి
 పేగము ముగించుకొని రామచంద్రుడు కచ్చేరీలో నున్న మంద
 మతులయొక్కయు, సోమరిపోతుల యొక్కయు బనులు గూడ
 జేసిపెట్ట సాగెను. శంకరరావుగారు తప్ప కచేరిలోనున్న యుద్యో
 గస్థు లందఱును లంచగొండు లయి ప్రజలను గ్రహములఫలె
 టికుకొని తినుటచేత, రామచంద్రుని కౌ కార్య మవిష్ట మగుటచేత
 లంచముల గ్రహించువారిని మందలించుచు, బాధపడుచున్న మీద
 కాపులకు సహాయము జేయుచు నాతడు జననమ్మతమైన పురుష
 డయ్యెను.

శంకరరావుగారికి దరువాత యుద్యోగస్థుడు దామరాజు పద్మనాభముగారు. శంకరరావుగారికి రెండు వందల యేబది రూపాయల జీతము. పద్మనాభము గారికి నెలకు నూట యేబది రూపాయలజీత మున్నను నతడు లంచగొండులకెల్ల సగ్రగణ్యుడై తనకుగావలసినన్ని లంచములను గ్రహించుచు, గిండియుద్యోగస్థుల కిప్పించుచు, భాన్వేమెడలో నగలు దిగవేసి లక్ష్మితో దులదాగు చున్నందున రామచంద్రుడు లంచములపేరయిన వినడుగనుక వారి కందఱకు బరమశత్రువై యుండెను.

దేశముననున్న కాపు లండలును, దమయిండ్ల కర్మాదులఁ జేయించి యాచించు బ్రాహ్మణుల నెట్లో స్వల్పదానములచేతఁ దృప్తి పఱచుచుండిరి గాని, తమయిండ్ల కెన్నడును రాక మాటిమాటికి బాద పూజలు దెచ్చుని పత్రికల నంపుచు, దమ కుపవాస వతము నేర్పుచు గచ్చేరిలోనున్న యీ బ్రాహ్మణోత్తముల నెంతో ధన మిచ్చి పూజించియు, వారి యనుగ్రహపాత్రులుగాకయే యుండిరి.

ఈ కారణములచేత రామచంద్రుడు చిన్న యుద్యోగస్థు డయ్యుఁ దనకంటె ననేకరెట్లెక్కువ జీతముగల యుద్యోగస్థులకు గూడ బక్కలో బల్లెమై తనపేరు చెప్పినమాత్రమున వారు భయపడు నటు ప్రవర్తించుచుండెను. తక్కువ వాడైననునన్నారుడు గొప్పవాడైన దిష్టులకు భయపేతువేగదా!

రామచంద్రుఁ డాయుద్యోగములోఁ బ్రవేశించిన యాఱుమాస ములకే శంకరరావుగా రతనికి ముప్పది రూపాయల నిచ్చిరి. రామ చంద్రుఁ డెప్పుడును దురదృష్టవంతుడై కనుక నింతలో మహారాజు గారు శంకరరావుగారిని నాలుగువందల రూపాయల జీతముమీఁద విజయనగరమునకు రమ్మని యుత్తరువు జేసిరి. శంకరరావుగారు వెంటనే ప్రయాణమై శ్రీమహారాజుగారితో రామచంద్రుని సత్ప్రవర్తనాదులఁగూర్చి విన్నవించుమనియు, ద్వారలో సీతని నభివృద్ధికిఁ దెత్తు మవియు వాగ్దానము జేసి వెళ్ళిరి. ప్రాసకులు వెళ్ళిపోవుచున్నందునను మిగిలినవారు దనకు శత్రువు లగుటను రామచంద్రునకు శంకరరావు గారి పోకడ విచారముగా నుండెను.

లంపగొండుల కంకుశమువలెనున్న శంకరరావుగారు వెళ్ళి
 పోయినందులకు సంతోషించుచున్న చిన్న యుద్యోగస్తుల యదృష్టము
 ననో. రామచంద్రుని దురదృష్టవశముననో శంకరరావుగారి యుద్యో
 గము పద్యనాటముగారి కయ్యెను. పద్యనాటముగారు క్రొ తయధికార
 మును వహింపగానే రామచంద్రునియందు క్రోధమునుగూడ వహించి
 యతని నవిదేయుడనియు, బెంకెవాడనియు, వ్రాసినదెల్ల దప్పనియు
 దిట్టచు మహారాజుగారి కీసంగతి దెలియజేతునని బెదరించుచు, జీత
 ములో సగము గుణహాలక్రిందనే తగ్గించుచు నానాక్షోభల పెట్టసాగెను.
 రామచంద్రుడును దై వముమీద భారమువేసి ధర్మమే జయించునని
 శాంతించి యూరకుండెను.

అక్కడ నమలాపురములో రామచంద్రు డెందులోనో దిగి
 ప్రాణహత్య జేసికొనినా డని యందఱు ననుకొనిరి కృష్ణవేణమ్మ
 దనకుమారుని నిమిత్తమే విచారించినట్లు విచారించెను. శరభరాజు
 గారును దనమూలమున నిష్కారణముగ బ్రాహ్మణహత్య తటస్థ
 మయినదని విచారించి సోమావధానుల నడిగి కొన్నిజపములు చేయించి
 దోషశాంతిని జేసికొనుచుండెను. రాజగోపాల మారహస్య మెఱిగిన
 వాడే కనుక తానునుగూడ విచారించినట్లు నటించెనేకాని పిజముగా
 దుఃఖింపలేదు. తల్లిదండ్రుల కావర్తమానము నెఱుగజేయు
 నులేదు. వేంకటరత్నము బ్రహ్మానంద భరితు డయి తన కింద్రాధి
 పత్యము వచ్చిన ట్లుండెను. పార్వతికి వేఱుసంబంధములు వచ్చెను.
 పార్వతి వివాహపుమాట జ్ఞాపకమైనపుడెల్ల శరభరాజు గారు రామ
 చంద్రుని మరణమునకు దాను కారకుండని విచారించుచుండెను.
 గ్రామములోని వారందఱు శరభరాజుగారితో నప్పుడప్పుడు రామ
 చంద్రుని విషయమై మాటలాడుచు నతడు మహా సద్గుణు డనియు,
 వానిని వెళ్ళిగొట్టినందున వారికి బాపము గలదనియు జెప్పుచు వచ్చి
 నందున శరభరాజుగారికి రామచంద్రుని వెడలఁగొట్టి నందులకుఁ
 గొంచెము విచారము కలుగు చుండెనుగాని యాయన కనుమానము
 సంపూర్ణముగా నివాళు కాలేదు.

ఒకనాఁడు శరభరాజుగారును, చాకలివాఁడును గలసి రాత్రి

జామైనతరువాత దొడ్డవర మత్యావశ్యకమైన పనిమీదఁ బోవుచుండఁ ద్రోవలో నొక నూలుగజముల దూరమువ నొక వివాద వినఁబడెను. ఆ రాత్రివేళ చీకటిలోఁ గలహమాడుచున్న వారెవరో తెలుసుకొన వలెనని శరభరాజుగారు కొంచెమాగిరి. వివాదపడుచున్న మనుష్యు లిద్దఱును శరభరాజుగారిని గాని చాకలి వానినిగాని. చూడక తమ కదివఱకు జరుగుచున్న కలహమును మానరయిరి. శరభరాజుగారు వెళ్ళి యక్కడ నిలుచున్న తరువాత నాపురుషుల కిట్లు వివాదము జరిగెను.

ప్రథముడు : అంతకోపము గలవాడవైన పక్షమున నాభాగము నాకు బారవేయరాదా : ఎంత న్యాయమో యంత నా కిచ్చివేయ.

రెండవవాడు : నీ కియ్యవలసిన దేమో నే నిదివరకే యిచ్చి నాను. నాదగ్గర నిప్పు దేమియులేదు. నేనిప్పుడు వీధిలోనికి వెళ్ళుట లేదు. నాకాలు తెగవాచినది. అడుగుదీసి యడుగుబెట్టలేక యలో లక్షణా యని నే నేడ్చుచున్నాను.

ప్రథ : అవసరములు దీరినవికదా : ఏరు చాటి తెప్ప దగుఁలబెట్టినావు. కావలసినంత నీచేత జిక్కినదికదా : నీవెన్ని యాటలనైన నాడెదవు. నాజుట్టు నీచేతిలో నున్నదిగనుక నీ వీలా గున జేసినావు.

రెండ : (కోపముతో) నీవు నాకు జేసిన సహాయములేమిటి : నేను చేసిన ద్రోహము లేమిటి : ఆ వేళ వస్తువులమ్మగా వచ్చిన పొమ్ములో బాతిక రూపాయలు పుచ్చుకొంటివి : అంత కంటె నీ కెక్కువ యేలాగున రాగలదు :

ప్రథ : ఛీ : నోరు ముయ్యి : అమ్మినవాని కేబిది. నీకేబిది. నాకేబిది యని కదా మొదట దీర్పఱచుకొన్నది. తక్కిన పాతిక నా కియ్యనక్కరలేదా : కష్టపడి యమ్మి నానాబాధలు పడ్డవాళ్ళము మేమును, బయటనుండి కఱ్ఱపెత్తనముజేసి యెక్కువ లాభమును గొట్టేవాడవు నీవునా :

రెండ : తెగనీలుతా వేమి ? పొట్టకూటికి జేరిన విధవవు నీ కియ్యను. నీయబ్బితో జెప్పుకో. మెత్తమెత్తగా మారుకొన్నందుకొ వేషములు వేస్తావు. నీ వేషములు నాదగ్గఱ తీసిపెట్టు.

ప్రశ్న : నీ బెదరింపులు నాదగ్గఱకావు. బ్రహ్మచారి విధవవు. నీ వీలాగే గొంతుక కోస్తానవి నే నప్పుడే యనుకొన్నాను. నీ మాటలు నమ్మి విష్కారణముగ నేను రామచంద్రునితో విరోధము దెచ్చుకొని యేమి యెఱుగని పిల్లవానిని నానా హింసలు పెట్టినాను. తమ్ముంట్లు నీవే తీసికొన్నావు. నీవు నేను భోగముదాని కొంప ద్రవ్వినాము. ఇంత దిక్కుమాలిన బుద్ధులున్నవి కనుకనే పాము గరచినది.

రెండ : నీవుమాత్ర మెన్నిసాములు గరవకుండ దాటగలవు ? ఇల్లలుకగానే పండుగకాలేదు. నీవు నన్నాక్షేపింప నక్కఱలేదు. నాకంటె నీవు రెండాకులెక్కువ చదివినావు. మంత్రిప్రగడవారి పంశమున జెడబుట్టినావు. నీ మూలమున శరభరాజుగారు దలయెత్తుకొని తిరుగడములేదు.

ప్రథ : నీ యంత దుర్మార్గుడను గానులే. ఇంట జూద మొకటి పెట్టి యందఱి నింటికి బిలిచి కొంపలు దీయడములేదు. కూచిమంచివారంతా యగ్రహారములు గట్టించి కీర్తి సంపాదించుచున్నారు. నీవు బ్రహ్మచారివై లోకము తగులబెట్టుచున్నావు. సిగ్గులేక యింక మాటాడవలెనా ?

రెండ : బ్రహ్మచారినైనను నీ వలె ముండనుంచుకొని దాని చేతికూడు దినుటలేదు. అబ్రాహ్మణ ముండాకొడకా ! నోరుముయ్యి. సిగ్గులేదేమి ?

ప్రథ : నా ముండజోలి నీ కెందుకు ? దానిసంగతి నీవె త్తకు. ఏమయిన నన్నను. రామచంద్రుని యసురుగొట్టి చచ్చిపోతావు.

రెండ : నేను తమ్ముంట్లు దీసికొన్నాను. నీవు దొంగవస్తువులమ్మించినావు.

ప్రథ : వాని మేనమామ చచ్చినాడని, దొంగవర్తమానము చెప్పించిన మహానుభావుడవు నీచేశాదూ : నేనలాటి పనులు చేయ లేదు.

రెండ : చీ. వెదవవు. చెప్పుదీసికొని చెంపలు పగులగొట్టు తాను.

ప్రథ : కొట్టకపోతే నీవు బ్రాహ్మణుడవు గావు. ఏదీ కొట్టు.

రెండ : పాము గఱినప్పటినుండి నా కాలు వాచి కదలవీయ డములేదు. అందుచేత లేవలేనుగాని లేకపోతే నిన్నీవేళ చంపివేతును విధవా :

ప్రథ : ఆ పని నేనే చేస్తాను. (అని కట్టకోఁ గొట్టును)

రెం : ఆ : ఆ : కొట్టు కొట్టు : (అని చేతులడ్డము పెట్టు కొనుచు) ఈలాగు దొంగుతోవచ్చిన దేమిరా. నీ సంకటము కుదర్చ గలనులే.

ఇట్లా పురుషులిద్దఱు నొకరి రహస్యము లొకడు బయటబెట్టు కొనుచు గలహమాడుచుండగా శరభరాజుగా రామాటలు నిని యందులో నొకడు వేంకటరత్నమునియు, రెండవవాడు శోభనాచల మనియు గంఠధ్వనినిబట్టి యానవాలుపట్టి చాకలివానితో గూడ నారి యెదుటకు బోయి నిలిచిరి. ఎదుట నిలచిన శరభరాజుగారిని జూచి వేంకటరత్నమును. శోభనాచలమును భయవిస్మయములతో గదల లేకపోయిరి. అప్పుడు శరభరాజుగారు వారితో నిట్లునూటాడిరి.

శర : ఏమిరా వేంకటరత్నము : ఈ వివాద మేమిటి : నీకు శోభనాచల మెందుకు సొమ్మియ్యవలెను : నీకును శోభనాచలము నకునుగల వ్యవహార మేమిటి :

వేంక : (శలవంచుకొని యూరకొన్నాడు)

శర : ఓరీ దుర్మార్గుడా : నీ వేమో నమ్మకముగల వాడ వనియు నాకు బ్రతిష్ఠ దెత్తువనియు నే ననుకొన్నాను. నత్పురుష డయిన రామచంద్రుని కూటిలో దుమ్ముబోసిన మహానుభావుడవు.

నీవేనా? మా మంత్రి ప్రగడవారి వంశమున దప్పబుట్టినావురా! నీ మాటలను నమ్మి విష్కారణముగా రామచంద్రుని లేవగొట్టినాను. ఆతని మనస్సెంత శోభపడినదో? మేనమామ వచ్చినాడని దొంగ వర్తమాన మతనికి జెప్పి వానిచే దొంగవస్తువుల నమ్మించి యా సొమ్ము మీరు పంచుకొన్నారా? అవురా! ఎంత వాడవురా! ఛండా లుడా! (శోభనాచలముతో) ఏనుయ్యా, నీకు బుద్ధిలేదు? ఆభము శుభము నెఱుగని కుఱ్ఱవాని తమ్ముంట్ల నపహరించుటకు నీకు జేతు లేలాగు వచ్చినవయ్యా? పాముగఱచి బాధపడుచున్నావు. నీ కిప్పుటి కైన సిగ్గురాలేదూ! మీ రిద్దఱు మేకతోటను గప్పకొన్న పెద్ద పులులుగనా!

శోభ: (శరభరాజుగారి కాళ్ళమీదబడి) అయ్యా! రామ చంద్రుని సమస్త విధముల భంగపఱచినాము. 'ఈ వేంకటరత్న మును నేనును గలసి చేయరాని పాపము అన్నియు జేసినాము. తమరు జమించినట్లయిన నింకొక్క సంగతినిగూడ జెప్పెదను. తమ పిల్లవాని వస్తువులు—

శర: (ఆశ్చర్యముతో మాట కడ్డము నచ్చి) అవి తీసి కుఱ్ఱవానినోట గుడ్డలు కుక్కినారు మీరే! అయ్యో! ఇక మీమ్ము బ్రతుకనీయగూడదు. మీరు లోకమును మ్రింగివేయ గలరు. ఎంత వాళ్ళయిన నవుదురురా మీరు! అన్నా. వేంకటరత్నము! మాయంట నుండి మా కుఱ్ఱవానినే చంపదలచు కొన్నావా? ఛీ! నా యెదుట నుండి లేచి పో. నీ మొగమును జూడ గూడదు.

వేంక: (ఏడ్చుచు) అందులో నేనేమి యెఱుగనండి. మీ పాదముల సాక్షి.

శోభ: అయ్యా మీ నరసింహముయొక్క వస్తువుల నేనును మఱి యొకఁడును గలసి దీసినాము. వేంకటరత్న మందులో నేమియు నెఱుగఁడు. నావంటి మహాపాతకుఁ డెక్కడను లేడు. నేను రామచంద్రుని గొట్టుటకు పెళ్ళుచుండగా ముక్తేశ్వరము తోవలో నన్ను పాము కఱచినది. నేను రోగము చేతఁ దీసి

కొను చున్నాను. నాకు బుద్ధివచ్చినది. ఇకనే బ్రతుకను, నన్ను
క్షమించండి. నా కథయ మీచ్చినదాక మీకాళ్ళు వదలను.

శర : ఓరీ వేంకటరత్నము : మా యింటనుండి లేచిపో,
రామచంద్రుడు చచ్చిపోయినాడు గదా : నీ మూలమున నాకు
బ్రాహ్మణ హత్య కూడ వచ్చినది.

వేంక : అతడు కోటిపల్లిలో నున్నాడట, చచ్చిపోలేదు.

శర : ఇక నాతో మీరు మాటాడవద్దు. పోండి.

అని శరభరాజుగారు ప్రయాణమును మానుకొని గ్రామము
నకుఁ దిరిగివచ్చి యింట నందఱితో నాసంగతి జెప్పగా వారంద
ఱును విజము నేటికి దెలిసినదికదాయని సంతోషించిరి. రాజగోపాలము
పరవశత్వము జెందెను. శరభరాజుగారు బ్రాహ్మణులను క్షోభ
పెట్టుట సంపన్న గృహస్తులకు క్షేమముగాదని యోచించి శోభనాచల
మును వేంకటరత్నమును క్షమించిరి. కాని తిన్నఁగా విచారింపకుండ
రామచంద్రుని క్షోభపెట్టినందులకు బరిపరి విధముల నొచ్చుకొనుచుఁ
బళ్ళాత్తాపమును జెందిరి.

మఱునాడుదయమున లేచి సోమావధానులను బిలిపించి,
పార్వతిని రామచంద్రునకిచ్చి వివాహముఁ జేతుననియు, ముహూర్త
మును బెట్టుమనియుఁజెప్పి మంచిలగ్నమును బెట్టించి, రాజగోపాలము
శరభరాజుగారు, సోమావధానులును గలసి రామచంద్రునితో వీసం
గతిఁ జెప్పకొనుటకు మధ్యాహ్నము బయలుదేలి కోటిపల్లి వెళ్ళిరి.

శంకరరావుగారు నిజయనగరమునకు బోవుటవలన నేఁబడి
రూపాయలపని కచ్చేరిలో నూరకయున్నందున నాపని రామచంద్రు
నకు వియ్యఁగూడ దని పద్మనాభముగారు వ్రాసినను శంకరరావుగారి
సాహాయ్యముచేత నది రామచంద్రునికే యయ్యెను, ఆ పని యాతని
కైన నెరిదినములకుఁ గోటిపల్లి పరగణాయందుఁ గొన్ని తొందరులు
గలిగినందునఁ దన్నివారణాధము షహారాజుగారు శంకరరావుగారి
నక్కడ కంపిరి. ఆయన వచ్చినతోడనే వ్యవహారము లన్నియుఁ
జక్కపడెను, ఆయన నాల్గు మానము లక్కడ నుండిరి. కృమ

క్రమముగా శంకరరావుగారికిని. రామచంద్రునకును బరస్పరానురాగ మభివృద్ధి జేందెను.

శరభరాజుగారును, రాజగోపాలమును, సోమావధానులును వచ్చి, రామచంద్రుని యిట్లు తెలుసుకొని యతనియెదుట రాగా వారిని జూడగానే రామచంద్రుని డాశ్చర్యపడెను. తరువాత వారి వందఱును రామచంద్రుఁడు మర్యాదచేసెను. ఒకరి యోగక్షేమముల నొక రడిగిన వెనుక వారిట్లు మాటాడిరి.

శర : రామచంద్రుడూ : నీకు నేను మహాపకారమును జేసినాను. నీ వెట్లు మాయలోఁ బడినావో నేనును నల్ల పడినాను. వన్ను నీవు క్షమింపవలెను.

రామ : మీ రింతమాట నెలవియ్య వద్దు. మీరు పొరబడి నారు. మీ రదివరకుఁజేసిన యుపకారమును నేను మఱువను. ఇది యెల్ల మీచలవేకదా :

శర : నేను మా పార్వతిని నీ కిచ్చి వివాహము జేసెదను. వివాహ మీ వేళకు సరిగా నెలయున్నది. ఉభయులకుఁ గావలసిన సౌమ్యంతయు నేనే వ్యయముజేసెదను. మీ బంధువుల నందఱి నీలోగాఁ బిలిచి మా బంధువులకు శుభలేఖలు వ్రాసిపంపెదను. అప్పటికి నీవు వెలపుబుచ్చుకొని రావలెను. పాలకి గూడ నక్కడనే కుదిర్చియుంచుతాను. మే మింక బ్రయత్నము చేసికొంటాము.

రామ : మా పినతండ్రిని. మా మేనమామను విలువవలసినది. అంతకంటె నాకు బంధువులు లేరు.

రాజ : రామచంద్రుఁడూ : శోభనాచలమును, వేంకటరత్నమును దమలోఁదాము కలహమాడి యొకరి రహస్యముల నొకరు బయలుపెట్టుకొనిరి. అది బాబయ్య విన్నాడు. విజము నేటికి దెలిసినది. వేంకటరత్నమును లేవఁగొట్టినారు.

రామ : దైవానుగ్రహమున్నది తనుక నిట్లయినది. •

ఇట్లు వివాహము విశ్చయించి యా రాత్రి వారందఱు నక్కడ

నుండి రామచంద్రుడు శరభరాజుగారిని శంకరరావుగారి యొద్దకు దీసికొనిపోయి దర్శనము చేయించి, యీ కాలపు విశ్వాసఘాతకుల వలె గాక తానుద్యోగము చేయుచున్నను, బూర్వము శరభరాజుగారి యింట దానున్నను జెప్పుకొనుట కభిమానము లేక యాయన తనకు జేసిన మహోపకారముల నెల్ల నుగ్గడించి శరభరాజుగారి గుణములకు దగునట్లు శ్లాఘించెను. వారందఱును ముఱునాడు ప్రయాణమైపోయిరి.

రామచంద్రుడు వివాహము నిమిత్త మొకమాసము సెలవిమ్మని యడిగెను. పద్మనాభముగారు వీలులేదని యుత్తరువు జేసిరి. ఈ వర్తమానము రామచంద్రుడు శంకరరావుగారితో జెప్పగా నాయన పద్మనాభముగారిని జీవాట్లుపెట్టి సెలవు యిప్పించిరి.

వివాహ మొక వారమున్న దనగా రామచంద్రుడు దొకనాడు వీధియరుగుమీదఁ గూర్చుండగా నతనిపినతండ్రి జగన్నాథమువచ్చి కూర్చుండి రామచంద్రునితో విట్లు చెప్పెను, “నాయనా : విన్నావా సంగతి? శరభరాజుగారు నీకు దన కొమార్తె విత్తునవి ముహూర్తము జెట్టించి మమ్ముల నందఱిని బిలిచి తిరిగి నాలుగు దినముల క్రిందట వేరే క్రొత్త సంబంధము నిశ్చయించుకొన్నారట! మన సంబంధము కంటె గొప్పది తెచ్చుకొన్నారు. వెయ్యిరూపాయలు వరదక్షిణ కూడ నిచ్చినారట. గొప్పవాడు గనుక చెల్లినది. మన మీలాటిపని జేసినపక్షమున సాటివాళ్ళు తాటియాకులు గట్టుదురు, వారి నెవరు నోరెత్తి మాట లనలేకపోయినారు. గొప్పవాళ్ళందరికి వినాశకాల మీలాగే యుండును. చూడు వారుచేసిన నగుబాటుపని.

రామ : (విస్మయముతో) శరభరాజుగా రాలాటిపని జేయుదురా?

జగ : చేయకేమి! ఆయన పైకాలాగ గనపడునేకాని లోపల విషము, నీవు నీచుడవట. ఆ శరభరాజుగారికి నీ కియ్యవలెనని యున్నది కాని, నీచపు సంబంధమని బంధువు లందఱు నాజేపించినారట. అందుచేత నీకు వేతొక సంబంధము గుదిర్చి నాను. నీ కిష్టమున్న పక్షమున జేసికొనవచ్చును.

రామ : నీవే పెద్దవాడవు. నీ కిష్టమైన సంబంధము దీసికొనిరా.

జగ : కపిలేశ్వరపురములో మనవా రున్నారు. వారు శరభరాజుగారికన్న గొప్పవాళ్ళు. సంవత్సరమునకు నాలుగు వేల రూపాయలు వారికి భూముల మీద వచ్చును. పిల్ల మరకతమువంటిది. పెమ్మరాజు ప్రసాదరాయఁడుగారి కుమార్తె. నీ మంచియోగ్యతను జూచి నీకు బిల్లనిచ్చివలె నని వారి కున్నది. ఆయన వారము దినములలో నిక్కడికి వచ్చి విన్నుజూచి ముహూర్తము నిశ్చయించుకొందుడు.

రామ : గొప్పవారిని నమ్మగూడదు. చెప్పెడు మాట యొకటి చేసెడి దొకటి.

జగన్నాథ మీ వర్తమానమంతయు రామచంద్రునితో జెప్పి మఱునాడు వెళ్ళిపోయెను. శరభరాజుగారు వేఱు సంబంధము గుదుర్చుకొనుటచేత రామచంద్రుఁడు మునుపటి ముహూర్తమునకు నమలాపురము వెళ్ళలేదు. జగన్నాథముగారు వెళ్ళిన పది దినముల కొకనాటిరేయి పండ్లెండుగురు బోయీల పాలకి నెక్కి యొక కాగడ వేయించుకొని మంచి బట్టలు ధరించుకొని పెమ్మరాజు ప్రసాదరాయఁడుగారు వచ్చిరి. రామచంద్రుఁడాయన కెదురుగా బోయి తీసికొని వచ్చి మర్యాద జేసెను. ఆయనతోగూడ నొక బ్రాహ్మణుఁడు వసుపు, కుంకుమ, పండ్లు, చాకలివానిచేత దెప్పించి యవటబెట్టెను.

ప్రసా : అబ్బాయీ! మీ పినతండ్రిగారు వచ్చి నీతో మాటలాడినారా ?

రామ : సంగతు లన్నియుఁ దెలిసినవి. ఆయన వచ్చినారు.

ప్రసా : వినాహమిప్పటి కాఱున్నొక్కదిన మున్నది. సిద్ధముగా నుండు. మా పిల్ల చిన్నతనమందు జబ్బుపడినప్పుడు మేము వేంకటేశ్వర సాన్నిధ్యమందు వివాహము చేయుదమని మ్రొక్కుకున్నాము. అందుచేత వాడవల్లెలో నీ కార్యము చేయఁదలచుకొన్నాను. ఒకనాటి పెండ్లియని సందేహింపకుము.

అని చెప్పి బ్రాహ్మణుఁడు తెచ్చిన పసుపు, కుంకుమ రామ చంద్రున కిప్పించెను. బోయీలు నవారిఁదీసికొని వెళ్ళిపోయిరి. బ్రాహ్మణుఁడును వారితో వెళ్ళెను. ప్రసాదరాయఁడు గారక్కడ మఱునాఁ డుండిరి; ఆ దినమున నాఁడు గడియల ప్రొద్దెక్కిన తరువాత రామచంద్రుఁడును, ప్రసాదరాయఁడు గారును మాటలాడు చుండఁగా రాజగోపాలము వచ్చి రామచంద్రునితో నీ ప్రకారము కతినముగ మాటాడెను.

రాజ : ఏమోయి రామచంద్రుడూ! పరువైన వియోగుల యింటఁబుట్టినావుగదా! నీ వీలాటి బుద్ధు లెక్కడ నేర్చుకున్నావు? నీకు మానంబింధ మిష్టమున్నయెడల రావలెను. ఇష్టము లేని పక్ష మున రామని స్పష్టముగాఁ జెప్పవలెను. వీమాత్రము పెండ్లి కొడుకు మాకుఁ గుదురక పోఁడు. మొదట వస్తానని చెప్పి ముహూర్తము బెట్టించి రాక మోసము చేయఁ దలచుకొన్నావా? నలుగురు బంధువులలో నగుబాటు వచ్చి తలయె త్తికొనలేక పోయినాము. ముహూర్తము దాటిన తరువాత నీవురా వని మీ పిన తండ్రిగారు చెప్పినారు. అమాట మొదట మాతోఁ జెప్పక పోయినారా?

ఆ మాటలకు రామచంద్రుఁ డాశ్చర్యపడుచుండగా బ్రసాద రాయఁడుగారు తొందరపడ నారంభించిరి. ఇంతలో శంకరరావుగారు గుమ్మము ముందఱికి వచ్చి 'కామయ్యా! ఇక్కడేనా?' యని యడిగెను.

కామ : ఇక్కడేనండి అడుగో దిక్కుమాలిన ముండాకొడుకు నాకొంపఁ దీసినాడు (అని యరచెను).

శంక : కామయ్యా! తొందరపడకు. సంగతియంతయు జెప్పు.

కామ : అయ్యా! ఆ కూర్చున్నవాడు నాకుమార్తె నెత్తుకొని పోయి రామచంద్రున కిచ్చి దొంగతనముగా వాడపల్లెలో బెండ్లి చేయఁదలచుకొన్నాడు. ఈ దుర్మార్గుడు దినమున కొక్కవేషము వేసి కొని లోకమును మోసము చేయుచుండెను.

శంక : అతని జెవులనున్న తమ్ముంట్లు మాతమ్ముని చెవుల నుండెడివని తోచుచున్నది.

రామ : ఓయీ ప్రసాదరాయణా : నీసంగతి యంతయుఁ జెప్పు. విన్ను తక్కువ శిక్షతో బోవిత్తుము. లేనిపక్షమున నీపాట్లు నీ వనుభవింపఁగలవు.

ప్రసా : అయ్యా : నన్ను క్షమింపవలెను. నేటికి నేను దొరికినాను; మాది విడదవోలు కాపురము. నాపేరు చామర్తి జనార్దనము.

రామ : అయ్యా : ఇతని పేరు యొక్క పొడియక్షరములున్న రుమాలు మాకుదొరికినది దానిమీఁదఁ 'చా, జ' యని యున్నది.

శంక : అతని వృత్తాంతము నంతను జెప్పనిండు.

ప్రసా : నేను చిన్నతనమునందె పిత్రార్జితమగు ద్రవ్య మంతయు జూదమునందు వ్యయపెట్టి జోగినై యమలాపురము ప్రవేశించి కూచిమంచి శోభనాచలమునకు స్నేహితుఁడనై యనేక పాపములను చేసినాను. శోభనాచలము యొక్కయు, వేంకటరత్నము యొక్కయు బ్రోత్సాహముచేతఁ గ్రారా రామయ్య యను పేరుబెట్టుకొని యీ రామచంద్రుని మేళమామ చచ్చినాఁడని దొంగవర్తమానమును జెప్పినాను. దేశరాజ సూర్యనారాయణ యను పేరుబెట్టుకొని యిత్తడి కంటెను. గాజరాయివేసిన యిత్తడి యుంగరమును రామచంద్రున కిచ్చి బంగరపు వస్తువులని యమ్మించినాను. శరభరాజ గారి రెండవకుమారుని నగలన్నియు నేను, శోభనాచలము దీసికొని పిల్లవానినోట గుడ్డలు కుక్కినాము. తరువాత నాకును వారికిని వివాదము వచ్చినది. ఇప్పుడు రామచంద్రుని పినతండ్రి జగన్నాథము నాయొద్దకు వచ్చి, రామచంద్రునకు శరభరాజగారి సంబంధము వచ్చుట కోర్వజాలక. యా పెండ్లిఁ జెడఁగొట్టి బీదపిల్లను జేయు మని నన్ను వేడుకొన్నాడు. కాబట్టి నే నీవిధముగా పిత్రాహ్వాణుని కుమార్తెను దొంగిలించుకొని రామచంద్రునకుఁ బెండ్లి జేయఁ దలంచుకొన్నాను. నేటికి మీచేతఁ జిక్కినాను.

శంక : నిన్ను వదలరాదు, ఏమోయి వీరాస్వామి : ఈతనిని బట్టుకొని సంకెళ్ళు వేయించు.

అని సంకెళ్ళు వేయించి చామర్తి జనార్దనమును విజయనగర మంపిరిచెను. అక్కడ మహారాజుగా రతనికి నాలుగు సంవత్సరములు చెఱసాలలో నుండునట్లు శిక్ష విధించిరి.

అందఱు నాదినమున విండ్లకు బోయిరి. మఱునాడు శంకర రావుగారు వచ్చి రామచంద్రునితో నిట్లనిరి. 'అస్థాయి ! నీకు నా కుమార్తె నిచ్చి వివాహము జేయవలెనని యన్నది. నీకు చేసుకొనుట కేమైన నభ్యంతర మున్నదా : మాపిల్లను జేసికొన్న యెడల నీవు మిగుల నభివృద్ధిని జెందగలవు సుమీ' యని చెప్పగానే రామచంద్రుడు 'మీరు నన్ను తీమించవలెను. నే నిదివరకే శరభరాజుగారి కుమార్తెను జేసికొనుటకు నిశ్చయించుకొన్నాను. మధ్య నీ జనార్దనము నిచ్చి యంతరాయము గల్పించినాడు. కాని యీపాటికి వివాహముయి యుండును. కాని మన వియోగులతో నెల్ల ప్రాంత ప్రగడవారు మిక్కిలి గొప్పవారు. శరభరాజుగారికి సంవత్సరము నకు మూడువేలరూపాయలు వచ్చును. ఆయన జ్యేష్ఠకుమారుడు రాజగోపాల మిప్పుడు మాయంట నున్నాడు. అతనికి మీ కుమార్తె నిచ్చి వివాహము జేయవలసినది. అన్ని విధముల నాకంటె గొప్ప సంబంధము' అని చెప్పగా శంకరరావుగారు 'నీవు వారిపిల్లను జేసికొనవలసినది. మాట తప్పగూడదు. నీ పెండ్లియైన తరువాత చూచుకొందుము. నీవు వెళ్ళుము' అని చెప్పిరి.

రామచంద్రుడు శరభరాజుగారి సంబంధముకంటె శంకరరావు గారి సంబంధ మెక్కువ దనియు, దానివలన దన కనేకలాభము లున్న వనియు నెఱిగి మాట ముండుగా విచ్చినందునను, జిన్న తనమునందు శరభరాజుగారి యింటనున్న విశ్వాసముచేతను, శంకర రావుగారి సంబంధమును విరాకరించి శరభరాజుగారి కుమార్తెనే చేసి కొనుటకు నిశ్చయించి యమలాపురమునకు రాజగోపాలముతోగూడ బోయెను. త్రోవరో వారిట్లు మాటాడిరి.

రామ : నేను బెండ్లికిరా నని మీతో నెవరు చెప్పినారు :
ముహూర్తమునాడు మీ రేమనుకొన్నారు :

రాజ : ముహూర్తమునాడు నీ వింకను వత్తు వని కవిపెట్టు
కొని కూర్చున్నాము. ఆ మఱునాడు మీపినతండ్రి వచ్చి 'మావాడు
మీ సంబంధమును జేసికొనడఁట. ఆయన కింత కంటె నెక్కువ
వారెవరొ వచ్చినారు. మీయిష్టము వచ్చినట్లు మీరు చేసికొనండి'
యని చెప్పెను.

ఆమాటలు విని రామచంద్రుఁ డాశ్చర్యపడి తన పినతండ్రి
యొక్క యోర్వలేమికి సిగ్గుపడుచుఁ తనతో నతఁడు చెప్పిన
మాటలును ప్రపాదరాయఁడుగారి సంబంధమును చెప్పి రాజ
గోపాలమును గడుపు బ్రద్దలగునట్లు నవ్వించుచు సమలాపురము జేరి
శరభరాజుగారు మొదలగువారికిఁ గూడ నీ వృత్తాంతమును దెలియ
జేసెను.

శరభరాజుగా రిదివరకే వివాహ ప్రయత్నములను జేసినందున
పై శాఖకుద్ద నవమినాడు రామచంద్రుఁడు పార్వతిని పెండ్లియాడెను.
రామచంద్రుని మేనమామయు నాతని కుటుంబము తప్ప మఱి యే
బంధువులును బెండ్లికొడుకువైపు రాలేదు. పెండ్లివారికి విశ్వనాథ
శాస్త్రిలవారి యింట విడిది నేర్పఱచిరి. ఉభయులకును గావలసిన
ద్రవ్యమంతయు శరభరాజుగారే వ్యయముచేసి పెండ్లి సమస్తవైభవ
ములతోను జేసిరి. క్రావ్యమైన తూర్కారావములతోడను, ముత్తైదు
వుల పాటలతోడను, బచ్చని పందిళ్ళతోడను, విప్రశీర్వాద ధ్వాన
ములతోడను వివాహము మనోహరముగా జరిగెను. శరభరాజుగారు
తక్కువ సంబంధమును దెచ్చుకొన్నారని వారి బంధువు లెవ్వరును
రాలేదు. అమలాపురమునందే విద్యార్థిగా నుండి యచ్చటనే యవ
నిందపాలయి, మరల నా గ్రామమునందే కడుమర్యాదగా వివాహ
మాడుచున్న రామచంద్రునిఁ జూచి యందఱును సంతోషించిరి.
అయిదుదినములును వివాహమైన తరువాత పదునాఱుదినములపండుగ

యగువఱకు నమలాపురమునందే యుండి, రామచంద్రుఁడు పిమ్మట
కోటిపల్లి వెళ్లెను.

వివాహమైన రెండుమాసములలోనే శంకరరావుగారు దమ
కుమార్తెను శరభరాజుగారి జ్యేష్ఠకుమారుఁడగు రాజగోపాలమున కిచ్చి
పెండ్లిజేసిరి. ఇట్లు శరభరాజుగారును శంకరరావుగారును వియ్యంకు
లగుటచేత రామచంద్రుని యందు శంకరరావుగారు మునుపటి కంటె
నెక్కువ దయగానుండిరి. తరువాత రాజగోపాలమునకును శంకర
రావుగారు విజయనగరమునం దుద్యోగము నిప్పించి యతని నచటికి
దీసికొనిపోయిరి.

వివాహమైన యెనిమిది మాసములకే పార్వతి ప్యక్తురాలయి
నందున మఱినాటగు మాసములకు శరభరాజుగా రామెకుఁ దగిన సారె
బెట్టి కాపురమునకుఁ బంపిరి. పార్వతియు రామచంద్రుఁడును గోటి
పల్లెలో గాపురము చేయుచుండిరి.





ఇంటింటా సరస్వతీ పీఠం

ఎమెస్కో సంప్రదాయ
సాహితీ పరంపర

[ప్రాచీన మహాకావ్యాల ఎమెస్కో ప్రచురణలు ఆధునిక యువతీ
యువకుల సంప్రదాయ సాహిత్యాభిరుచి పునరుజ్జీవనానికి
విస్తృత దోహదానికి నూతన ప్రణాళిక]

	సాదా	రైబ్రీ
మనుచరిత్రము	2-00	3-75
వసుచరిత్రము	3-00	4-75
అముక్త మాల్యద	3-00	4-75
పాండురంగ మాహాత్యము	4-00	6-00

“దేశభాషలందు తెలుగులెన్న”. తెలుగుభాషకు అంతశక్తిని అటు
నంటి అసదృశ మాధుర్యాన్ని సంతరించి ఈ అనన్య ప్రశంసకు
అర్హతను కూర్చిన చరితార్థ జన్మల మహాకావ్యములు ఈ సైన్యాలు
పుస్తకములున్నా. ఈ పరంపరలో వచ్చేదే :

“శ్రీనాథుని శృంగార నైషధం”

తెలుగు వారందరికీ అక్షర ఔరసత్వంగా సంక్రమించిన
పెన్నిది ఎమెస్కో సంప్రదాయ సాహిత్య ప్రచురణల ద్వారా మీకు
అందజేయబడుతున్నది.

—: ప్రతులకు త్వరపడండి :—

యం. శేషాచలం అండ్ కంపెనీ

మచిలీపట్టణము : : మద్రాసు-1

ఇంత వరకు వచ్చిన

ఎమెస్కో పాకెట్ పుస్తకాలు



1. దిండుక్రింద పోకచెక్క -

విశ్వనాథ సత్యనారాయణ (నవల) (Reprint)

2. బ్రతికిన కాలేజీ - పాలగుమ్మి పద్మరాజు (న) (Reprint)

3. సాక్షి-ముళ్ళపూడి వెంకటరమణ (సినిమాస్క్రిప్టు)

4. గ్రహణం విడిచింది-ద్వివేదుల విశాలాక్షి (న) (Reprint)

5. విచిత్రసఖీయం-చలం (హాస్య, వ్యంగ్య కథలు)

6. పిడికెడు ఆకాశం-గొలపూడి మారుతీరావు (నవల)

7. హౌస్ సరన్-కొమ్మూరి వేణుగోపాలరావు (న) (Reprint)

8. నిరీక్షణ-ఉన్నవ విజయలక్ష్మి (నవల)

9. కాశ్మీరపట్టమహిషి- పి. గణపతిశాస్త్రి (నవల)

10. అత్తబలి-సి. అనందరామం (నవల)

11. సుఖంకోసం-వీరాజీ (నవల)

12. బంధమూ, అనుబంధమూ-పి. వి. కృష్ణమూర్తి (నవల)

13. స్వీట్ హోం-ముప్పాళ్ళ రంగనాయకమ్మ (న) (Reprint)

14. నూరు శరత్తులు-మంజుశ్రీ (నవల)

15. కోనేరూ, నెలయేరూ-వాసమూర్తి (నవల)

16. ఇదే దారి-బలివాడ కాంతారావు (నవల)

17. బుద్ధుని జాతక కథలు-శ్రీ శివశంకరస్వామి

18. అహం-అనర్థం-ముద్దంశెట్టి (నవల)

19. స్వయంవరణం-మహీధర రామమోహనరావు (నవల)

20. అదృష్టచక్రం-హరికిషన్ (నవల)

21. వక్రగతులు-ఇతర కథలు-మధురాంతకం ధాజారాం

22. గిరిశం ది గ్రేట్: నెకండ్ నెవ్-వడ్లమన్నాటి (వ్యంగ్యరచన)

23. సామాన్యుడి కామన-హితశ్రీ (నవల)

24. ప్రాజాంతక ప్రణయం-వి. యన్. అవధాని (నవల)

25. శ్రుతితప్పిన రాగం-పి. వి. రాజమన్నారూ (నవల)

26. చిట్టి చిట్టిన గాజులు-విశ్వనాథ సత్యనారాయణ (నవల)

27. దైవమిచ్చిన భార్య-చలం (నవల)

3. రత్నకంఠశం-రేవనూరి శమంత (నవల)
4. వారది-ద్వివేదుల విశాలాక్షి (నవల)
5. అపరాజిత-వాకాటి పాండురంగరావు (కథలు)
1. పూల తెరలు-కోమలాదేవి (నవల)
2. అది ప్రశ్న, ఇది జవాబు-అవసరాలరామకృష్ణారావు (న)
3. ఇద్దరం ఒకటే-వీరాజీ (నవల)
4. కల్యాణ ఘడియ-అద్దేపల్లి వివేకానందాదేవి (నవల)
5. ప్రేయసి : ప్రియంవద-ఉషశ్రీ (జంట నవలలు)
6. దరిజేరిన ప్రాణులు-ఇల్లిందల సరస్వతీదేవి (నవల)
7. హఠతి-కొమ్మూరి వేణుగోపాలరావు (నవల)
8. వెన్నెల కాచేసింది-గొల్ల పూడి మారుతీరావు (నవల)
9. సరశీస్వరాలు-నందుల సుశీలాదేవి (నవల)
0. మంచువల్లకి : మరితొమ్మిది-శ్రీవతి (కథలు)
1. దుఃఖితులు-రంది సోమరాజు (నవల)
2. చైత్రపూర్ణిమ-పి. గణపతిశాస్త్రి (కథలు)
3. బ్రతుకుజోడు-పి. లక్ష్మీరమణ (నవల)
4. సిపాయి కూతురు-కొవ్వలి లక్ష్మీనరసింహారావు (నవల)
5. కొత్తనీరు-టి. కామేశ్వరి (నవల)
6. లేడి డాకర్-నందూరి విఠల్ (నవల)
7. పూదోటలో గంటముక్కు-గంటి (శిఖా) వెంకటరమణ (న)
8. జీవితదృశ్యాలు-మంజుశ్రీ (కథలు)
9. లావణ్య-మాలతీచందూర్ (నవల)
10. ఆరాధన-యద్దనపూడి సులోచనారాజీ (నవల) (Reprint)
11. సౌదామని-విశ్వనాథ సత్యనారాయణ (నవల)
12. కన్యాశుల్కం-గురజాడ అప్పారావు (నాటకం) (Reprint)
13. జీవితాదర్శనం-చలం (నవల)
14. చీకటి కడుపున కాంతి-సి. ఆనందారామం (నవల)
15. ఇంతకీ నే నెవరు ?- కపిల కాశీవతి (నవల)
16. మనుషులు, మనసులు- పవని నిర్మల ప్రభావతి (నవల)
17. వెలుగులో వెలిది-గంధం యాజ్ఞవల్క్య శర్మ (నవల)
18. పెళ్ళిచెయ్యకుండా చూడు-కొడవటిగంటి (కథలు)
19. కవిద్యయము-నోరి నరసింహశాస్త్రి (నవల)
20. సంఘంచేసినమనిషి-పోలాప్రగడ సత్యనారాయణమూర్తి (న)
21. అచలం : చంచలం-రేవనూరి సువర్ణ (నవల)

62. చీకటిదారి : చిన్నవదినె-కె. రామలక్ష్మి (నవలికలు)
63. రాజశేఖర చరిత్రము-కందుకూరి వీరేశలింగము (నవల)
64. నల్లరేగడి-పాలగుమ్మి వద్మరాజు (నవల)
65. ఏటిఒడ్డున నీటిపూలు-కొలిపాక రమామణి (నవల)
66. మహానగరంలో శ్రీ-లత (నవల)
67. చిలకమర్తి ప్రహసనములు-చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహము
68. మైదానం-చలం (నవల)
69. హాట్ హోం-శార్వరి (నవల)
70. ఆనావీలర్-జీవనరాగం-సౌరీస్ (నవలికలు)
71. 1968 కథానికలు-సంకలన : పతంజలి, మురళీధర్ (కథలు)
72. పుణ్యభూమి-బలివాడ కాంతారావు (నవల)
73. చేదునిజాలు-పరిమళా సోమేశ్వర్ (నవల)
74. చిత్రతారుడి భార్య-మురయ్య (నవల)
75. రామానుజుని ప్రతిజ్ఞ-పి. రాజగోపాలనాయుడు (నవల)
76. దూతమేఘము-విశ్వనాథ సత్యనారాయణ (నవల)
77. హరివిల్లు-ద్వివేదుల విశాలాక్షి (నవల)
78. కొత్త ఇల్లు-తాళ్ళూరు నాగేశ్వరరావు (నవల)
79. ముత్యాల పందిరి-పోరంకి దక్షిణామూర్తి (నవల)
80. గద్వాల చీర-పన్యాల రంగనాథరావు (నవల)
81. మేఘాల మేలిముసుగు-మాలతీచందూర్ (నవల)
82. గణపతి-చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహము (హాస్య నవల)
83. బ్రతుకు తొంగరం - రావులపాటి సీతారాంరావు (నవల)
84. శారదరాత్రులు - వేదుల శకుంతల (నవల)
85. స్నేహబంధం-అంగర వెంకటసత్యనారాయణరావు (నవల)
86. హంపీకన్యలు - యవనవ్యసం (రెండు నవలికలు) - చలం
87. విద్యార్థి సాహితీ—కథాంజలి
88. నిశ్శబ్ద సంగీతం—సి. ఆనందరామం (నవల)
89. తొణికిన స్వప్నం : తొలగిన స్వర్గం-రేవనూరి శమంత (న)
90. కంఠాభరణము—పానుగంటి లక్ష్మీనరసింహారావు (సాంఘిక నాటకం)
91. నాటకాలరాయుడు-గొల్లపూడి మారుతీరావు (సినిస్క్రిప్టు)
92. త్రిశంకుడి స్వర్గం-మధురాంతకం రాజారాం (నవల)
93. మలిక-పాణతుల రామచంద్రయ్య (నవల)
94. ప్రేమించు ప్రేమకె-కె. రామలక్ష్మి (నవల)
95. మనిషి-నందూరి విఠల్ (నవల)

96. బుద్ధిమంతుడు-ముళ్ళపూడి వెంకటరమణ (సినిమాస్క్రిప్టు)
97. మాతృమందిరము-వేంకట పార్వతీశ్వరకవులు (నవల)
98. రెండవ ఆశోకుడి మూర్త్యాలపాలన-పాలగుమ్మిపద్మరాజు(న)
99. ఆత్మీయులు-యద్దనపూడి సులోచనారాణి (సినినవల)
100. ఒకేపాటకు రెండురాగాలు- కొమ్మూరి వేణుగోపాలరావు (నవల)
101. లలితాపట్టపురాణి-విశ్వనాథ సత్యనారాయణ (నవల)
102. చిల్లరదేవుళ్లు-దాశరథి రంగాచార్య
103. దాంపత్యాలు-కోమలాదేవి
104. హాస్యసంజీవని-కందుకూరి వీరేశలింగం
105. అనుభవం-కొడవటిగంటి కుటుంబరావు
106. సమత-వాసిరెడ్డి సీతాదేవి
107. అడక తెర-హరికిషన్
108. యముడిముందు చలం-గుడిపాటి వెంకటచలం
109. కొడిగట్టిన దీపాలు-ఐ. వి. ఎన్. ఆచ్యతవల్లి (నవల)
110. అదృష్ట రేఖ-శివరాజు సుబ్బలక్ష్మి ..
111. విధి వంచితలు-టి. కామేశ్వరి ..
112. గోమతి-ద్వివేదుల విశాలాక్షి ..
113. కై జవాన్-యద్దనపూడి సులోచనారాణి (సినిమా స్క్రిప్టు)
114. (సి) సీతచంద్రిక-రావి కొండలరావు (నవల)
115. దయ్యాలు లేవు? - లత ..
116. ఊబిలో దున్న-వినుకొండ నాగరాజు ..
117. రాజరాజు-శ్రీపాద సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రి ..
118. బ్రతుకుబాట - పి. సత్యవతి
119. ఎదురద్దాలు - ఇచ్చాపురపు జగన్నాథరావు
120. ఎక్కడుంది ప్రళాంతి - కొలకలూరి ఇనాక్
121. జాజిమలి - అడివి బాపిరాజు
122. నవదేవత - వి. ఎన్. రంగస్వామి
123. రంగుల వల - ఎమ్. పార్థసారథి
124. సహజీవన సౌభాగ్యం - అవసరాల రామకృష్ణారావు
125. అసమర్థుని జీవయాత్ర - కీ. శే. గోపీచంద్
126. దంతపు దువ్వెన - విశ్వనాథ సత్యనారాయణ
127. గిరీశం ది గ్రేట్ ఫిలిం ప్రొడ్యూసర్ - వడ్లమన్నాటి కుటుంబరావు
128. విధి వినోదం - రోషన్
129. రామచంద్ర విజయము - చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహము

ఎమెస్కో సంప్రదాయ సాహితీ

ESS-1 మనుచరిత్రము

ESS-2 వసుచరిత్రము

ESS-3 అముక్తమాల్యద

ESS-4 పాండురంగ మాహాత్మ్యము

ఎమెస్కో పిల్లల పుస్తకాలు-పిల్లల కథలు - బాపు
రంగు రంగు బొమ్మలతో

వెల : ఒక్కొక్కటి రూ. 1-50

ECB 1 కొంగడాక్టరు

ECB 2 పాయసం తాగిన పిచ్చిక

ECB 3 ఎండ్రకాయ యుక్తి

ECB 4 మీ ఆరోగ్యం

2-12-86

శ్రీ కృష్ణదేవరాయల ద్వైత భావనల పరిచయం
పాల్వన రాజ్య ప్రాధాన్యత